

Lembar Validasi Keterampilan Membaca Puisi

A. IDENTITAS DIRI

Judul Penelitian : Pengaruh Metode *Role Playing* terhadap Keterampilan Membaca Puisi di Sekolah Dasar

Penyusun : Ratih Sellavia

Pembimbing : Ahmad Nurefendi Fradana, M.Pd

Instansi : Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

B. PENGANTAR

Lembar validasi ini digunakan untuk memperoleh penilaian Bapak/Ibu terhadap penilaian keterampilan membaca puisi. Saya ucapkan terima kasih atas kesediaan Bapak/Ibu menjadi validator dan mengisi lembar validasi ini.

C. TUJUAN

Mengukur kevalidan rubrik penilaian pada keterampilan membaca puisi.

D. PETUNJUK

1. Mohon kesediaan Bapak/Ibu untuk memberikan skor pada setiap butir pertanyaan dengan memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom dengan skala penilaian sebagai berikut:

Skala Penilaian			
1	2	3	4
Kurang Baik	Cukup Baik	Baik	Sangat Baik

Kritik dan Saran :

.....

.....

.....

2. Sebelum melakukan penilaian Bapak/Ibu mohon untuk mengisi identitas secara lengkap terlebih dahulu.
3. Apabila Bapak/Ibu menganggap masih ada yang perlu direvisi, mohon memberikan saran atau komentar dengan menuliskan pada kolom komentar yang telah disediakan.

E. TUJUAN KETERAMPILAN MEMBACA PUISI

1. Peserta didik mampu menentukan lafal dan intonasi yang sesuai dalam membaca sebuah puisi.
2. Peserta didik mampu membacakan puisi dengan *gesture* (gerakan tubuh) yang sesuai untuk memperjelas makna puisi.

3. Peserta didik mampu mengungkapkan ekspresi yang sesuai (sedih, haru, gembira, keras, lembut, dsb)

F. INDIKATOR PEMBELAJARAN

Memahami makna bacaan puisi dalam Bahasa Indonesia melalui teks lisan dan tulis.
Membaca puisi sesuai dengan lafal, intonasi, *gesture*, dan ekspresi.

G. IDENTITAS VALIDATOR

Nama validator : Vevy Liansari , M.Pd
NIK : 214485
Jabatan : Dosen umsida
Instansi : Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
Tanggal pengisian : Senin, 27 November 2023

Penilaian Ditinjau dari Beberapa aspek

No.	Aspek yang Dinilai	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	ASPEK PETUNJUK				
	1. Petunjuk pada modul dinyatakan jelas			✓	
	2. Kriteria skor yang diberikan dinyatakan jelas			✓	
2	ASPEK ISI				
	1. Konsep sesuai dengan tujuan dan indikator pembelajaran			✓	
	2. Kesesuaian dengan tingkat perkembangan intelektual siswa			✓	
3	ASPEK BAHASA				
	1. Penggunaan bahasa ditinjau dari kaidah Bahasa Indonesia yang baik.				✓
	2. Sifat komunitatif bahasa yang digunakan.			✓	

H. KOMENTAR UMUM DAN SARAN

.....

.....

.....

.....

.....

I. KESIMPULAN

Berdasarkan penilaian, untuk peserta didik dinyatakan:

Rekomendasi hasil validasi kriteria penilaian		
LD	LDP	TLD

Mohon dilingkari pada LD (Layak Digunakan), LDP (Layak Digunakan dengan Perbaikan), atau TLD (Tidak Layak Digunakan) sesuai kesimpulan Bapak/Ibu.

Sidoarjo, 27-11-2023

Validator



Vevy Lian Sari, M.Pd

NIK. 214485

LAMPIRAN

Kisi-kisi Pretest dan posttest

Pretest

Guruku

Oleh: Erna Hariza Maftuhah

Engkau membimbingku
Engkau Mendidikku
Engkau adalah pelira
Yang menerangi kegelapan

Jasamu begitu besar
Mencerdaskan putra putri bangsa
Terima kasih guruku
Kaulah pahlawan tanpa tanda jasa

Posttest :

Untukmu Guru

Oleh: I Kadek Agus Sudiandika

Marahlah jika kami salah
Tertawalah jika engkau gundah
Dan tetaplah tunjukkan senyum terindah

Engkau berjuang tanpa lelah
Membimbing kami di sekolah
Mengajarkan ilmu, akhlak, dan akidah

Suaramu bagai ombak yang memecah
Auramu yang senantiasa gagah
Menyadarkan kami akan fitrah

LAMPIRAN

Kisi-kisi Kriteria Penilaian Keterampilan Membaca Puisi

Berilah nilai pada kolom tingkat kemampuan yang sesuai dengan aspek pengamatan / penilaian !

No	Nama Siswa	Aspek yang diamati / dinilai				Jumlah Nilai
		Lafal (15)	Intonasi (40)	Gesture (35)	Ekspresi (10)	
1						
2						
3						
dst						
Jumlah						
Rata-rata						
Terendah						

Pada kolom menunjukkan nilai maksimal pada aspek yang diamati.

Indikator Unsur Penilaian

No	Unsur yang dinilai	Skor	Deskripsi
1	Lafal	1-5	Pelafalan tidak jelas
		6-10	Pelafalan cukup jelas
		11-15	Pelafalan jelas
2	Intonasi	1-10	Intonasi tidak jelas
		11-20	Intonasi kurang jelas
		21-30	Intonasi jelas
		31-40	Intonasi sangat jelas
3	Gesture	1-7	Gerakan tubuh sangat tidak sesuai
		8-14	Gerakan tubuh tidak sesuai
		15-21	Gerakan tubuh kurang sesuai
		22-28	Gerakan tubuh cukup sesuai
		29-35	Gerakan tubuh sesuai
4	Ekspresi	1-5	Ekspresi tidak tepat
		6-10	Ekspresi wajah tepat

Langkah-langkah metode *role playing*

1. Guru menyiapkan skenario untuk peserta didik
2. Peserta didik dibagi kelompok beranggotakan 5 orang
3. Peserta didik berdiskusi bagaimana memainkan skenario di depan kelas
3. Peserta didik maju per kelompok untuk memainkan skenario tersebut
4. Guru menarik kesimpulan dari pembelajaran tersebut

Skenario :

Pagi hari di sebuah pasar tengah kota terdapat aktivitas antara penjual dan pembeli melakukan transaksi dan tawar menawar.....

LEMBAR VALIDASI PRETEST DAN POSTTEST

A. IDENTITAS VALIDATOR

Nama validator : Vevy Liansari, M.Pd
NIP NIK : 214485
Jabatan : Dosen wnsida
Instansi : Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
Tanggal pengisian : Senin, 27 November 2023

B. Petunjuk

1. Objek penilaian adalah soal pretest dan posttest pada materi keterampilan membaca puisi.
2. Dimohon kepada Bapak/Ibu memberikan tanda centang (✓) jika valid dan tanda (X) jika tidak valid pada lajur yang tersedia.
3. Untuk kesimpulan mohon dilingkari LD (Layak Digunakan), LDP (Layak Digunakan dengan Perbaikan) atau TLD (Tidak Layak digunakan).
4. Jika ada yang perlu direvisi, mohon memberi revisi pada bagian saran atau menuliskan langsung pada naskah yang ditelaah.


No	Aspek Yang Dinilai	Skala Penilaian			
		1	2	3	4
1	Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai			✓	
2	Perumusan singkat dan jelas			✓	
3	Batasan kriteria penilaian dinyatakan jelas			✓	
4	Menggunakan kaidah Bahasa Indonesia yang baik dan benar			✓	
5	Menggunakan bahasa yang komunikatif, mudah dipahami, dan tidak menimbulkan penafsiran ganda				✓
Rekomendasi hasil validasi soal pretest dan posttest		LD			
		LDP			
		TLD			

Saran Validator

.....
.....
.....
.....

Sidoarjo, 27-11-2023

Validator


Vevy Liansari, M.Pd
NIK. 214485