

PEDOMAN WAWANCARA

(Outing class sebagai strategi guru dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar)

SD Muhammadiyah 2 Tulangan

Narasumber :

Waktu :

Tempat :

No	Indikator Kreativitas	Pertanyaan
1.	Kelancaran (Fluency)	<ul style="list-style-type: none">- Apakah setelah melakukan kegiatan outing class “melukis dengan teknik percik” setiap siswa dapat menyelesaikan tugas tersebut ?- Apakah tugas yang diberikan tersebut dapat dikerjakan dengan baik oleh siswa ?
2.	Keluwesannya (Flexibility)	<ul style="list-style-type: none">- Apakah dengan adanya pembelajaran “melukis dengan teknik percik” menggunakan strategi outing class, para siswa dapat mengerti tahapan cara pembuatannya ?- Apakah ada hambatan atau halangan saat siswa membuat karya tersebut ?
3.	Keaslian/Asli (Originality)	<ul style="list-style-type: none">- Apakah saat mengerjakan tugas “melukis dengan teknik percik” pada kegiatan outing class para siswa mengerjakan tugas tanpa meniru/mencontek teman ?- Mengapa pada saat mengerjakan tugas “melukis dengan teknik percik” perlu diterapkan dalam kegiatan outing class ?
4.	Elaborasi/Terperinci (Elaboration)	<ul style="list-style-type: none">- Apakah saat mengerjakan tugas “melukis dengan teknik percik” para siswa biasanya memberikan tambahan detil/objek selain yang telah dicontohkan ?- Apakah saat pembelajaran “membuat kerajinan dengan teknik percik” ini berlangsung siswa dapat meningkatkan kemandiriannya ?
5.	Pemaknaan-Kembali (Redefinition)	<ul style="list-style-type: none">- Apakah setelah tugas “melukis dengan teknik percik” pada pembelajaran outing class ini selesai, para siswa dapat memahami materi tersebut dengan baik ?- Apakah ada timbal balik pada kegiatan outing class ini terhadap kreativitas siswa ?

PEDOMAN OBSERVASI

(Outing class sebagai strategi guru dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar)

SD Muhammadiyah 2 Tulangan

Narasumber :

Waktu :

Tempat :

No	Indikator	Aspek pengamatan	keterangan		
			Ya	Tidak	Kadang-Kadang
1	Kelancaran (Fluency)	Kegiatan outing class ini dapat meningkatkan kreativitas siswa dalam mengerjakan tugas "melukis dengan teknik percik".			
		Siswa dapat mengerjakan tugas tersebut dengan baik.			
2	Keluwesannya (Flexibility)	Kegiatan outing class ini berpengaruh terhadap tingkat kemandirian siswa dalam belajar.			
		Siswa dapat menjawab pertanyaan dari guru dengan mudah, mengenai tugas "melukis dengan teknik percik".			
3	Keaslian/Asli (Originality)	Kegiatan outing class dapat membuat siswa mengasah kreativitas dalam dirinya.			
		Siswa dapat mengerjakan tugas "melukis dengan teknik percik" dari guru, tanpa melihat/mencontek pekerjaan temannya.			
4	Elaborasi/Terperinci (Elaboration)	Kegiatan outing class ini dapat membuat siswa menggali ide/pemikiran kreatif yang ada dalam dirinya dalam mengerjakan tugas.			
		Siswa dapat merancang hal lain/memberikan inovasi baru terhadap tugas "melukis dengan teknik percik" yang telah diberikan oleh guru.			
5	Pemaknaan Kembali (Redefinition)	Siswa dapat memahami materi yang disampaikan guru setelah pembelajaran outing class ini berlangsung.			
		Adanya timbal balik terhadap kreativitas siswa setelah mengikuti kegiatan outing class "melukis dengan teknik percik".			

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN OBSERVASI

Pedoman observasi ini digunakan untuk mengkonfirmasi mengenai strategi pembelajaran yang dilakukan guru melalui kegiatan outing class dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar.

Judul Penelitian : Outing class sebagai strategi guru dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar
Peneliti : Sintia Kazelia Jaya
Sasaran Penelitian : Peserta didik kelas 2 sekolah dasar
Validator : Ahmad Nur Efendi Fradana
Hari/Tanggal : 02 Agustus 2023

A. Petunjuk Pengisian

- Berdasarkan penilaian dari bapak/ibu, berilah tanda centang (✓) pada kolom yang disediakan (S: setuju; TS: tidak setuju).
- Jika bapak/ibu memiliki komentar atau saran untuk instrumen penelitian ini, dapat dituliskan di bagian komentar dan saran.
- Mohon untuk bapak/ibu untuk memberikan kesimpulan secara umum dari penilaian instrumen observasi ini dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan.
- Atas bantuan dan kesediaan bapak/ibu untuk mengisi lembar penilaian ini, penulis ucapkan terimakasih.

B. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian	
		S	TS
1	Format pedoman observasi mempermudah peneliti dalam mencatat hasil pengamatan	✓	
2	Pedoman observasi sesuai dengan tujuan observasi	✓	
3	Dapat digunakan untuk mengetahui strategi pembelajaran outing class terhadap kreativitas siswa	✓	
4	Bahasa mudah dipahami	✓	
5	Tidak terdapat salah tulis dalam penulisan	✓	
Jumlah			

C. Komentar dan saran

Cukup Baik.

D. Kesimpulan penilaian secara umum

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, rubrik penilaian ini dinyatakan:

Skoring skala Guttman

No	Kategori	Skor
1	Setuju	1
2	Tidak setuju	0

(sumber: Sugiyono, 2015)

$$\text{Skor akhir} = \frac{f}{n} \times 100\%$$

f = jumlah jawaban yang diperoleh

n = jumlah aspek yang dinilai

Kriteria validasi instrumen

No	Tingkat pencapaian	Kriteria Validasi
1	85,01% - 100,00%	Sangat valid
2	70,01% - 85,00%	Valid
3	50,01% - 70,00%	Kurang valid
4	01,00% - 50,00%	Tidak valid

(sumber dari: Sa'dun Akbar, 2013)

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, rubrik penilaian ini dinyatakan (beri tanda centang):

Bisa langsung diterapkan (sangat valid)	✓
Revisi kecil (valid)	
Revisi besar (kurang valid)	
Sangat tidak layak (tidak valid)	

Sidoarjo, 2 Agustus 2023

Validator



Ahmad Nur Efendi Fradana, M.Pd

NIK. 216593

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN WAWANCARA GURU

Pedoman wawancara ini digunakan untuk mengkonfirmasi mengenai strategi pembelajaran yang dilakukan guru melalui kegiatan outing class dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar.

Judul Penelitian : Outing class sebagai strategi guru dalam meningkatkan kreativitas siswa sekolah dasar

Peneliti : Sintia Kazelia Jaya

Sasaran Penelitian : Peserta didik kelas 2 sekolah dasar

Validator : Ahmad Nur Ependi Fradana, M.Pd

Hari/Tanggal : 02 Agustus 2023

A. Petunjuk

- Berdasarkan penilaian dari bapak/ibu, berilah tanda centang (✓) pada kolom yang disediakan (S: setuju; TS: tidak setuju).
- Jika bapak/ibu memiliki komentar atau saran untuk instrumen penelitian ini, dapat dituliskan di bagian komentar dan saran.
- Mohon untuk bapak/ibu untuk memberikan kesimpulan secara umum dari penilaian instrumen wawancara siswa ini dengan memberi tanda centang (✓) pada kolom yang telah disediakan.
- Atas bantuan dan kesediaan bapak/ibu untuk mengisi lembar penilaian ini, penulis ucapkan terimakasih.

B. Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Skala Penilaian	
		S	TS
1.	Pedoman wawancara sesuai dengan indikator kreativitas siswa	✓	
2.	Pertanyaan pada wawancara sesuai dengan tujuan penelitian yaitu untuk mengetahui mengenai strategi outing class dalam meningkatkan kreativitas siswa	✓	
3.	Butir pertanyaan mengarahkan subjek penelitian untuk menjelaskan bagaimana cara guru dalam meningkatkan kreativitas.	✓	
4.	Setiap butir pertanyaan pada wawancara mudah dipahami	✓	
5.	Setiap butir pertanyaan pada wawancara menggunakan bahasa dan kalimat yang mudah dipahami	✓	
Jumlah			

C. Komentar dan saran

Cukup Baik

D. Kesimpulan penilaian secara umum

Skoring skala Guttman

No	Kategori	Skor
1	Setuju	1
2	Tidak setuju	0

(sumber: Sugiyono, 2015)

$$\text{Skor akhir} = \frac{f}{n} \times 100\%$$

f = jumlah jawaban yang diperoleh

n = jumlah aspek yang dinilai

Kriteria validasi instrumen

No	Tingkat pencapaian	Kriteria Validasi
1	85,01% - 100,00%	Sangat valid
2	70,01% - 85,00%	Valid
3	50,01% - 70,00%	Kurang valid
4	01,00% - 50,00%	Tidak valid

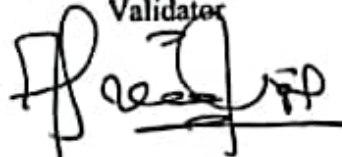
(sumber dari: Sa'dun Akbar, 2013)

Berdasarkan penilaian yang telah dilakukan, rubrik penilaian ini dinyatakan (beri tanda centang):

Bisa langsung diterapkan (sangat valid)	✓
Revisi kecil (valid)	
Revisi besar (kurang valid)	
Sangat tidak layak (tidak valid)	

Sidoarjo, 2 Agustus 2023

Validator


Ahmad Nur Efendi Fradana, M.Pd

NIK. 216593