



MODUL AJAR
Bahasa Indonesia – Fase B
Elemen Menulis dan Mempresentasikan
Semester 2

Disusun Oleh :
Noor Evita Agustin
NIM 198620600137

SD NEGERI JEMIRAHAN
KECAMATAN JABON
TAHUN AJARAN 2022 / 2023

Modul Ajar (MA)

1. Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
2. Fase : B
3. Kelas/Semester : IV / II
4. Alokasi Waktu : 2 x 35 menit
5. Dimensi Profil Pelajar Pancasila:
 - Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan YME dan Berakhlak Mulia
 - Bernalar kritis
 - Kreatif
6. Tujuan Pembelajaran (TP):
 - Memahami pengertian dan cara menulis puisi
 - Menulis puisi
 - Membaca puisi

Pertemuan I (2 x 35 Menit)

Tujuan Pembelajaran:

- Memahami pengertian dan cara menulis puisi
- Menulis puisi
- Membaca puisi

Pelaksanaan Pembelajaran :

Kegiatan Pembuka

1. Peserta didik dan guru memulai dengan berdoa bersama.
2. Peserta didik disapa dan melakukan pemeriksaan kehadiran bersama dengan guru.
3. Peserta didik melakukan ice breaking bersama dengan guru.
4. Peserta didik bersama dengan guru mengadakan apresepasi dan mengaitkan pembelajaran sebelumnya dan pembelajaran yang akan dilakukan hari ini

Kegiatan Inti

1. Peserta didik mendengarkan guru yang sedang membacakan teks puisi berjudul “Raja Ampat” di depan kelas.
2. Peserta didik melakukan kegiatan tanya-jawab bersama dengan guru. Guru mengajukan pertanyaan-pertanyaan sebagai berikut :
 - Pernahkah kamu mendengar orang membaca puisi?
 - Dimana kira – kira penulis ketika menuliskan puisi itu?
 - Apa yang dilihat penulis ketika menuliskan puisinya?
 - Kalimat mana yang tidak kalian mengerti?
 - Kalimat mana yang menurut kalian menarik?

3. Peserta didik mendengarkan penjelasan guru bahwa hari ini akan belajar membuat puisi berdasarkan gambar objek wisata.
4. Peserta didik mendapatkan kesempatan untuk mencoba membuat puisi berdasarkan gambar yang disediakan.
5. Peserta didik diberi LKPD “Ayo Menulis Puisi” yang dikerjakan secara berkelompok
6. Peserta didik dibagi ke dalam tiga kelompok sesuai kesiapan belajar.
7. Guru memberikan pengarahan dan fasilitas kepada kelompok A, yakni :
 - a. Guru menyiapkan dan membagikan gambar objek wisata “Gunung Bromo”
 - b. Guru menjelaskan tugas yang akan dikerjakan
 - c. Peserta didik mendiskusikan objek wisata secara kelompok
 - d. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi
8. Guru memberikan pengarahan dan fasilitas kepada kelompok B, yakni :
 - a. Guru menyiapkan dan membagikan gambar objek wisata “Pantai Tanjung Setia”
 - b. Guru menjelaskan tugas yang akan dikerjakan
 - c. Peserta didik mendiskusikan objek wisata secara kelompok
 - d. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi
9. Guru memberikan pengarahan dan fasilitas kepada kelompok C, yakni :
 - a. Guru menyiapkan dan membagikan gambar objek wisata “Air Terjun Situmurun”
 - b. Guru menjelaskan tugas yang akan dikerjakan
 - c. Peserta didik mendiskusikan objek wisata secara kelompok
 - d. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi

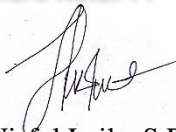
Kegiatan Penutup

1. Guru mengapresiasi dan memberikan klarifikasi terhadap seluruh tugas yang sudah dikerjakan oleh peserta didik.
2. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi pembelajaran hari ini.
3. Guru menutup pelajaran dan secara bergantian memberikan kesempatan kepada peserta didik lain untuk memimpin berdoa bersama setelah selesai pembelajaran.

Penilaian/Asesmen:

Tes Praktik (Rubrik Terlampir)

Guru Kelas IV



Nisful Laila, S.Pd

NIP. 19960913 202012 2 024

Sidoarjo, 15 Maret 2023

Peneliti



Noor Evita Agustin

NIM 18620600137

Mengetahui,

Kepala SD Negeri Jemirahan



Safa'atun, S.Pd

NIP. 19670905 199111 2 002

ASESMEN KETERAMPILAN

Jenis Asesmen : Formatif/Sumatif *)

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/semester: IV / II

Sekolah : SD NEGERI JEMIRAHAN

Tujuan Pembelajaran (TP):

- Memahami pengertian dan cara menulis puisi
- Menulis puisi
- Membaca puisi

Rubrik Penilaian Menulis Puisi

No.	Indikator	Mahir	Cakap	Layak	Baru Berkembang
1.	Ketepatan diksi	Menggunakan kata yang imajinatif, indah, dan sesuai dengan tema yang diberikan dengan tepat.	Menggunakan kata yang indah dan sesuai dengan tema yang diberikan dengan tepat.	Menggunakan kata sesuai dengan tema yang diberikan.	Belum menggunakan kata imajinatif, indah, dan sesuai dengan tema yang diberikan dengan tepat.
2.	Gaya bahasa	Gaya bahasa yang digunakan imajinatif, sesuai dengan tema, indah dan menghasilkan makna yang mendalam.	Gaya bahasa yang digunakan imajinatif, sesuai dengan tema dan indah.	Gaya bahasa yang digunakan sesuai dengan tema dan indah	Belum menggunakan gaya bahasa dengan baik
3.	Rima	Dapat membuat rima yang teratur, tertata, dan mudah untuk dibaca.	Membuat rima yang teratur dan mudah dibaca.	Dapat membuat rima yang mudah dibaca.	Puisi yang dibuat belum teratur sehingga sulit dibaca.
4.	Kesesuaian judul, tema dengan isi puisi	Memilih judul dengan tepat, ringkas tetapi berisi, mewakili keseluruhan isi puisi.	Memilih judul dengan tepat, ringkas, mewakili keseluruhan isi puisi.	Dapat memilih judul dengan tepat dan ringkas.	Judul yang dibuat belum mewakili isi puisi.
5.	Makna	Dapat menghadirkan makna yang dalam, sesuai dengan tema dan memiliki pesan moral.	Dapat menghadirkan makna yang dalam sesuai dengan tema.	Dapat menghadirkan makna yang sesuai dengan tema.	Makna yang dihadirkan belum sesuai dengan tema.

Keterangan:

- 1. Baru Berkembang : (\leq 65)**
- 2. Layak : (66 s.d. 75)**
- 3. Cakap : (76 s.d 85)**
- 4. Mahir : (86 s.d. 100)**



LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK “Ayo Menulis Puisi”



Nama :

.....

.....

.....

.....

NILAI

--

Kelas :

No. Absen : /

Tujuan Pembelajaran :

- Memahami pengertian, ciri-ciri dan cara menulis puisi
- Menulis puisi
- Membaca puisi

Materi Puisi

1) Pengertian puisi

Puisi merupakan sebuah karya sastra yang berisi curahan perasaan penyair tentang apa yang dirasakan, dilihat dan dipikirkan dengan menggunakan kata-kata. Perasaan penyair diungkapkan melalui perumpamaan atau majas.

2) Ciri – ciri puisi

- Baris dan bait yang tersusun dalam bentuk bait – bait. Dalam satu bait, terdapat beberapa baris kata ataupun kalimat.
- Irama dan rima. Irama adalah keselarasan bunyi pada puisi yang dibentuk oleh pergantian tekanan kata. Rima adalah persamaan bunyi yang ada dalam baris – baris puisi.
- Jenis – jenis rima. Rima a-b-a-b (puisi berima silang), rima a-b-b-a (puisi berima peluk), rima a-a-b-b (puisi berima pasangan) dan rima a-a-a-a (puisi berima terus).

3) Langkah – langkah menulis puisi

a. Menentukan tema dan judul

Pilihlah salah satu tema agar puisi lebih menarik selanjutnya menentukan judul berdasarkan tema yang dipilih.

b. Menentukan kata kunci

Tentukan kata kunci yang sesuai dengan tema kemudian kembangkan kata kunci satu persatu sehingga menjadi bait.

- c. Menggunakan gaya bahasa
Menggunakan majas atau gaya bahasa. Majas yang sering digunakan dalam membuat puisi adalah majas metafora dan majas perbandingan.
- d. Mengembangkan puisi
Kembangkan puisi menjadi bermakna. Dalam menulis puisi harus padat, ringkas, dan indah. Dan memilih kata harus sesuai dengan unsur keindahan dan makna yang padat.

Kegiatan :

- Ayo, amatilah gambar-gambar yang disediakan oleh guru di depan kelas.
- Kemudian, buatlah kosa kata baru berdasarkan gambar bersama anggota kelompok.
- Tuliskan kosa kata buatan kalian pada tabel berikut ini.

No	Kosa Kata Baru	Kalimat
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		