**Part of Syllabus Eleventh Grade Upper Secondary School**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.1 Mensyukuri kesempatan dapat mempelajari bahasa Inggris sebagai bahasa pengantar komunikasi International yang diwujudkan dalam semangat belajar  2.2 Menunjukkan perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama, dan cinta damai, dalam melaksanaka n komunikasi fungsional  3.12 Menyebutkan fungsi sosial dan kebahassaan dalam lagu  4.16 Menangkap pesan dalam lagu | **Lagu**  *Fungsi sosial*  Menghibur, mengungkapkan perasaan, mengajarkan pesan moral  *Unsur kebahasaan*   * Kata, ungkapan, dan tata bahasa dalam karya seni berbentuk lagu. * Ejaan dan tulisan tangan dan cetak yang jelas dan rapi. * Ucapan, tekanan kata, intonasi, ketika mempresentasikan secara lisan   *Topik*  Keteladanan tentang perilaku yang menginspirasi. | **Mengamati**   * Siswa mendengarkan lagu yang diperdengarkan * Siswa menirukan model secara terbimbing. * Siswa mempertanyakan cara menemukan informasi rinci dan kesimpulan dari lagu tersebut   **Mempertanyakan (questioning)**   * Dengan pertanyaan pengarah dari guru, siswa terpancing untuk mempertanyakan pesan yang disampaikan dari lagu * Siswa mempertanyakan cara menemukan informasi rinci dan kesimpulan dari lagu tersebut   **Mengeksplorasi**   * Siswa melengkapi rumpang pada lagu tersebut dengan ungkapan yang benar sesuai dengan model yang dipelajari * Siswa membacakan teks lagu dengan pengucapan dan tekanan kata yang tepat * Siswa berdiskusi tentang pesan lagu yang didengar   **Mengasosiasi**   * Secara individu siswa membandingkan pesan yang terdapat dalam beberapa lagu yang dibaca/didengar * Siswa membuat kumpulan lagu- lagu yang bertema perdamaian dengan menyalin * Siswa mengaitkan syair lagu dengan ungkapan yang sudah dipelajari   **Mengkomunikasikan**   * + - * Siswa mendemonstrasikan kemahiran mereka menyanyikan lagu tersebut dengan pengucapan dan tekanan kata yang benar. * Siswa melaporkan kumpulan lagu yang sudah dianalis pesan di dalam lugu-lagu tersebut * Antar siswa melakukan penilaian terhadap kumpulan lagu yang dibuat. | **Pengamatan (observations):**  Bukan penilaian formal seperti tes, tetapi untuk tujuan memberi balikan. Sasaran penilaian adalah:   * kesantunan saat melakukan tindakan * Perilaku tanggung jawab, peduli, kerjasama dan cinta damai * Kesungguhan siswa dalam proses pembelajaran dalam setiap tahapan * Ketepatan dan kesesuaian dalam pengucapan dan penyalinan lirik lagu   **Portofolio**   * Kumpulan kemajuan siswa berupa kumpulan lagu yang disalin dengan tulisan tangan beserta kesan terhadap lagu * kumpulan hasil tes dan latihan. * Catatan atau rekaman penilaian diri dan * penilaian sejawat, berupa komentar atau cara penilaian lainnya | 2 x 2 JP | * CD/ Audio/ VCD * Koran/Majalah berbahasa Inggris * Buku lagu bahasa Inggris * Sumber dari internet: * [www.dailyenglish.com](http://www.dailyenglish.com) * <http://americanenglish.state.gov/files/ae/resource_files> * <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/> |