



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO**  
FAKULTAS BISNIS, HUKUM, DAN ILMU SOSIAL  
PROGRAM STUDI : • MAGISTER MANAJEMEN (S2) • MANAJEMEN (S1) • AKUNTANSI (S1)  
• ADMINISTRASI PUBLIK (S1) • ILMU KOMUNIKASI (S1) • HUKUM (S1)

**BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Tanggal : Selasa, 04 Februari 2025

Jam : 08:00

Tempat : GKB 3, LAB PR, L.2

Telah Dilaksanakan Seminar Proposal Skripsi

Nim : 222022000166

Nama : ASMAUL KHUSNA TRI WULAN JULI

Judul : ANALISIS ISI DRAMA QUEENMAKER: IMPLEMENTASI DAN PELANGGARAN KODE ETIK PUBLIC RELATIONS (IPRA)

Prodi : ILMU KOMUNIKASI

Dengan Hasil

1. Disetujui dengan perbaikan / penyempurnaan  
Jangka Waktu Perbaikan 7 Hari

Perbaikan / penyempurnaan yang harus dilakukan adalah : (kalau diperlukan dapat ditulis dilembar terpisah)

No	Nama Dosen	Jabatan
1	Ainur Rochmaniah, M. Si	Ketua Pengaji
2	Nur Aini Shofiya Asy`ari, M.I.Kom	Pengaji

Sidoarjo, 04 Februari 2025

Mengetahui,  
Ketua Sidang



Ainur Rochmaniah, M. Si



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO**  
FAKULTAS BISNIS, HUKUM, DAN ILMU SOSIAL  
PROGRAM STUDI : • MAGISTER MANAJEMEN (S2) • MANAJEMEN (S1) • AKUNTANSI (S1)  
• ADMINISTRASI PUBLIK (S1) • ILMU KOMUNIKASI (S1) • HUKUM (S1)

**BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI**

Tanggal : Rabu, 29 Oktober 2025

Jam : 09:00

Tempat : GKB 3, LAB PR, L.2

Telah dilaksanakan ujian Skripsi

Judul : ANALISIS ISI DRAMA QUEENMAKER: IMPLEMENTASI DAN PELANGGARAN  
KODE ETIK PUBLIC RELATIONS (IPRA)

Nama : ASMAUL KHUSNA TRI WULAN JULI

Nim : 222022000166

Prodi : ILMU KOMUNIKASI

Bidang : PUBLIC RELATION

Dengan Hasil :

Disetujui

Jangka Waktu Perbaikan 7 Hari

Perbaikan / penyempurnaan yang harus dilakukan adalah : (kalau diperlukan dapat ditulis dilembar terpisah)

No	Nama Dosen	Jabatan
1	Ainur Rochmaniah, M. Si	Ketua Penguji
2	Nur Aini Shofiya Asy`ari, M.I.Kom	Penguji 1
3	Nur Maghfirah Aesthetika, S.Sos. M.Med.Kom	Penguji 2

Sidoarjo, 08 Desember 2025

Mengetahui,  
Kaprodi

Ketua Sidang



Nur Aini Shofiya Asy`ari, M.I.Kom



Ainur Rochmaniah, M. Si



## UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

FAKULTAS BISNIS, HUKUM, DAN ILMU SOSIAL

PROGRAM STUDI : • MAGISTER MANAJEMEN (S2) • MANAJEMEN (S1) • AKUNTANSI (S1)  
• ADMINISTRASI PUBLIK (S1) • ILMU KOMUNIKASI (S1) • HUKUM (S1)

### LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Nim : 222022000166

Nama : ASMAUL KHUSNA TRI WULAN JULI

Prodi : ILMU KOMUNIKASI

No	Tanggal	Logbook	Jenis Revisi	Gaya Penulisan	Naskah	Catatan
1	Senin, 02 Desember 2024	Bimbingan 1, acc judul dan teori. Revisi : 1. Mengubah teori, jadi menggunakan analisis Isi Kuantatif 2. Mengerjakan sampai metode penelitian 3. Kajian Pustaka jarus ada 5 penelitian terdahulu tentang drama Queenmaker dan Kode etik IPRA	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Sumber acuan primer (Peraturan Perundangan, Perjanjian, Yurisprudensi, Putusan Pengadilan, KTUN, Hasil Penelitian) masih kurang (nisbah acuan hendaknya >80% adalah sumber primer)	1. Mengubah teori, jadi menggunakan analisis Isi Kuantatif dan kualitatif (mix metod) 2. Mengerjakan sampai metode penelitian 3. Kajian Pustaka jarus ada 5 penelitian terdahulu tentang drama Queenmaker dan Kode etik IPRA
2	Sabtu, 14 Desember 2024	1. Bagian pendahuluan lebih dirincikan lagi tentang dramanya (berapa kali tanyang dan adegan skandal yang tangani PR tersebut serta cara penyelesaiannya) 2. Persamaan dan perbedaan dengan penelitian terdahulu	Pendahuluan	Pemanfaatan instrumen pendukung (tabel, gambar, rumus) belum informatif dan komplementer	Kepioniran ilmiah dan orisinalitas karya masih belum terlihat, belum tampaknya perbandingan dengan penelitian dengan topik sejenis, untuk menunjukkan aspek kebaruan dari penelitian ini. (lazimnya ada di pendahuluan)	1. Bagian pendahuluan lebih dirincikan lagi tentang dramanya (berapa kali tanyang dan adegan skandal yang tangani PR tersebut serta cara penyelesaiannya) 2. Persamaan dan perbedaan dengan penelitian terdahulu
3	Minggu, 22 Desember 2024	kurang detail dan ditata lagi di pendahuluan terutama di bagian penjelasan dramanya	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Sumber acuan primer (Peraturan Perundangan, Perjanjian, Yurisprudensi, Putusan Pengadilan, KTUN, Hasil Penelitian) masih kurang (nisbah acuan hendaknya >80% adalah sumber primer)	kurang detail dan ditata lagi di pendahuluan terutama di bagian penjelasan dramanya
4	Jum'at, 03 Januari 2025	1. sesuaikan dengan template yang dipilih 2. judul juga disesuaikan jadi Analisi Isi Drama Queenmaker: Implementasi Dan Pelanggaran Kode Etik Public Relations (IPRA), agar sesuai dengan topik pembahasan yang bahas penerapan dan pelanggaran	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Sumber acuan primer (Peraturan Perundangan, Perjanjian, Yurisprudensi, Putusan Pengadilan, KTUN, Hasil Penelitian) masih kurang (nisbah acuan hendaknya >80% adalah sumber primer)	1. sesuaikan dengan template yang dipilih 2. judul juga disesuaikan jadi Analisi Isi Drama Queenmaker: Implementasi Dan Pelanggaran Kode Etik Public Relations (IPRA), agar sesuai dengan topik pembahasan yang bahas penerapan dan pelanggaran
5	Senin, 06 Januari 2025	1. Abstrak tidak perlu ada 2. Metode penelitiannya dijelasin lagi 3. Objek pada metode penelitian dijadikan satu tanpa sub judul lagi	Metode Penelitian	Pemanfaatan instrumen pendukung (tabel, gambar, rumus) belum informatif dan komplementer	Sumber acuan primer (Peraturan Perundangan, Perjanjian, Yurisprudensi, Putusan Pengadilan, KTUN, Hasil Penelitian) masih kurang (nisbah acuan hendaknya >80% adalah sumber primer)	1. Metode penelitiannya dijelasin lagi 2. Objek pada metode penelitian dijadikan satu tanpa sub judul lagi

6	Sabtu, 11 Januari 2025	1. menambahkan tujuan penelitian pada bagian pendahuluan setelah alasan peneliti memilih drama tersebut 2. landasan teori dijadikan satu di pendahuluan sebelum penelitian terdahulu sesuai dengan template 3. metode dirapikan lagi (susunanya metode, objek, Teknik pengumpulan data, Teknik analisis data)	Metode Penelitian	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Referensi yang digunakan tidak up to date	1. menambahkan tujuan penelitian pada bagian pendahuluan setelah alasan peneliti memilih drama tersebut 2. landasan teori dijadikan satu di pendahuluan sebelum penelitian terdahulu sesuai dengan template 3. metode dirapikan lagi (susunanya metode, objek, Teknik pengumpulan data, Teknik analisis data)
7	Selasa, 18 Maret 2025	1. memperjelas dibagian hasil dengan menambahkan berapa kali adegan itu muncul	Hasil dan Pembahasan	Tidak ada revisi	Tidak ada	Hasil penelitian: menambahkan keterangan frekwensi adegan film yang dimaksud muncul
8	Rabu, 19 Maret 2025	Dibagian pembahasan ditambahkan perbandingan penelitian terdahulu dan sekarang	Hasil dan Pembahasan	Tidak ada revisi	Tidak ada	Pembahasan: menambahkan penelitian terdahulu dan teori sehingga ada diskusi diantara keduanya dengan hasil penelitian
9	Kamis, 20 Maret 2025	penelitian terdahulu dibagain pembahasan lebih diperjelas perbandingannya dengan penelitian sekarang (disebutkan apa saja kode etik di penelitian saat ini dan penelitian dulu)	Pendahuluan	Tidak ada revisi	Tidak ada	penelitian terdahulu dibagain pembahasan lebih diperjelas perbandingannya dengan penelitian sekarang (disebutkan apa saja kode etik di penelitian saat ini dan penelitian dulu)
10	Jum'at, 21 Maret 2025	Pada kesimpulan di sebutkan apa saja 8 penerapan dan 15 pelanggaran kode etik ipra dalam Queenmaker				Kesimpulan: sesuaikan dengan tujuan penelitian: Pada kesimpulan di sebutkan apa saja 8 penerapan dan 15 pelanggaran kode etik ipra dalam Queenmaker
11	Sabtu, 22 Maret 2025	Kesimpulan ditambahkan lagi kode etik apa yang sering muncul dan dikasih contoh pada adegan apa yang ada kode etik tersebut	Kesimpulan	Tidak ada revisi	Tidak ada	Kesimpulan ditambahkan lagi kode etik apa yang sering muncul dan dikasih contoh pada adegan apa yang ada kode etik tersebut
12	Senin, 24 Maret 2025	sesuaikan dengan template proceeding ICEMSS	Hasil dan Pembahasan	Tidak ada revisi	Tidak ada	Menyesuaikan dengan template ICEMMS

Sidoarjo, 21 Januari 2026

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing



Ainur Rochmania, S.Sos., M.Si

\* Lembar bimbingan ini telah diperiksa dan divalidasi oleh Dosen Pembimbing dan dapat digunakan sebagai bukti yang sah