



**Eksotisme Film Marlina Si Pembunuh Dalam Empat Babak Sebagai Pengenalan
Pariwisata Sumba**

Alief Syahda Sabella
222022000034

Dosen Pembimbing
M. Andi Fikri, S.I.Kom M.I.Kom.

Dosen Penguji
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si
Dr. Ferry Adhi Dharma, M.I.Kom.

**Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
September, 2025**

DAFTAR ISI

Halaman Sampul	i
Lembar Pengesahan	ii
Daftar Isi	iii
Surat Pernyataan Publikasi Ilmiah	iv
Pernyataan mengenai Karya Tulis Ilmiah dan Sumber Informasi serta Pelimpahan Hak Cipta	v
Abstract	1
Abstrak	1
I. Pendahuluan	1
II. Metode	4
III. Hasil dan Pembahasan	4
IV. Simpulan	8
Ucapan Terima Kasih	8
Referensi	8

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Eksotisme Film Marlina Si Pembunuh Dalam Empat Babak Sebagai
Pengenalan Pariwisata Sumba
Nama Mahasiswa : Alief Syahda Sabella
NIM : 222022000034

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing
M. Andi Fikri, S.I.Kom., M.I.Kom.

Dosen Penguji 1
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si.

Dosen Penguji 2
Dr. Ferry Adhi Dharma, M.I.Kom.

Diketahui oleh

Ketua Program Studi
(Nur Maghfirah A., M.Med.Kom.)
NIK: 212492

Dekan
(Dr. Poppy Febriana, M.Med.Kom.)
NIK: 211427

Tanggal Ujian

Jumat, 27 Mei 2025

Tanggal Lulus



SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama Mahasiswa : Alief Syahda Sabella
NIM : 222022000034
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

DAN

Dosen Pembimbing : M. Andi Fikri, S.I.Kom., M.I.Kom.
NIK/NIP : 20306
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

MENYATAKAN bahwa, karya tulis ilmiah dengan rincian:

Judul : Eksotisme Film Marlina Si Pembunuh Dalam Empat Babak Sebagai
Pengenalan Pariwisata Sumba

Kata Kunci : Eksotisme, Film, Promosi pariwisata, Sumba, Semiotika

TELAH:

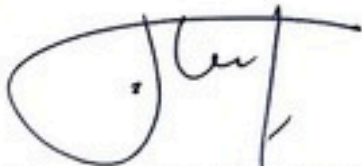
1. Disesuaikan dengan petunjuk penulisan di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Berdasarkan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. ☒ Lolos uji cek kesamaan sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

SERTA*:

- ☐ Bertanggung jawab untuk melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B.
- ☐ Menyerahkan tanggung jawab untuk melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B kepada Bidang Pengembangan Publikasi Ilmiah DRPM UMSIDA.

Demikian pernyataan dari saya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima Kasih

Menyetujui,
Dosen Pembimbing



(M. Andi Fikri, S.I.Kom., M.I.Kom.)
NIK: 20306

Sidoarjo, (02/09/2025)
Mahasiswa



(Alief Syahda Sabella)
222022000034

*Centang salah satu.

**PERNYATAAN MENGENAI KARYA TULIS ILMIAH DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah tugas akhir saya dengan judul "**Eksotisme Film Marlina Si Pembunuh Dalam Empat Babak Sebagai Pengenalan Pariwisata Sumba**" adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir karya tulis ilmiah tugas akhir saya ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Sidoarjo, 02 September 2025



(Alief Syahda Sabella)

222022000034