



Makna dan Simbol Sesajen dalam Ritual Upacara Karo Suku Tengger Desa Baledono
The Meaning and Symbols of Offering in the Karo Ritual Ceremony of the Tengger
Tribe in Baledono Village

Nafridhatul Maulidina Wardani
222022000098

Dosen Pembimbing
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si.

Dosen Penguji
M. Andi Fikri, S.I.Kom. M.I.Kom.
Ainur Rochmaniah, M.Si.

Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
Agustus, 2025

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Makna dan Simbol Sesajen dalam Ritual Upacara Karo Suku Tengger Desa Baledono
Nama Mahasiswa : Nafridhatul Maulidina Wardani
NIM : 222022000098

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si.

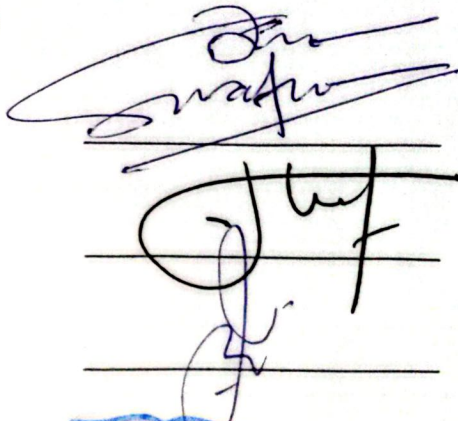
Dosen Penguji 1
M. Andi Fikri, S.I.Kom. M.I.Kom.

Dosen Penguji 2
Ainur Rochmaniah, M.Si.

Diketahui oleh

Ketua Program Studi
Nur Maghfirah A, M.Med.Kom.
NIK: 212492

Dekan
Dr. Poppy Febriana, S.Sos. M.Med.Kom.
NIK: 211427



DAFTAR ISI

Halaman Sampul.....	i
Lembar Pengesahan.....	ii
Daftar Isi.....	iii
Surat Pernyataan Publikasi Ilmiah.....	iv
Pernyataan mengenai Karya Tulis Ilmiah dan Sumber Informasi serta Perlindungan Hak Cipta.....	v
Abstract.....	1
Abstrak.....	1
I. Pendahuluan.....	1
II. Metode.....	6
III. Hasil dan Pembahasan.....	7
IV. Kesimpulan.....	27
Referensi.....	28

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama Mahasiswa : Nafridhatul Maulidina Wardani
NIM : 222022000098
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

DAN

Dosen Pembimbing : Kukuh Sinduwiatmo, M.Si
NIK : 210407
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

MENYATAKAN bahwa, karya tulis ilmiah dengan rincian:

Judul : Makna dan Simbol Sesajen dalam Ritual Upacara Karo Suku Tengger Desa Baledono
Kata Kunci : Makna dan Simbol; Sesajen; Upacara Karo; Suku Tengger; Teori Simbol.

TELAH:

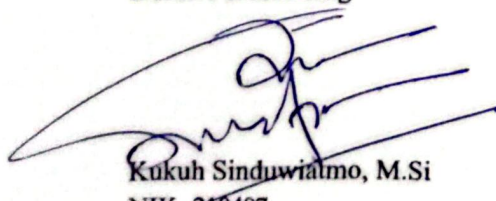
1. Disesuaikan dengan petunjuk penulisan di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Berdasarkan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. Lolos uji cek kesamaan sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

SERTA*:

- ☒ **Bertanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B.
- ☐ **Menyerahkan tanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah khususnya Lampiran Huruf B kepada Bidang Pengembangan Publikasi Ilmiah DRPM UMSIDA.

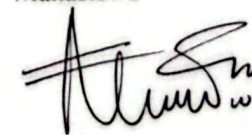
Demikian pernyataan dari saya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima Kasih

Menyetujui,
Dosen Pembimbing



Kukuh Sinduwiatmo, M.Si
NIK 210407

Sidoarjo, 13 Agustus 2025
Mahasiswa



Nafridhatul Maulidina Wardani
NIM. 222022000098

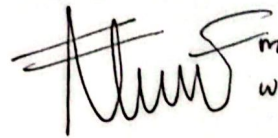
*Centang salah satu.

**PERNYATAAN MENGENAI KARYA TULIS ILMIAH DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah tugas akhir saya dengan judul **“Makna dan Simbol Sesajen dalam Ritual Upacara Karo Suku Tengger Desa Baledono”** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir karya tulis ilmiah tugas akhir saya ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Sidoarjo, 13 Agustus 2025

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nafridhatul Maulidina Wardani' with a stylized flourish at the end.

Nafridhatul Maulidina Wardani
NIM. 222022000098