

Implementasi Media Audio Visual dalam Meningkatkan Kualitas Tajwid dan Makharijul Huruf pada Bacaan Surah Al-Qadr

Oleh:

Sofinatun Najah

Dzulfikar Akbar Romadlon

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Agustus, 2025



Pendahuluan

Keterampilan membaca Al-Qur'an merupakan tahapan pertama yang tentunya wajib dimiliki oleh setiap umat Muslim mulai dari tingkatan usia dini, sebab usia dini adalah waktu yang tepat dalam penataan karakter yang baik, sehingga anak bisa menumbuhkan rasa cinta yang lebih terhadap Al-Qur'an. Nabi Muhammad SAW sangat menekankan begitu pentingnya pendidikan Al-Qur'an untuk anak-anak dengan tujuan agar mereka mampu memperoleh akidah Al-Qur'an di usia dini, mencintai Al-Qur'an, serta berperilaku baik seperti halnya yang terdapat dalam Al-Qur'an. Permasalahan kini yang seringkali dijumpai adalah tidak sedikit anak-anak yang tengah menginjak tingkatan sekolah baik dasar maupun tingkatan setelahnya, akan tetapi banyak yang belum bisa membaca al-Qur'an dengan baik atau sudah bisa membacanya namun kurang memahami aturan-aturan seperti melafalkan huruf hijaiyyah sesuai dengan makhraj, tajwid, tanda baca, serta pembacaan yang masih kurang tepat. Untuk itu, pendidik diharapkan mempunyai strategi dalam menanggulangi problem yang bersangkutan dengan hasil dan kapasitas belajar dengan mewujudkan kegiatan belajar yang menyenangkan melalui berbagai variasi, strategi, ataupun media.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa besar peningkatan siswa dalam membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid dan makharijul huruf melalui penerapan media audio visual. Adapun alasan peneliti menggunakan audio visual sebagai media pembelajaran adalah karena media audio visual dianggap mampu memberikan solusi bagi pendidik untuk mengatasi kejenuhan siswa dalam belajar dengan strategi yang berbeda daripada sebelumnya.

Pertanyaan Penelitian (Rumusan Masalah)

1. Bagaimana penerapan media audio visual pada peningkatkan siswa dalam membaca Al-Qur'an sesuai dengan tajwid dan makharijul huruf melalui penerapan media audio visual ?

Metode

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian tindakan kelas (PTK). Penelitian tindakan adalah suatu problem solving yang memerlukan tindakan nyata berupa siklus melalui proses kemampuan mendeteksi serta menanggulangi permasalahan. Subjek dari penelitian ini adalah santri TPQ Hidayatullah kelas Madrasah Diniyah (Madin) yang berjumlah 20 anak. Pelaksanaan dalam penelitian ini meliputi :1. perencanaan (planning), 2. pelaksanaan (acting), 3. pengamatan (observing), dan 4. refleksi (reflecting). Sedangkan pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi, tes, dan dokumentasi.

Hasil dan Pembahasan

1. Hasil Pre-Assessment

No	Score	Kategori	Frekuensi	Persen
1	86-100	Sangat Baik	6	30%
2	71-85	Baik	4	20%
3	61-70	Sedang	5	20%
4	0-60	Kurang	5	25%

Berdasarkan hasil analisis dapat diketahui bahwa kemampuan membaca siswa pada kualitas bacaan tajwid dan maharijul huruf surah Al-Qadr masih jauh dari kriteria ketuntasan yang diharapkan. Dari jumlah siswa sebanyak 20 hanya 10 siswa yang tuntas dengan presentase 50% sementara 10 siswa lainnya belum tuntas dengan presentase 45%. Berdasarkan hal tersebut dapat disimpulkan bahwasannya bentuk kesulitan dalam melafalkan Al-Qur'an dapat berupa pengucapan atau lafadz, panjang pendek, pengucapan huruf hijaiyah maupun mempraktekkan hukum bacaan tajwid.

2. Hasil Assessment Siklus I

No	Score	Kategori	Frekuensi	Persen
1	86-100	Sangat Baik	9	45%
2	71-85	Baik	2	10%
3	61-70	Sedang	4	20%
4	0-60	Kurang	5	25%

Presentase ketuntasan belajar pada siklus 1 mencapai 55% (11 siswa tuntas), meningkat dari pre-assessment, namun masih ada 45% siswa yang belum tuntas dan membutuhkan bimbingan lebih lanjut. Permasalahan yang ditemukan pada siklus 1 antara lain siswa belum terbiasa dengan media audio visual, kurang memperhatikan panjang-pendek bacaan, kesulitan membedakan huruf hijaiyah, dan kurang konsisten dalam pelafalan bacaan. Hasil ini menunjukkan bahwa metode drill dengan media audio visual memberikan peningkatan, namun belum optimal sehingga perlu perbaikan metode dan materi pembelajaran pada siklus berikutnya.

Hasil dan Pembahasan

3. Hasil Assessment Siklus II

No	Score	Kategori	Frekuensi	Persen
1	86-100	Sangat Baik	14	70%
2	71-85	Baik	2	10%
3	61-70	Sedang	4	20%
4	0-60	Kurang	-	

Ketuntasan belajar pada siklus 2 meningkat menjadi 80% (16 siswa tuntas), sementara 20% siswa (4 siswa) belum tuntas. Peningkatan ini dihasilkan dari penerapan metode tutor sebaya yang melibatkan siswa mahir untuk membantu teman yang kesulitan, serta pembimbingan mendetail guru tentang pelafalan makhraj dan hukum tajwid. Hasil ini menunjukkan bahwa penggunaan media audio visual dengan metode tutor sebaya membuat pembelajaran menjadi lebih menarik, meningkatkan antusiasme dan pemahaman siswa, sehingga hasil belajar siklus 2 sudah memuaskan meskipun masih ada beberapa siswa yang perlu bimbingan tambahan.

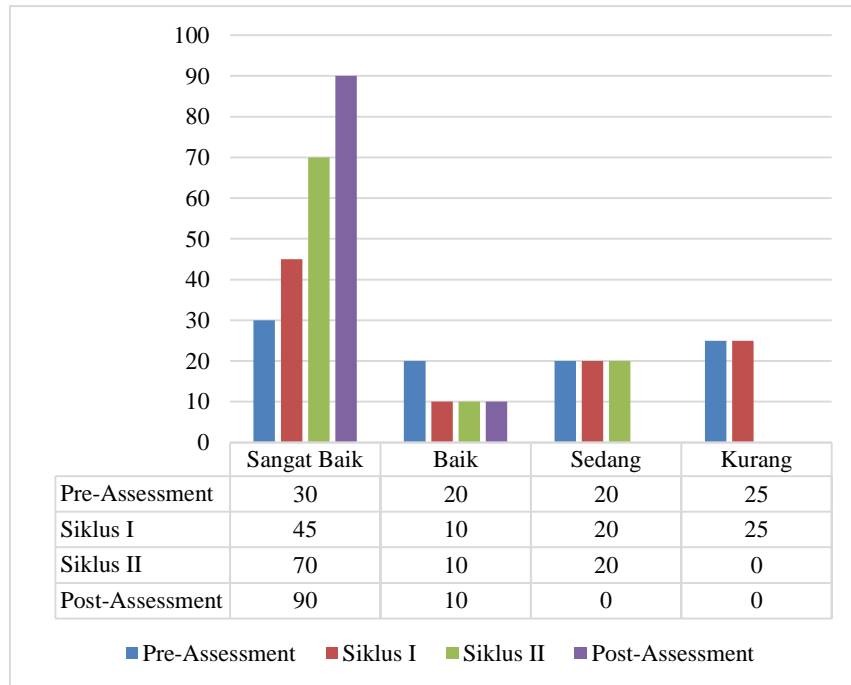
4. Hasil Post-Assessment

No	Score	Kategori	Frekuensi	Persen
1	86-100	Sangat Baik	18	80%
2	71-85	Baik	2	10%
3	61-70	Sedang	-	-
4	0-60	Kurang	-	-

Peningkatan ini menunjukkan bahwa target ketuntasan belajar sebesar 90% telah tercapai di kalangan santri TPQ Hidayatullah kelas Madrasah Diniyah (Madin). Hasil ini membuktikan bahwa penerapan metode pembelajaran menggunakan media audio visual, dipadukan dengan metode drill dan tutor sebaya, sangat efektif dalam meningkatkan kualitas bacaan tajwid dan makhraj pada surah Al-Qadr. Metode ini membantu meningkatkan fokus, pemahaman, dan kemampuan siswa sehingga kualitas bacaan mereka meningkat dengan baik. Berdasarkan tingkat ketuntasan yang dicapai, penelitian ini dinyatakan berhasil dan tidak merencanakan tindakan selanjutnya.

Hasil dan Pembahasan

5. Hasil Pre-Assessment hingga Post-Assessment



Dari diagram diatas dapat disimpulkan bahwa setelah dilakukan penelitian tindakan kelas melalui siklus I dan II melalui tes serta metode drill dan tutor sebaya dalam meningkatkan kualitas tajwid dan makharijul huruf telah mencapai peningkatan yang sangat memuaskan. Hasil yang diperoleh telah memenuhi kriteria rata-rata mencapai 50% dengan ketuntasan hasil belajar 90%. Peningkatan ini disebabkan oleh adanya perbaikan melalui tes, metode pengulangan (drill), dan tutor sebaya yang didukung media audio visual guna memperbaiki bacaan siswa termasuk ketepatan hukum mad, nun sukun, tanwin, gunnah, qalqalah, serta pemahaman makharijul huruf pada surah Al-Qadr.

Temuan Penting Penelitian

- Penggunaan media audio visual yang kreatif dengan gambar berwarna dan instrumen musik dapat meningkatkan motivasi dan minat belajar siswa dalam membaca Al-Qur'an dengan tajwid dan makhraj yang benar.
- Metode pembelajaran yang diterapkan melalui siklus tindakan kelas, menggunakan pendekatan drill (pengulangan) dan tutor sebaya, sangat efektif dalam meningkatkan kemampuan siswa dari pre-assessment dengan rata-rata 23.75% menjadi post-assessment rata-rata 50%, peningkatan sebesar 50%.
- Pada siklus pertama pembelajaran, terdapat perbaikan namun masih ditemukan kesulitan siswa dalam memperhatikan panjang-pendek bacaan dan perbedaan pelafalan huruf hijaiyyah. Pada siklus kedua, dengan bimbingan lebih mendalam dan metode tutor sebaya, ketuntasan belajar meningkat secara signifikan menjadi 80% siswa tuntas dalam Tajwid dan makhraj bacaan.
- Media audio visual memungkinkan siswa untuk belajar secara intensif, interaktif, dan berkelanjutan dengan pengulangan materi mandiri, membantu memperkuat daya ingat dan pemahaman bacaan tajwid dan makhraj.
- Secara keseluruhan, penggunaan media audio visual terbukti sangat efektif dalam meningkatkan kualitas bacaan tajwid dan makhraj Surah Al-Qadr, menjadikan pembelajaran lebih menarik dan interaktif serta hasil belajar siswa memuaskan hingga mencapai kategori sangat baik.

Manfaat Penelitian

Penelitian ini memberi manfaat praktis dan teoretis bagi dunia pendidikan agama Islam, terutama dalam pengembangan media serta metode pembelajaran Al-Qur'an yang efektif dan menarik bagi siswa usia dini.

Referensi

- Abadiyah, Yeni Farihatul, and Dzulfikar Akbar Romadlon. 2025. “Penerapan Media Happy Notes Dalam Pembelajaran Huruf Hijaiyyah Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa.” *JHIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 8(6):6275–84. doi: 10.54371/jiip.v8i6.8287.
- Anas Lahuddin, Anita Puji Astutik. 2024. “Penggunaan At-Tartil Dalam Pembelajaran Al-Qur’an.” 11:1030–43.
- Andriyani, Tri, Kemas Imron Rosadi, and Miftahur Rizik. 2022. “Penerapan Metode Card Sort Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Fiqih Kelas VIII Di MTs Dharma Wanita Kota Jambi.” 3(2):1–18.
- Ansari, Imam, Rusli Halil Nst, Winda Novianti, Sekolah Tinggi, Agama Islam, and Tebingtinggi Deli. 2024. “Pelaksanaan Media Pembelajaran Audio Visual Berbasis MP4 Dalam Meningkatkan Semangat Menghafal Al-Quran Santri Madrasah Aliyah Di Pesantren Imam Muslim Kabupaten Serdang Bedagai.” *AT-TARBIYAH 110 Jurnal Penelitian Dan Pendidikan Agama Islam* 2:110–16.
- Damayati, Rizki Anggita Hayu, and Dian Permatasari Kusuma. 2022. “Upaya Peningkatan Literasi Membaca Melalui Metode Jigsaw Berbantuan Media Card Sort Pada Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas 3 Sekolah Dasar.” *Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar* 3:1662–68.
- Febriani, Evi, Muhamad Kumaidi, and Muhamad Anas Ghofur. 2024. “Peran Dosen Dalam Mengatasi Kesulitan Membaca Al-Quran Pada Mahasiswa UIN RIL.” *Journal on Education* 06(03):17089–100.
- Hidayat, Shabil Kurnia, Dzulfikar Akbar Romadlon, and Anita Puji Astutik. 2023. “Model Pengembangan Media Poster Dalam Pembelajaran Al-Qur’an Materi Surah Al-Ma’un.” *Fitrah: Journal of Islamic Education* 4(1):138–50. doi: 10.53802/fitrah.v4i1.372.
- Intan, Mulia, and Eni Fariyatul Fahyuni. 2024. “Implementasi Tahsin (Metode Ummi) Untuk Meningkatkan Kualitas Membaca Al- Qur ’ an.” *Jurnal PAI Raden Fatah* 6(1):609-621 (611).
- Intaniasari, Yossinta, Ratnasari Diah Utami, Eko Purnomo, and Aswadi Aswadi. 2022. “Menumbuhkan Antusiasme Belajar Melalui Media Audio Visual Pada Siswa Sekolah Dasar.” *Buletin Pengembangan Perangkat Pembelajaran* 4(1). doi: 10.23917/bppp.v4i1.19424.
- Khairullah. 2021. “Meningkatkan Kemampuan Peserta Didik Melalui Media Audio Visual.” 1(1):1706–17.

Referensi

- Marnawati, M., and Yudhi Munadhi. 2023. “Upaya Meningkatkan Kemampuan Siswa Dalam Mengenal Makhoriul Huruf Pada QS At-Tin Dengan Media Audio Visual Siswa.” *Teacher Education Journal (TEJ)* 2(1):7–13.
- Muhlisa¹, Fathurrahman Alfa², Indhra Musthofa³. 2024. “Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Dalam Mengatasi Kesulitan Siswa Membaca Al-Qur’an (Studi Kasus Di SMAN 2 Sape Kabupaten Bima).” 9.
- Mukaromah, Nisa’ul, and Muh. Hanif. 2023. “Metode Ummi Meningkatkan Kemampuan Membaca Al-Qur’an Di Universitas Nahdlatul Ulama Al Ghazali (UNUGHA) Cilacap.” *Tarbiatuna: Journal of Islamic Education Studies* 4(1):52–63.
- Nanda, Nadya Octa, Rina Devianty, and Arlina. 2024. “Pengaruh Media Audio Visual Terhadap Hafalan Surah Pendek Anak Usia 5-6 Tahun.” *Abata : Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* 4(1):31–40. doi: 10.32665/abata.v4i1.2735.
- Nurmayanti, Risa Siti. 2024. “Pengaruh Metode Talaqqi Terhadap Peningkatan Hafalan Al- Qur ’ an Pembelajaran Tahfidz.” 05(01):25–33.
- Putri, Yulita, Abid Nurhuda, and Ali Anhar Syi’bul Huda. 2023. “Konsep Dasar Penelitian Tindakan Kelas : Sebuah Pengantar Dalam Metode Penelitian Pendidikan.” *Jurnal BELAINDIKA (Pembelajaran Dan Inovasi Pendidikan)* 5(2):9–16. doi: 10.52005/belaindika.v5i2.119.
- Qira, Siti, Nour Jannah, Nur Muhibbah, Muhammad Faisal, Novi Angga Safitri, and Maulana Abdullah Cahyadi. 2024. “Pembinaan Membaca Al-Qur ’ an Dengan Penerapan Ilmu Tajwid Bagi Anak-Anak TPA Darul Ulum Bangkuang.” 1(12):2263–71.
- Risa Novila Satingi, Sri Wahyuningsi Laiya, and Icam Sutisna. 2023. “Efektivitas Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Menghafal Al-Qur’an Pada Anak Kelompok B.” *Student Journal of Early Childhood Education* 3(2):234–48. doi: 10.37411/sjece.v3i2.2572.
- Romadlon, Dzulfikar Akbar. 2023. “Penafsiran Salafis Indonesia Terhadap Ayat-Ayat Antropomorfisme Di YouTube - Indonesian Salafist Interpretation of Anthropomorphism Verses on YouTube.” *TSAQAFAH: Jurnal Peradaban Islam* 19(2):289–313.

Referensi

- Samosir, T. A., Rupina Magdalena, Br Tarigan, and Mario Matondang. 2023. “Penggunaan Media Pembelajaran Card Sort Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran IPA Di Kelas V SD Negeri Palombuan Kecamatan Palipi Kabupaten Samosir T.A 2022/2023.” *Jurnal Ilmiah Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Quality* 7(2).
- Setiawan, Angga, and Dzulfikar Akbar Romadlon. 2024. “Penggunaan H5P Dalam Pengembangan Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Untuk Meningkatkan Pembelajaran Berbasis Pengaturan Diri - The Use of H5P in Islamic Religious Education Learning Media Development to Improving Self-Regulated Learning.” *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 5(1):409–18. doi: 10.62775/edukasia.v5i1.780.
- Siti Fathonatul Hikmah, Junita Wulandari, Muhammad Rifani Al-Ghazali, and Hadma Yuliani. 2024. “Pembelajaran Ilmu Tajwid Melalui Media Audio Visual Pada Anak-Anak Di Rumah Belajar Mahapeserta Didik KKN Desa Cempaka Mulia Barat.” *ALKHIDMAH: Jurnal Pengabdian Dan Kemitraan Masyarakat* 2(4):81–90. doi: 10.59246/alkhidmah.v2i4.1075.
- Tanjung, Wisudatul Ummi, and Dian Namora. 2022. “Kreativitas Guru Dalam Mengelola Kelas Untuk Mengatasi Kejenuhan Belajar Siswa Di Madrasah Aliyah Negeri.” *Jurnal Pendidikan Agama Islam Al-Thariqah* 7(1):199–217. doi: 10.25299/al-thariqah.2022.vol7(1).9796.
- Utomo, Prio, Nova Asvio, and Fiki Prayogi. 2024. “Metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK): Panduan Praktis Untuk Guru Dan Mahasiswa Di Institusi Pendidikan.” *Pubmedia Jurnal Penelitian Tindakan Kelas Indonesia* 1(4):19. doi: 10.47134/ptk.v1i4.821.
- Yudhana, Bigas, Adam Hafidz, Al Fajar, Universitas Islam, Negeri Sunan, and Kalijaga Yogyakarta. 2024. “Upaya Meningkatkan Minat Belajar Santri Dalam Membaca Al-Qur’an: Studi Kasus Tentang Peran Ustadz Di Madrasah Diniyah Al-Jami’.” 12(1):1–9

