



Similarity Report

Metadata

Name of the organization

Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Title

Nadhilah Amalia Tauhidah 222071900047 SKRIPSI

Author(s) Coordinator

perpustakaan umsidairta

Organizational unit

Perpustakaan

Record of similarities

SCs indicate the percentage of the number of words found in other texts compared to the total number of words in the analysed document. Please note that high coefficient values do not automatically mean plagiarism. The report must be analyzed by an authorized person.



3831

Length in words

27088

Length in characters

Alerts

In this section, you can find information regarding text modifications that may aim at temper with the analysis results. Invisible to the person evaluating the content of the document on a printout or in a file, they influence the phrases compared during text analysis (by causing intended misspellings) to conceal borrowings as well as to falsify values in the Similarity Report. It should be assessed whether the modifications are intentional or not.

Characters from another alphabet		0
Spreads		0
Micro spaces		0
Hidden characters		0
Paraphrases (SmartMarks)		34

Active lists of similarities

This list of sources below contains sources from various databases. The color of the text indicates in which source it was found. These sources and Similarity Coefficient values do not reflect direct plagiarism. It is necessary to open each source, analyze the content and correctness of the source crediting.

The 10 longest fragments

Color of the text

NO	TITLE OR SOURCE URL (DATABASE)	NUMBER OF IDENTICAL WORDS (FRAGMENTS)
1	https://jurnal.stiq-amuntai.ac.id/index.php/al-miyar/article/download/3003/pdf	42 1.10 %
2	https://archive.umsida.ac.id/index.php/archive/preprint/download/5153/36683/42025	29 0.76 %
3	MANAJEMEN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MTS ISLAM NGRUKI SUKOHARJO Qomsiatin Rizki Azizah, Qosim Muhammad Nanang,Nisa Arrohmah;	25 0.65 %
4	https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/60913/1/19104020042_BAB-I_IV-atau-V_DAFTAR-PUSTAKA.pdf	24 0.63 %

5	Transformation of the CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) Model to Enhance Qira'ah Boby Bagas Purnama, Agung Setiyawan, Rita Diana, Muhammad Ziad Al-Fain, Riskiyah Riskiyah, Hanif Wazkia, Siska Nanda Safitri;	23 0.60 %
6	https://archive.umsida.ac.id/index.php/archive/preprint/download/7148/52851/58686	21 0.55 %
7	https://etheses.iainkediri.ac.id/9565/7/932605718_bab6.pdf	21 0.55 %
8	https://pdfs.semanticscholar.org/ff1c/145d05e11abf4e4d5bfdaca1f24f9814fb5d.pdf	20 0.52 %
9	http://pemas.unisla.ac.id/index.php/JAB/article/view/541	19 0.50 %
10	The Role of the KWL (Know-Want-Learned) Strategy in Fostering Reading Comprehension: A Case Study at MAN 1 Parigi, Indonesia Wiwin Suciati, Hastini Hastini;	18 0.47 %

from RefBooks database (3.71 %)

NO	TITLE	NUMBER OF IDENTICAL WORDS (FRAGMENTS)
Source: Paperity		
1	MANAJEMEN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI MTS ISLAM NGRUKI SUKOHARJO Qomsiatin Rizki Azizah, Qosim Muhammad Nanang, Nisa Arrohmah;	31 (2) 0.81 %
2	SOCIALIZATION ACTIVITIES DIGITAL MARKETING INTRODUCTION WITH KERUPUK AND KEMPLANG 770 Vincent, Wijaya Andrian, Wijaya Laurentius Ricardo, Ery Hartanti, Feriyanto;	26 (3) 0.68 %
3	Transformation of the CIRC (Cooperative Integrated Reading and Composition) Model to Enhance Qira'ah Boby Bagas Purnama, Agung Setiyawan, Rita Diana, Muhammad Ziad Al-Fain, Riskiyah Riskiyah, Hanif Wazkia, Siska Nanda Safitri;	23 (1) 0.60 %
4	The Role of the KWL (Know-Want-Learned) Strategy in Fostering Reading Comprehension: A Case Study at MAN 1 Parigi, Indonesia Wiwin Suciati, Hastini Hastini;	18 (1) 0.47 %
5	PKM Pelatihan Desain Grafis berbasis Vektor bagi Mahasiswa Universitas Nurul Jadid Probolinggo Mutawakil Abdul Hak, Wafi Abdul, Ulum Muhammad Miftahul, Mafacir A Dimas Alil, Abdullah Abdulllah, Zuhri Rifqi Alfian, Eko Purnomo, Abdulllah Abdulllah, Hafid Abdul;	12 (1) 0.31 %
6	Pengaruh model pembelajaran Number Head Together terhadap kerjasama siswa Eliyana Hastuti, Triana Putri Meinita, Sukma Wijayanto;	11 (2) 0.29 %
7	PENGARUH KEMAMPUAN PROFESIONAL GURU DAN KECERDASAN EMOSIONAL TERHADAP KINERJA GURU Rego Devilla, Muqtadir Nurfalaq Syarif, Muh. Yahya, syarif muqtadir nurfalaq;	10 (1) 0.26 %
8	Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Bahasa Indonesia Dengan Menggunakan Metode Cooperative Integrated Reading And Composition (CIRC) Pada Peserta Didik Kelas IV-A SDN 6 Menteng Tahun Pelajaran 2022/2023 Simpun Simpurn, Femmy Femmy, Rosalia Septia Gresheilla, Diplan Diplan;	6 (1) 0.16 %
9	Kreatif dengan Canva: Pelatihan Desain Grafis Untuk Peningkatan Kemampuan Berkommunikasi Visual Warisaji Taufiq Timur, Rosyidah Ulya Anisatur;	5 (1) 0.13 %

from the home database (0.00 %)

NO	TITLE	NUMBER OF IDENTICAL WORDS (FRAGMENTS)
----	-------	---------------------------------------

from the Database Exchange Program (0.00 %)

NO	TITLE	NUMBER OF IDENTICAL WORDS (FRAGMENTS)
from the Internet (8.98 %)		█
NO	SOURCE URL	NUMBER OF IDENTICAL WORDS (FRAGMENTS)
1	https://jurnal.stiq-amuntai.ac.id/index.php/al-miyar/article/download/3003/pdf	55 (2) 1.44 %
2	https://etheses.iainkediri.ac.id/9565/7/932605718_bab6.pdf	33 (2) 0.86 %
3	https://archive.umsida.ac.id/index.php/archive/preprint/download/5153/36683/42025	29 (1) 0.76 %
4	https://ejournal.uin-suka.ac.id/tarbiyah/almahara/article/view/10846	27 (2) 0.70 %
5	https://etheses.iainkediri.ac.id/9565/1/932605718_prabab.pdf	26 (3) 0.68 %
6	https://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/60913/1/19104020042_BAB-I_IV-atau-V_DAFTAR-PUSTAKA.pdf	24 (1) 0.63 %
7	https://archive.umsida.ac.id/index.php/archive/preprint/download/7148/52851/58686	21 (1) 0.55 %
8	https://pdfs.semanticscholar.org/ff1c/145d05e11abf4e4d5bfdaca1f24f9814fb5d.pdf	20 (1) 0.52 %
9	http://pemas.unisla.ac.id/index.php/JAB/article/view/541	19 (1) 0.50 %
10	https://ssed.or.id/contents/article/download/1188/700/	17 (3) 0.44 %
11	https://repository.uinsaizu.ac.id/7376/2/NURUL%20AVIFAH_PERAN%20KAJIAN%20PENDIDIKAN%20I_SLAM%20DALAM%20MEMBENTUK%20S.pdf	15 (2) 0.39 %
12	https://www.idntimes.com/men/attitude/desti-dwi-1/manfaat-dari-hobi-menulis-yang-jarang-diketahui-c1c2-1	14 (2) 0.37 %
13	https://archive.umsida.ac.id/index.php/archive/preprint/download/6017/42894/48474	12 (1) 0.31 %
14	http://etheses.uin-malang.ac.id/246/15/10210080%20Bab%203.pdf	12 (1) 0.31 %
15	https://archive.umsida.ac.id/index.php/archive/preprint/download/5415/38594/43309	11 (1) 0.29 %
16	https://etheses.iainkediri.ac.id/9565/2/932605718_bab1.pdf	9 (1) 0.23 %

List of accepted fragments (no accepted fragments)

NO	CONTENTS	NUMBER OF IDENTICAL WORDS (FRAGMENTS)
	The Effectiveness of Posters Media in Maharah Qira'ah Learning for Junior High School Students in Sidoarjo [Efektivitas Media Poster dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah pada Siswa Jenjang SMP di Sidoarjo]	

Nadhilah Amalia Tauhidah *, 1), Eni Fariyatul Fahyuni *,2) 1)Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia 2) Program Studi Manajemen Pendidikan Islam, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia *Email Penulis Korespondensi: eni.umsida@gmail.com

Page | 1
2 | Page
Page | 3

Abstract. Learning Arabic is considered an urgent matter for non-Arab people, so it has become a compulsory subject in various educational institutions. And religion is the most important factor. This research aims to see the implementation and measure the effectiveness of poster media in maharah qira'ah. The applied methode in this research is quantitative, with a pre-experimental design approach. The population used is class 8A students, totaling 37 students. Data collection technique is by observation, documentation and tests. The data acquisition was then processed with SPSS version 15. The results of the analysis showed that there was an influence from the poster media as evidenced by the low significance value of the paired sample t-test (0.010 < 0.05) and the mean value which increased after the posttest (52.16 vs 61.62). So, poster media can be said to be effective when applied to maharah qira'ah learning.

Abstrak. Pembelajaran bahasa Arab dianggap sebagai suatu hal yang urgen bagi masyarakat non Arab, hingga menjadi mata pelajaran wajib di berbagai lembaga pendidikan. Dan faktor agama menjadi faktor terpentingnya. Penelitian ini bertujuan untuk melihat implementasi dan mengukur keefektivitasan dari media poster dalam maharah qira'ah. Metode yang diterapkan pada penelitian ini adalah kuantitatif, dengan pendekatan pre-eksperimental designs. Populasi yang digunakan ialah siswa kelas 8A yang berjumlah 37 siswa. Teknik pengumpulan data adalah dengan observasi, dokumentasi dan tes. Perolehan data kemudian diolah dengan SPSS versi 15. Hasil analisis menunjukkan bahwa terdapat pengaruh dari media poster yang dibuktikan dengan nilai signifikansi uji paired sample t-test yang lebih rendah dari 0,05 (0,010 < 0,05) dan nilai mean yang meningkat setelah posttest (52,16 vs 61,62). Sehingga, media poster dapat dikatakan efektif untuk diterapkan pada pembelajaran maharah qira'ah.

Kata Kunci - Media Poster; Maharah Qira'ah; Efektivitas Media Pembelajaran

I. Pendahuluan

Pembelajaran bahasa Arab merupakan suatu hal yang dianggap urgen bagi masyarakat non Arab di berbagai negara, hingga menjadi suatu mata pelajaran yang wajib ada di berbagai lembaga pendidikan. Sehingga merebaklah lembaga-lembaga pembelajaran bahasa Arab di berbagai penjuru dunia, seperti Universitas Amerika di Mesir dan **Lembaga Ilmu Pengetahuan Islam dan Arab (LIPIA)** yang berada di bawah **naungan Universitas Islam Imam Muhammad bin Saud Riyad** di Indonesia . Beberapa faktor yang menjadikan masyarakat non Arab begitu tertarik untuk mempelajari bahasa Arab ialah: 1) Keperluan ibadah, khususnya bagi umat muslim yang tata cara ibadah dan kitab-kitab pedomannya menggunakan bahasa Arab. 2) Keperluan perdagangan dan politik yang bersifat mancanegara. 3) Keperluan pendidikan, karena banyak disiplin ilmu dengan kualitas ilmiah yang sangat baik menggunakan bahasa Arab sebagai bahasa pengantar dalam sumber referensinya . Bahasa asing tentu jauh berbeda dengan bahasa nasional, apalagi bahasa ibu. Dalam pembelajaran bahasa Arab, terdapat empat aspek yang harus diajarkan kepada siswa, yakni 'maharah istima' (keterampilan menyimak), maharah kalam (keterampilan berbicara), maharah qira'ah (keterampilan membaca) dan maharah kitabah (keterampilan menulis) . Maharah qira'ah merupakan kemampuan membaca teks berbahasa Arab secara fasih sesuai dengan makhray huruf, harakat, dan kaidah bahasa Arab. Selain itu juga memahami konteks yang terkandung dalam sebuah teks dengan tepat . Diantara keempat aspek di atas, maharah qira'ah menjadi salah satu keterampilan yang sangat krusial dalam pembelajaran bahasa Arab, serta perlu dioptimalkan sejak usia muda. Hal tersebut dikarenakan dapat meluaskan wawasan akan unsur budaya, sosial politik, maupun keagamaan baik pada siswa maupun guru . Namun demikian, masih banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam pembelajaran maharah qira'ah. Diantara penyebabnya adalah 1) Latar belakang pendidikan siswa; 2) Kurangnya kemampuan siswa dalam membaca teks berhuruf hijaiyah; 3) Rendahnya motivasi serta minat baca pada siswa; 4) Faktor metode serta media pembelajaran; 5) Faktor guru; dan 6) Faktor lingkungan . Dalam mempelajari maharah qiroah, guru seringkali hanya berfokus pada buku ajar. Hal ini mengacu pada hasil observasi yang dilakukan di SMP Islam Krembung, bahwa media pembelajaran yang diterapkan hanya terbatas pada LKS dan papan tulis. Dan model pembelajaran yang dilakukan juga masih menggunakan metode ceramah. Yang demikian itu membuat siswa merasa jemu, sehingga pembelajaran menjadi tidak kondusif. Oleh sebab itu, metode serta media yang tepat tentu sangat diperlukan. Karena seorang guru bukan hanya dituntut dalam penguasaan materi pelajaran semata, melainkan juga harus menguasai teknologi yang sesuai dengan perkembangan zaman . Sehingga perlu diadakan sebuah inovasi pada media dan metode pembelajaran, agar siswa lebih semangat dan antusias. Adapun media pembelajaran yang dimaksud adalah berupa poster, baik digital maupun cetak

Poster merupakan suatu media hasil desain grafis yang menampilkan sebuah informasi tertentu dalam bentuk visual. Di dalamnya berisi gambar-gambar, tulisan, garis, dan simbol-simbol guna menarik perhatian dan mempengaruhi pembacanya. Biasanya poster berisi informasi singkat berupa anjuran, ajakan, atau larangan . Dahulu, media poster dibuat dengan cara ditulis dan dilukis di atas kertas berukuran besar, dan hanya orang yang mahir dalam melukis yang mampu melakukannya. Namun di era globalisasi ini, poster dapat berbentuk digital yang dapat dilihat melalui PC, laptop, maupun smartphone. Pembuatan poster pun dapat dilakukan oleh berbagai kalangan, baik dari orang dewasa, mahasiswa, bahkan pelajar. Baik dari kalangan mahir maupun pemula. Karena dalam beberapa waktu terakhir banyak aplikasi editing yang bermunculan untuk memudahkan kegiatan desain grafis . Di antara ragam aplikasi yang biasa digunakan dalam pembuatan poster ialah CorelDRAW, Inkscape, Canva, Picsart, Adobe Illustrator, dan masih banyak lagi . Aplikasi-aplikasi tersebut seringkali digunakan untuk kegiatan desain grafis. Namun, platform yang terbilang mudah untuk digunakan adalah Canva. Hal ini dibuktikan dengan beberapa jurnal yang membahas tentang pemanfaatan aplikasi Canva untuk dunia pendidikan. Seperti jurnal karya IPR Wardani dan S. Marmoah (2023) yang berjudul "Pengenalan Desain Grafis Berupa Poster Menggunakan Aplikasi Canva di SD Negeri Glawan". Juga jurnal lain karya **G. Pelangi dan U. Syarif (2020) dengan judul " Pemanfaatan Aplikasi Canva Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Jenjang SMA/MA"**. Diantara alasan yang relevan ialah karena aplikasi Canva memudahkan guru dan siswa dalam dunia pendidikan seperti dalam pembuatan slide PPT dan poster digital . Di dalamnya terdapat banyak sekali template aesthetic siap pakai dengan segala macam ukuran sesuai kebutuhan, baik gratis maupun berbayar. Tidak hanya itu, aplikasi Canva juga memiliki tools-tools, fitur serta elemen yang beragam dan menarik. Selain itu, tampilan desain aplikasinya juga tergolong sederhana, sehingga mudah dipahami bahkan oleh kalangan pemula .

Segala sesuatu di dunia ini tidaklah ada yang sempurna, karena memiliki kelebihan dan kekurangannya tersendiri. Tak terkecuali pada poster yang dibuat untuk tujuan tertentu, salah satunya untuk media pembelajaran. Maka kelebihan dan kekurangan tersebut harus diketahui, supaya sisi positif dapat dimanfaatkan secara optimal, dan sisi negatifnya dapat diminimalkan. Diantara kelebihan yang terkandung dalam poster sebagai media pembelajaran ialah: 1) Memiliki daya tarik yang tinggi; 2) Menumbuhkan motivasi belajar pada siswa; 3) Bermakna luas; dan 4) Jika poster berupa media cetak, maka dapat ditempel di banyak tempat. Dan jika poster berupa media digital, maka dapat disimpan di berbagai perangkat elektronik dengan ukuran penyimpanan yang tidak terlalu besar, sehingga memberi kesempatan agar siswa dapat me-review apa yang telah dipelajari. Sementara kekurangan pada media poster ialah: 1) Sangat dipengaruhi oleh tingkat pemahaman orang yang melihatnya; 2) Dapat menyebabkan salah tafsir karena tidak mencakup penjelasan secara rinci; 3) Membutuhkan keahlian khusus untuk menyampaikan isi poster supaya kelas tetap kondusif; dan 4) Tidak semua materi pembelajaran dapat disampaikan dengan media poster [14]. Dengan demikian, ketika media poster digunakan dalam proses pembelajaran, perlu ada guru yang mendampingi untuk memastikan pemahaman siswa terhadap materi dalam poster dapat searah. Kriteria poster yang baik adalah poster yang sederhana dalam penyampaian, bervisual menarik, memiliki susunan tulisan yang terstruktur, dan tepat sasaran. Adapun maksud dari tepat sasaran ialah poster tersebut sesuai untuk siswa berdasarkan jenjangnya, baik dari bahasa penulisan maupun gambar-gambar yang terkandung di dalamnya . Selain pada aspek maharah qira'ah, media poster juga dapat diterapkan pada aspek maharah kitabah dasar (pembelajaran menulis dasar dan imla'). Sebab dalam pembelajaran bahasa Arab, **membaca dan menulis merupakan dua hal yang** memiliki korelasi dalam ranah tulis, sedangkan menyimak **dan berbicara merupakan dua hal yang saling berkaitan** dalam ranah berbicara .

Penelitian ini memiliki kaitan dengan beberapa hasil penelitian sebelumnya, yakni sebuah jurnal yang ditulis oleh Zuhria Ulfa Robi'ah (2023) dengan judul "**Efektifitas Media Poster pada Mata Pelajaran IPA untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Kelas IV MI Miftahul Falah Manisrenggo Kota Kediri**". Dalam penelitian tersebut dijelaskan bahwa terdapat pengaruh dari penerapan media poster terhadap peningkatan pemahaman siswa. Hal tersebut dapat ditinjau dari nilai signifikansi yang menunjukkan **nilai (2-tailed) sebesar 0,04 < 0,05**. Karena hasil

signifikansi tersebut kurang dari 0,05 maka dapat disimpulkan bahwa media poster yang diterapkan memiliki pengaruh pada suatu pembelajaran . Selain itu, ditemukan juga sebuah jurnal karya Jumilah (2017) dengan judul "Efektifitas Media Poster Terhadap Peningkatan Pengetahuan Tentang Kesehatan Gigi". Hasil penelitiannya mengungkapkan bahwa terdapat sebuah perbedaan pengetahuan yang signifikan antar responden dari pre-test dan post-test. Hal tersebut dibuktikan dengan perolehan nilai rata-rata. Pada pretest, nilai rata-rata yang dihasilkan adalah 5,13. Sedangkan setelah media poster diterapkan kemudian diadakan posttest, nilai rata-rata meningkat menjadi 6,10 . Penelitian yang dilakukan ini memiliki kemiripan dengan beberapa penelitian sebelumnya, yakni penggunaan media poster dalam suatu pembelajaran, namun dalam mata pelajaran yang berbeda. Adapun fokus penelitian ini ialah menjawab bagaimana implementasi dan efektivitas dari media poster yang diterapkan dalam pembelajaran maharah qira'ah. Dalam hal ini, tujuan penelitian yang dilakukan ialah untuk membuktikan, apakah media poster efektif untuk diterapkan pada pembelajaran maharah qira'ah siswa jenjang SMP di SMP Islam Krembung.

II. Metode

Metode yang diterapkan pada penelitian ini adalah kuantitatif, dengan menerapkan pre-eksperimental designs sebagai pendekatannya. Pendekatan tersebut belum termasuk dalam kategori sungguhan karena terdapat variabel tambahan yang mungkin dapat mempengaruhi variabel lainnya . Sedangkan bentuk desain eksperimen yang digunakan **ialah one group pretest-posttest design yang dalam pelaksanaannya hanya terdapat satu kelompok tanpa kelompok kontrol.** Adapun gambaran dalam pelaksanaan **one group pretest-posttest design** adalah sebagai berikut:

O1 → x → O2

O₁ : Pelaksanaan pretest (untuk mengetahui kondisi awal sebelum treatment).

x : Penerapan treatment berupa media poster kepada subjek.

O₂ : Pemberian posttest (untuk mengetahui kondisi setelah treatment diberikan).

Penelitian ini menjadikan seluruh siswa kelas 8A SMP Islam Krembung sebagai populasi, dengan jumlah keseluruhannya sebanyak 37 siswa. Data yang digunakan adalah data primer yang diambil langsung sesuai dengan kebutuhan, karena kelas tersebut merupakan kelas unggulan. Dengan begitu, diharapkan siswa dalam populasi tersebut dapat mengikuti rangkaian eksperimen dan memahami materi yang akan disampaikan dengan baik. Sehingga akan terlihat perbedaan antara sebelum dan sesudah diterapkannya treatment berupa media poster. Oleh karena pemilihan populasi disesuaikan dengan kebutuhan, maka teknik sampling yang digunakan adalah purposive sampling . Adapun teknik pengumpulan data yang dilakukan ialah dokumentasi **dan tes. Dokumentasi sangat diperlukan sebagai bukti bahwa peneliti benar-benar melakukan penelitian,** juga bukti atas media poster yang diterapkan kepada kelompok. Sedangkan tes yang dimaksud adalah pretest dan posttest yang berisi sebanyak 20 soal pilihan ganda, dan dilakukan dengan media lembar soal. Setelah tes dilaksanakan, hal yang perlu dilakukan adalah pengolahan data. Dalam proses pengolahan data, peneliti memanfaatkan aplikasi SPSS versi 15. Dalam proses ini terdapat tiga tahapan yang dilakukan untuk menguji kebenaran data, yaitu: 1) Menentukan nilai minimum, maksimum, serta nilai rata-rata (analisa statistik deskriptif). 2) Melakukan uji normalitas, dilakukan untuk mengetahui distribusi data. Apabila nilai signifikansi > 0,05, maka data tersebut berdistribusi normal ; 3) Uji hipotesis yang dilakukan untuk membandingkan dua nilai rata-rata antara pretest dan posttest. Apabila nilai signifikansi yang dihasilkan adalah < 0,05, maka media poster dapat dikatakan efektif untuk diterapkan sebagai media pembelajaran . Adapun hipotesis yang diajukan adalah Ha: Media poster efektif untuk diterapkan sebagai media pembelajaran (Ha = Sig.< 0,05) dan Ho: Media poster tidak efektif untuk diterapkan sebagai media pembelajaran (Ho = Sig. > 0,05).

III. Hasil dan Pembahasan

Rangkaian penelitian yang bertempat di SMP Islam Krembung dilakukan dalam tiga tahapan. Tahapan pertama adalah pemberian soal pretest kepada siswa kelas 8A dengan materi "At-Ta'aruf" yang merujuk pada kitab "Al-Arabiyyah Bayna Yadayk Jilid 1-A" dan telah sedikit dimodifikasi . Tahapan pertama dilaksanakan pada Selasa, 26 November 2024. Kemudian, tahapan kedua dilaksanakan pada Selasa, 22 Januari 2025 untuk penyampaian materi dengan media poster cetak yang telah dibuat. Di hari yang sama, tahapan ketiga dilakukan dalam bentuk pemberian soal posttest, dengan waktu pengerjaan selama 60 menit. Penelitian dilakukan dengan instrumen yang telah dirancang sebelumnya. Adapun dokumentasi instrumen yang digunakan saat penelitian dicantumkan pada gambar di bawah ini.

Gambar 1. Media yang Digunakan Saat Pretest dan Posttest

Setelah pretest dan posttest dilaksanakan, langkah berikutnya ialah mengolah perolehan data yang kemudian disajikan dalam dua bentuk, yakni hasil analisis berupa statistika inferensial dan statistika deskriptif. Hasil analisis statistika inferensial mencakup uji normalitas dan uji hipotesis paired sample t-test. Sedangkan hasil analisis deskriptif mencakup nilai minimum, maksimum, nilai rata-rata (mean), nilai tengah (median), standar deviasi, serta standard error mean . Berikut ini merupakan hasil uji normalitas pada pretest dan posttest siswa kelas 8A SMP Islam Krembung.

1. Hasil Uji Normalitas

Gambar 2. Hasil Uji Normalitas

Tabel di atas berisi dua tipe dari hasil uji normalitas, yaitu Kolmogorov-Smirnov dan Shapiro-Wilk. Uji normalitas Kolmogorov-Smirnov digunakan pada subjek yang berjumlah lebih dari 50 orang. Sementara Shapiro-Wilk diterapkan pada subjek yang berjumlah kurang dari 50 orang . Dikarenakan subjek dalam penelitian ini kurang dari 50 orang, maka digunakanlah uji normalitas tipe Shapiro-Wilk dengan taraf signifikansi sebesar 5% ($\alpha = 0,05$). Apabila nilai Sig. > 0,05, maka data tersebut dianggap berdistribusi normal. Dari gambar di atas, hasil yang ditunjukkan dapat dilihat dari expected normal yang berada di atas angka 0,05. Adapun detail nilai hasil uji Shapiro-Wilk sebelum treatment diterapkan adalah 0,154. Sedangkan setelah treatment, nilai yang dihasilkan ialah 0,055. Dan karena kedua nilai tersebut lebih dari 0,05, maka data di atas dianggap berdistribusi normal.

2. Media Poster dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah pada Siswa Jenjang SMP di Sidoarjo

KELAS INTERVAL FREKUENSI %

1	30	39	4	11%
2	40	49	8	22%
3	50	59	15	41%
4	60	69	5	14%

5	70	79	5	14%
6	80	89	0	0%
7	90	99	0	0%
8	100	0	0%	
TOTAL	37	100%		

KELAS	INTERVAL	FREKUENSI	%
1	20	30	5 14%
2	31	40	3 8%
3	41	50	2 5%
4	51	60	7 19%
5	61	70	10 27%
6	71	80	3 8%
7	81	90	5 14%
8	91	100	2 5%
TOTAL	37	100%	

Tabel 1. Hasil Distribusi Frekuensi Nilai Pretest dan Posttest

Hasil implementasi dari media poster yang diterapkan dibuktikan dengan tabel distribusi frekuensi. Hasil yang diperoleh dari kedua sampel yaitu pada pretest, responden yang berjumlah 37 (N) memiliki nilai minimum sebesar 30 dan nilai maksimum sebesar 75. Sedangkan pada posttest, responden yang berjumlah 37 (N) memiliki nilai minimum sebesar 20 serta nilai maksimum sebesar 95. Jika diamati, nilai minimum pada posttest mengalami penurunan. Hal tersebut disebabkan oleh salah satu faktor, yakni kurangnya sikap antusias dari beberapa siswa saat pemberian treatment dan posttest berlangsung.

3. Efektivitas Media Poster dalam Pembelajaran Maharah Qira'ah pada Siswa Jenjang SMP di Sidoarjo

Hasil keefektivitasan dari media poster yang diterapkan dibuktikan dengan hasil uji hipotesis paired sample t-test yang dilakukan setelah uji normalitas. Hal tersebut dilakukan untuk melihat perbedaan antara sebelum dan sesudah penerapan treatment berupa media poster. Pengujian ini menggunakan taraf signifikansi 5% ($\alpha = 0,05$). Adapun output pertama yang dihasilkan dari uji paired sample t-test yakni berupa tabel paired samples statistics disajikan pada tabel berikut ini.

Tabel 2. Output I Hasil Uji Hipotesis

Tabel di atas memberikan ringkasan statistik dari kedua sampel, antara lain sebelum pemberian treatment, responden yang berjumlah 37 (N) memiliki nilai rata-rata (mean) sebesar 52,16, standar deviasi 11,758 dan std error mean sebesar 1,933. Sedangkan setelah pemberian treatment, responden yang berjumlah 37 (N) memiliki nilai rata-rata (mean) sebesar 61,62, standar deviasi 20,752 dan std error mean sebesar 3,412. Dalam artian lain, terjadi sebuah peningkatan nilai dari segala aspek di atas setelah treatment berupa media poster diberikan. Selanjutnya, output terakhir dalam uji paired sample t-test adalah berupa tabel paired samples test yang merupakan output terpenting, karena menunjukkan apakah hipotesis yang ditetapkan dapat diterima atau tidak. Dalam penelitian ini, media poster dikatakan efektif apabila nilai Sig. $< 0,05$ dan dikatakan tidak efektif apabila nilai Sig. $> 0,05$. Adapun hasil paired samples test disajikan pada tabel berikut ini.

Tabel 3. Output II Hasil Uji Hipotesis

Pada tabel di atas, nilai signifikansi yang dihasilkan ialah sebesar 0,010, dan nilai tersebut kurang dari 0,05. Dengan begitu, dapat disimpulkan bahwa Ho ditolak dan Ha diterima. Artinya, media poster memiliki sebuah pengaruh positif, sehingga efektif untuk diterapkan pada pembelajaran bahasa Arab, terkhusus dalam aspek maharah qira'ah. Hal ini sejalan dengan penelitian yang pernah dilakukan oleh Nur Cahaya (2023) dengan jurnalnya yang berjudul "Efektivitas Penggunaan Media Poster dalam Pembelajaran Keterampilan Membaca pada Siswa Kelas XII di Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjarmasin Kalimantan Selatan". Pada penelitian ini, sebanyak $\pm 80\%$ siswa mendapat nilai rendah di bawah 70 saat pretest. Namun setelah treatment berupa media poster diterapkan dan dilakukan posttest, presentase siswa yang mendapat nilai di bawah 70 berkang menjadi $\pm 51\%$. Sisanya, sebanyak $\pm 48\%$ siswa mendapat nilai di atas 70.

IV. Simpulan

Sesuai dengan hasil penelitian yang telah berlangsung di SMP Islam Kremlung, dapat diambil kesimpulan bahwa terjadi peningkatan yang signifikan terhadap pembelajaran maharah qira'ah dengan media poster. Hal tersebut merujuk pada hasil uji hipotesis dengan nilai Sig. (2-Tailed) sebesar $0,010 < 0,05$. Dalam artian lain, Ho ditolak dan Ha diterima. Jika dilihat pada hasil pretest, banyak siswa mendapatkan nilai rendah dikarenakan beberapa faktor. Salah satunya siswa mungkin belum memahami atau lupa terhadap materi yang pernah diajarkan. Namun beberapa nilai yang rendah tersebut meningkat secara signifikan setelah penerapan media poster, dan sebelum posttest berlangsung. Hal tersebut dapat terjadi sebab melalui media poster saat pembelajaran, siswa dilatih untuk fokus dengan aktivitas membaca, memperhatikan dengan seksama, menghafal, menyimak, menirukan, serta mencatat poin-poin penting yang terkandung di dalamnya. Dengan begitu, media pembelajaran berupa poster dapat dikatakan efektif untuk diterapkan pada pembelajaran bahasa Arab, terkhusus dalam aspek maharah qira'ah pada siswa kelas 8 SMP Islam Kremlung.

Ucapan Terima Kasih

Segala puji dan syukur dipanjangkan ke hadirat Allah SWT atas segala kemudahan yang dilimpahkan. Tanpa pertolongan-Nya, penulis tak akan mampu untuk menuntaskan amanah berupa penelitian dan tulisan ini. Tak lupa, penulis menghaturkan segenap rasa terima kasih untuk seluruh pihak sekolah SMP Islam Kremlung yang telah menerima saya dengan tangan terbuka untuk melakukan rangkaian penelitian ini. Juga kepada seluruh pihak yang tak dapat disebutkan, doa baik akan selalu dipanjangkan, semoga rahmat serta lindungan Allah senantiasa meliputi. Aamiin.

Referensi

1. Nandang Sarip Hidayat, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab Oleh: Nandang Sarip Hidayat," *An-Nida'*, vol. 37, no. 1, hlm. 82-88, 2012. [Daring]. Tersedia pada: <http://ejournal.uin-suska.ac.id/index.php/Anida/article/view/315>

2. M. Rusydi dan S. Sulaiman, "Pemikiran Rusydi Ahmad Thu'aimah Tentang Manajemen Pembelajaran Bahasa Arab: Sebuah Refleksi Konstruktif," *el-Idarah: Jurnal Manajemen*, vol. 9, no. 1, hlm. 1-9, 2023. [Daring]. Tersedia pada: <http://journal.parahikma.ac.id/el-idarah/article/view/397%0Ahttp://journal.parahikma.ac.id/el-idarah/article/download/397/195>
3. A. Gustinata dan F. A. Marlion, "تأثير أسلوب ملء الحروف المفقودة على مهارة الكتابة لدى التلاميذ بحث تجاري في المدرسة الثانوية عائشية بادنج Arabia, vol. 13, no. 1, hlm. 23, 2021, doi: 10.21043/arabia.v13i1.10207.
4. M. Wijaya dan F. Hikmah, "Problematika Pembelajaran Maherah Qiro'ah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Madrasah Ibtidaiyah," *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, vol. 9, no. 2, hlm. 858-864, Jun 2023, doi: 10.31949/educatio.v9i2.4880.
5. A. Hadiyanto, C. Samitri, dan S. Maria Ulfah, "Model Pembelajaran Bahasa Arab Multiliterasi Berbasis Kearifan Lokal di Perguruan Tinggi Negeri," *Hayula: Indonesian Journal of Multidisciplinary Islamic Studies*, vol. 4, no. 1, 2020, doi: 10.21009/hayula.004.1.07.
6. S. Aini, M. Yunus, dan T. Aminatusshalihah, "Kesulitan Siswa Membaca Teks Bahasa Arab dalam Pembelajaran Maherah Qiro'ah," *Jurnal Keislaman dan Pendidikan*, vol. 4, 2023.
7. Rusiadi, "Variasi Metode Dan Media Pembelajaran," *Jurnal Alwatzikhoebillah: Kajian Islam*, vol. 6, no. 2, hlm. 10-21, 2020.
8. S. K. Hidayat dan D. A. Romadlon, "Media Poster Development Model in Al-Qur'an Learning on Surah Al- Ma'un [Model Pengembangan Media Poster dalam Pembelajaran Alqur'an Materi Surah Al- Ma'un]," hlm. 1-10.
9. S. Darihastining, C. Chalimah, dan A. M. Rizka, "Media Poster Digital Etnobotani Wujud Sesaji pada Sastra Pentas sebagai Bahan Ajar Mapel Bahasa Indonesia Berbasis Kearifan Lokal dalam Meningkatkan Kemampuan Berbicara Siswa Kelas X di SMK Darul Ulum 1 Peterongan - Jombang," *ENGGANG: Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya*, vol. 3, no. 2, hlm. 250-261, 2023. [Daring]. Tersedia pada: <https://e-journal.upr.ac.id/index.php/enggang/article/view/9137>
10. Mawandi Putra Raditya, "Perancangan Disain Poster Konten untuk Kebutuhan Instagram di JTV Surabaya," fakultas Desain dan Industri Universitas Dinamika, hlm. 6, 2021, [Daring]. Tersedia pada: <https://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/5887>
11. E. Purnomo dkk., "PKM Pelatihan Desain Grafis berbasis Vektor bagi Mahasiswa Universitas Nurul Jadid Probolinggo," *GUYUB: Journal of Community Engagement*, vol. 2, no. 3, hlm. 509-528, 2021, doi: 10.33650/guyub.v2i3.2552.
12. A. P. Syahrir1, S. P. Zahirah 2, dan U. Salamah 3, "Pemanfaatan Aplikasi Desain Grafis Canva dalam Pembelajaran Multimedia di SMA Negeri 1 Taman," *Prosiding Seminar Nasional*, no. 1, hlm. 732- 742, 2023.
13. D. I. Hariz, A. K. Muna, dan R. D. Sayuto, "Pengenalan Aplikasi Design Grafis Canva di Kalangan Siswa / i SMK," *Jurnal pengabdian kepada masyarakat*, vol. 1, no. 4, hlm. 226-230, 2023.
14. R. Wulandari, "Poster Sebagai Media Pendidikan Karakter," *Pendidikan Karakter*, vol. 1, no. 1, hlm. 375-380, 2019.
15. P. Hardiyanti, "Mafhum Maherah Qiraah Dan Maherah Kitabah," *Islamic Education*, vol. 2, no. 2, hlm. 1-5, 2022, doi: 10.57251/ie.v2i2.376.
16. Z. U. Robi'ah, "Efektifitas Media Poster Pada Mata Pelajaran IPA Untuk Meningkatkan Pemahaman Peserta Didik Kelas IV di MI Miftahul Falaah Manisrenggo Kota Kediri," *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951-952., vol. 1, no. April, hlm. 1-23, 2023.
17. Jumilah, A. H. Jauhari, dan A. Rhida, "Efektifitas Media Poster Terhadap Peningkatan Pengetahuan Tentang Kesehatan Gigi," *JUMANTIK (Jurnal Mahasiswa dan Peneliti Kesehatan)*, vol. 1, no. 02, hlm. 1-11, 2017.
18. dr.fenti hikmawati, Metodologi Penelitian, vol. 01. 2020.
19. Moch. B. Udin, *Buku Ajar Statistik Pendidikan*, vol. 8, no. 1. 2021.
20. A. Mulya Astuti M.Si, "Buku Statistika Penelitian," Januari, 2016.
21. Nuryadi, T. Dewi Astuti, Endang Sri Utami, dan M. Budiantara, "DASAR-DASAR STATISTIK PENELITIAN", vol. 1. Yogyakarta: Mercu Buana, 2017.
22. Abdurrahman bin Ibrahim Al Fauzan, Mukhtar Zahir Hamim, Muhammad Abdul Khaliq Muhammad Fadhl "Al-Arabiyyah Bayna Yadayk Jilid 1-A". Tersedia pada: <https://fachmycasofa.com/arabiyyah-baina-yadaik-terbaru/>
23. E. Hikamudin, D. Suzana Mandar, dan Suprananto M.Ed, "Modul Ajar Statistika Terapan untuk Mahasiswa, Peneliti, dan Praktisi," Bandung, September, 2023.
24. N. Mohd Razali dan Y. Bee Wah, Power comparisons of Shapiro-Wilk, Kolmogorov-Smirnov, Lilliefors and Anderson-Darling tests, vol. 2, no. 1. 2011.
25. Nur Cahaya, "BAB V: Efektivitas Penggunaan Media Poster dalam Pembelajaran keterampilan Membaca pada Siswa Kelas XII di Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjarmasin Kalimantan Selatan," Mar 2023, Diakses: 18 Februari 2025. [Daring]. Tersedia pada: <https://idr.uin-antasari.ac.id/22440/8/BAB%20V.pdf>