

Artikel Rifqi 6 Mei.docx

by @karaking.id•Turnitin (0858-9596-0443)

Submission date: 06-May-2025 08:19AM (UTC-0700)

Submission ID: 2668201751

File name: Artikel_Rifqi_6_Mei.docx (521.8K)

Word count: 3234

Character count: 20241



**DAMPAK PENGUNAAN TIKTOK TERHADAP KARAKTER SISWA MADRASAH
IBTIDAIYYAH**

**EXPLORING TIKTOK'S INFLUENCE ON THE CHARACTER OF MADRASAH
IBTIDAIYYAH STUDENTS**

Nama Mahasiswa : Muhamad Rifqi Hidayatullah
NIM : 192071200002

SKRIPSI

**Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
April 2025**

10
Abstrak: Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan TikTok ¹⁷ dalam menganalisis dampaknya terhadap karakter sopan santun dan tanggung jawab siswa Madrasah Ibtidiyyah. Penelitian ini menggunakan pendekatan ¹⁸ kualitatif dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara, observasi, dan dukumentasi. Subjek penelitian ini adalah siswa kelas V di salah satu Madrasah Ibtidaiyyah di Sidoarjo. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan Tiktok sudah menjadi rutinitas harian siswa, terutama seputar sekolah dan diwaktu luang. Mayoritas siswa menggunakan Tiktok untuk hiburan dan memperoleh informasi. Penggunaan Tiktok memberikan dampak positif dan negatif terhadap karakter siswa. Konten positif dapat meningkatkan sopan santun dan pemahaman moral, dan konten negatif beresiko meniru perilaku buruk dan menunda tanggung jawab dalam belajar dan membantu orang tua.

Kata kunci: TikTok, Karakter Sopan Santun, Tanggung Jawab, Siswa Madrasah Ibtidaiyyah

Abstract: This study aims to examine the use of TokTok and analyze its ¹⁶ impact on the character of politeness and responsibility among Madrasah Ibtidaiyyah students. The study employs the qualitative approach with data collection techniques including interview, observation, and documentation. The subjects of this study are fifth-grade students at Madrasah Ibtidaiyyah in Sidoarjo. The findings indicate that using Tiktok has become daily routine for students, especially after school and during their free time. Most students use Tiktok for entertainment and to get the information. **The use of TikTok has both positive and negative impact on students' character.** Positive content can enhance politeness and moral understanding, while negative content poses a risk of imitating inappropriate behavior and delaying responsibilities such as studying and helping parents.

Keywords: TikTok, Politeness Character, Responsibility, Madrasah Ibtidaiyyah Students

PENDAHULUAN

Kemajuan teknologi informasi sangat memengaruhi kehidupan manusia. Mayoritas orang di seluruh dunia kini mengandalkan internet sebagai bagian integral dari kehidupan mereka, mulai dari mencari informasi, bekerja, berbelanja, dan bermedia sosial [1]. Gadget merupakan wujud nyata dari kemajuan zaman dalam bidang ilmu pengetahuan dan teknologi, dimana perkembangan yang sangat cepat telah memengaruhi cara berpikir dan perilaku manusia [2]. Di era kemajuan teknologi saat ini, penggunaan media sosial telah meluas ke berbagai lapisan masyarakat, termasuk di kalangan siswa sekolah dasar. Media sosial adalah media online yang digunakan untuk berkomunikasi, berinteraksi, dan berbagi informasi dengan orang lain [3]. Selain itu, media sosial juga dapat digunakan sebagai sarana pembelajaran, seperti yang ditunjukkan oleh video instruksional yang ada di aplikasi seperti YouTube, TikTok, dan Instagram.

Media sosial adalah teknologi informasi yang paling banyak digunakan masyarakat dan membuat banyak hal menjadi mudah. Jika digunakan dengan benar, media sosial dapat meningkatkan minat siswa dalam belajar dan meningkatkan prestasi mereka di sekolah. Namun, siswa sering salah menggunakannya. Media sosial yang paling digunakan oleh siswa termasuk Facebook, YouTube, Twitter, Instagram, WhatsApp, dan TikTok. TikTok adalah media sosial yang dapat dilihat dan didengar oleh jutaan orang, sehingga sangat populer di kalangan masyarakat dan anak-anak. Siswa sangat senang menggunakan media sosial ini karena bagi mereka media sosial yang bermanfaat [4]. Hadirnya berbagai jenis media pembelajaran dan munculnya model pembelajaran baru yang menggunakan kemajuan teknologi menunjukkan pengaruh teknologi pada dunia pendidikan modern [5].

TikTok adalah salah satu aplikasi paling populer yang digunakan oleh kaum pria dan wanita di seluruh dunia, karena diketahui menjadi salah satu aplikasi paling terkenal di dunia. Aplikasi ini memiliki 1,5 miliar pengguna, menempati peringkat kedua setelah WhatsApp [6]. TikTok telah berkembang menjadi platform di mana orang dapat menunjukkan eksistensi mereka yang bangga kepada orang lain. Rasa ingin tahu yang tinggi membuat mereka lebih senang mencoba semua konten yang ada di aplikasi TikTok selama 15 detik, dengan stiker, gambar tiga dimensi, dan berbagai efek musik. Mereka akan lebih suka bermain gawai daripada duduk dan belajar tentang PR sekolah [7].

TikTok memiliki sejumlah dampak negatif, hal tersebut telah banyak dibahas dalam berbagai artikel. Dampak tidak langsung dari aplikasi ini adalah banyaknya video yang tidak pantas yang menunjukkan perilaku atau sopan santun remaja dan anak saat ini. Ketergantungan anak pada perangkat elektronik juga dipengaruhi oleh kurangnya pengawasan orang tua. Anak-anak yang dibiarkan bermain handphone tanpa pengawasan biasanya lupa waktu dan sering mengabaikan tanggung jawab mereka [8]. Orang tua harus mengawasi penggunaan media sosial anak karena anak-anak terkadang tidak dapat menilai mana yang benar dan mana yang salah [9]. Jika orang tua tidak mengawasi penggunaan media sosial anak-anak mereka dengan ketat, sangat mungkin anak-anak akan mengakses konten yang tidak pantas untuk dilihat oleh anak-anak/orang lain.

Semakin berkembangnya zaman, terutama dalam hal teknologi, akses ke media sosial menjadi lebih mudah, terutama TikTok. TikTok sangat disukai oleh semua orang, termasuk guru dan siswa, karena penggunaannya yang mudah dan banyaknya video yang menarik perhatian mereka. Oleh karena itu, mereka senang menggunakan [10]. Sudah seharusnya para siswa

13

memiliki sifat tanggung jawab. Pandangan tanggung jawab ini juga perlu diterapkan dalam setiap tahapan proses pendidikan karena ini membantu kita mengetahui bagaimana karakter siswa sebenarnya dalam proses penilaian. [11]

⁶ Selain itu, perilaku sopan santun merupakan salah satu komponen penting dalam kehidupan sehari-hari masyarakat yang hidup dalam lingkungan sosial. Berbicara dengan orang yang lebih tua, misalnya, dapat menumbuhkan rasa hormat dan kasih sayang dari orang lain, sehingga perilaku tersebut perlu dijunjung tinggi. Sopan santun juga dapat dimaknai sebagai tata krama yang mencerminkan penghargaan, penghormatan, dan berbudi pekerti yang baik. Sifat sopan santun ini harus ditanamkan pada anak sejak usia dini, karena tanpa hal tersebut anak dapat dinilai kurang baik oleh lingkungan sekitarnya [12]. Sikap sopan santun menunjukkan bahwa seseorang menyadari bahwa dirinya sebagai makhluk sosial yang hidup berdampingan dengan orang lain di mana pun mereka berada.[13] Tanggung jawab adalah sikap untuk menjalankan kewajiban dan berani menanggung konsekuensi dari keputusan yang dibuat. Dalam pendidikan, sikap tanggung jawab mencakup dapat menyelesaikan tugas, mematuhi aturan, dan menghargai serta menghormati orang lain.[14]

Sebagian besar sekolah dasar di Indonesia, ada aturan yang melarang siswa membawa ponsel pintar ke sekolah. Akibatnya, siswa tidak dapat memainkan aplikasi TikTok di sekolah. Mereka hanya dapat mengakses TikTok sepanjang hari ketika mereka berada di rumah. Hasil penelusuran menunjukkan bahwa siswa menghabiskan waktu sehari untuk membuka Tik-Tok dan menonton konten yang mereka anggap menarik dan menyenangkan. Contoh konten yang mereka suka termasuk kucing, anime, berita viral, kpop, edit foto dan video, tarian viral, memasak, dan meme. Mereka sering melihat video yang dianggap dapat menurunkan stres dan meningkatkan mood dari aplikasi TikTok. Dalam wawancara terhadap siswa sekolah dasar tentang bagaimana reaksi mereka ketika bermain TikTok saat dipanggil oleh orang tua untuk membantu atau melakukan sesuatu, dikatakan bahwa beberapa siswa menghargai lawan bicara dengan mematikan gadget mereka dan fokus pada lawan bicara, tetapi beberapa tetap memainkan aplikasi TikTok ketika seseorang mengajak mereka berbicara. Akibatnya, tiktok mempengaruhi sikap menghargai dan menghormati orang lain juga.[15]

⁸ Guru harus menanamkan karakter melalui sikap teladan, peringatan, nasihat, dan sanksi tegas. Diharapkan para siswa akan menjadi sopan di mana pun mereka berada. Pada saat ini, ada faktor eksternal yang menjadikan kebudayaan terus berubah, seperti banyaknya budaya barat yang masuk, yang akan membuat sulit untuk tetap sopan, selain tidak sopan terhadap orangtuanya sendiri. Anak-anak di zaman sekarang juga tidak sopan dengan orang yang lebih tua dari mereka seperti memanggil orang dengan nama langsung, dan ada lagi cara mendandani anak-anak.[16] Di era digital yang penuh tantangan ini, karakter pendidikan sangat penting untuk membentuk siswa sekolah dasar yang bertanggung jawab, jujur, dan bermoral. Strategi pengembangan karakter termasuk kebiasaan positif, contoh yang baik dari guru dan orang tua, dan kegiatan ekstrakurikuler seperti pramuka.[17]

Dari observasi awal yang dilakukan oleh peneliti terkait penggunaan tiktok di sekolah, diperoleh informasi bahwa siswa banyak yang menggunakan media sosial, termasuk aplikasi tiktok dan terdapat dampak negatif terhadap karakter siswa kepada teman maupun kepada guru. Dampak

siswa laki-laki sering melihat konten game ditiktok dan di dalam konten game itu ada perkataan yang tidak pantas untuk ditiru, saat di sekolah siswa laki laki selalu berbicara tidak sopan kepada temannya sendiri seperti menyebukan nama orang tua.berkata jorok,membully temannya yang kadang juga sampai adu mulut hingga bertengkar dengan teman sendiri dan siswa kalau bercanda kepada temannya memilih mana yang baik dan mana yang buruk. Terkadang mereka tidak membedakan bagaimana bercanda kepada temannya dengan bercanda kepada guru dan orang tua. Karena di tiktok ini anak-anak bebas sekali mengakses konten-konten tentang apa saja yang mereka mau, dan tidak semua konten di tiktok ini positif, bahkan yang tidak sesuai dengan norma dan konten dewasa juga dengan bebas ditonton.

Dari permasalahan di atas, maka penelitian ini penting dilakukan untuk membantu siswa memahami bagaimana menggunakan media sosial dengan bijak dan kritis. Dengan memahami penggunaan tik tok, para pendidik, orang tua, dan pembuat kebijakan dapat mengambil langkah-langkah yang tepat untuk memaksimalkan manfaat media social (tik tok) dan meminimalkan resiko penggunaan tik tok terhadap karakter siswa. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan tik tok dan menganalisis dampaknya terhadap karakter sopan santun dan tanggung jawab siswa kelas V di salah satu Madrasah Ibtida'iyyah di Sidoarjo.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, yang menjabarkan data penelitian secara lisan, tulisan dan dianalisis tanpa menggunakan statistik (Arifin, 2018). Penelitian ini dilakukan di salah satu Madrasah Ibtida'iyyah di Sidoarjo. Adapun subjek penelitian ini adalah siswa kelas 5. Peneliti melakukan wawancara kepada siswa untuk memperoleh informasi terkait penggunaan tiktok dan dampaknya terhadap karakter mereka. Peneliti juga melakukan observasi di lingkungan sekolah untuk mengetahui karakter siswa seperti sopan santun dan tanggung jawab. Setelah melakukan pengumpulan data dilanjut dengan menganalisis data yaitu melalui Triangulasi data. Triangulasi data merupakan teknik menganalisis data yang tersumbat dari hasil pengumpulan data yang dilakukan sebelumnya melalui wawancara, observasi, serta dokumentasi. Triangulasi data ini digunakan supaya mengetahui kebenaran yang terjadi di lapangan serta dapat membanyak data.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Penggunaan TikTok Siswa Kelas V Madrasah Ibtidaiyyah

Berdasarkan hasil wawancara yang dilakukan peneliti kepada 10 siswa terkait kebiasaan mereka menggunakan Tiktok, ditemukan bahwa mayoritas siswa cukup aktif menggunakan aplikasi tersebut, terutama setelah pulang sekolah dan saat liburan, dengan durasi rata-rata 1 hingga 3 jam per hari. Sebanyak 7 siswa (70%) mengaku sering mengakses TikTok, sementara 3 siswa lainnya (30%) menyatakan bahwa mereka menggunakan TikTok dengan frekuensi yang cukup sering. Hal ini menunjukkan bahwa Tiktok telah menjadi bagian dari keseharian siswa. Dari sisi waktu penggunaan, semua siswa menyatakan bahwa mereka biasanya menggunakan TikTok setelah pulang sekolah, dan 6 diantaranya juga menggunakan TikTok saat hari libur. Pola ini menggambarkan bahwa Tiktok menjadi hiburan pilihan favorit bagi siswa. Intensitas penggunaan

aplikasi ini cenderung meningkat ketika libur sekolah. Berikut merupakan diagram yang menunjukkan frekuensi penggunaan TikTok oleh siswa.

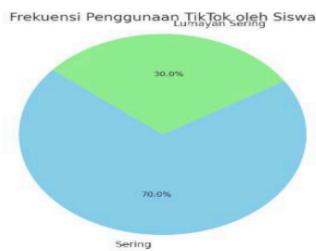
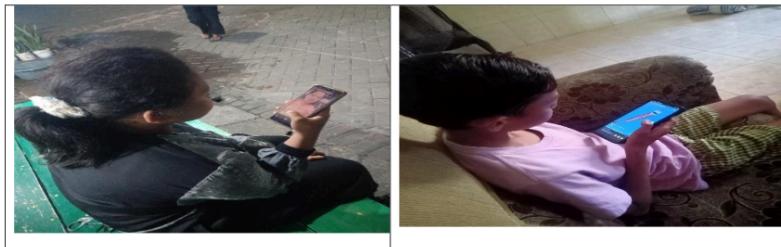


Diagram 1. Frekuensi Penggunaan TikTok oleh Siswa

Adapun jenis konten yang ditonton oleh siswa sangat beragam, sebagian besar cenderung pada konten yang bersifat menghibur, seperti mukbang, make-up dan kecantikan, mama Lela, tarian dan hiburan lucu, bus telolet, merakit laying-layang dan sepeda ontel. Sebagian besar siswa menjelaskan bahwa menyukai konten mukbang karena memiliki daya tarik tinggi dan bersifat menghibur. Selanjutnya konten Mama Lela juga menjadi favorit sebagian besar siswa karena dianggap memiliki popularitas di kalangan remaja. Konten sepeda onthel dan modifikasinya menjadi favorit sebanyak empat siswa. Hal ini menunjukkan adanya minat terhadap konten yang berhubungan dengan hobi atau kegiatan tradisional. Sementara itu, konten make up dan kecantikan lebih diminati oleh sebagian siswa perempuan. Hal ini menandakan bahwa adanya ketertarikan terhadap tren kecantikan di kalangan remaja perempuan. Selain konten hiburan, beberapa siswa juga mengaku menggunakan TikTok yang bernilai spiritual dan motivasi, misalnya konten dakwah. Salah satu siswa juga mengaku menonton TikTok untuk mencari informasi terkait kesehatan. Dari beberapa penjelasan siswa tersebut, dapat disimpulkan bahwa terdapat preferensi yang beragam dalam penggunaan TikTok, yang cenderung disesuaikan dengan minat masing-masing siswa. TikTok tidak hanya dimanfaatkan sebagai media hiburan saja, tetapi juga sebagai wadah untuk mengekspresikan hobi, mengikuti tren, dan mendapatkan informasi yang dinilai berguna dan menginspirasi.



Gambar 1 Siswa menggunakan TikTok

Pada gambar 1 tampak siswa sedang menggunakan TikTok untuk menonton konten yang berkaitan dengan hiburan. Menurut penjelasan para siswa, setelah menggunakan TikTok dalam waktu yang lama, sebagian besar siswa merasa senang dan terhibur, meskipun ada beberapa yang mengaku mengalami kebosanan saat terlalu lama menggunakan TikTok. Siswa juga cenderung memilih konten yang positif yang memberikan dampak yang baik. Hal ini sejalan dengan hasil penelitian yang dilakukan oleh Amalia dan Naufal bahwa penggunaan TikTok memberikan dampak yang kompleks pada perilaku dan motivasi siswa. Mayoritas siswa merasa senang dan terhibur karena konten-konten kreatif yang ditampilkan, seperti video tantangan, tutorial, dan hiburan interaktif. Namun ada juga sebagian siswa yang mengaku merasa bosan jika durasi penggunaan terlalu lama atau jika kontennya mulai monoton [18].

Terkait alasan siswa dalam menggunakan TikTok, mayoritas siswa menggunakan TikTok sebagai sarana hiburan karena kontennya yang menyenangkan dan mampu mengusir kejemuhan. Sebanyak enam siswa menyatakan bahwa mereka merasa terhibur dengan berbagai konten yang ada. Beberapa siswa melihat TikTok sebagai media belajar informal yang memberikan pemahaman baru melalui konten yang bermanfaat.

Terkait manajemen waktu, sebagian besar siswa menunjukkan cara yang efektif dalam mengelola waktu antara menonton TikTok dan menyelesaikan tugas mereka. Para siswa berusaha menyelesaikan tanggung jawab terlebih dahulu sebelum bermain TikTok, meskipun ada beberapa yang terkadang menunda tugas sekolah. Sebagian besar siswa mengklaim dapat mengatur waktu dengan baik. Namun, ada beberapa siswa yang mengaku kadang-kadang menunda tugas karena asyik bermain TikTok. Hal ini sejalan dengan ¹⁵ hasil penelitian yang dilakukan Annida bahwa penggunaan TikTok dapat menyebabkan siswa menunda komitmen dan tanggung jawab mereka, seperti belajar, berdoa, dan membantu orang tua dalam pekerjaan rumah tangga [19]. Secara keseluruhan siswa menunjukkan disiplin yang baik dalam mengatur waktu dan menjaga keseimbangan antara tugas atau pekerjaan dan hiburan.

Dampak Penggunaan TikTok terhadap Karakter Sopan Santun dan Tanggung Jawab Siswa

Menurut penjelasan dari beberapa siswa, bahwa konten-konten yang mereka tonton yang bersifat positif seperti dakwah dan motivasi, dapat mempengaruhi sikap sopan santun mereka terhadap guru, teman, dan orang-orang ⁶ di sekitar sekolah. Hasil penelitian ini senada dengan pendapat Maulana bahwa penggunaan **TikTok** berpengaruh positif terhadap perilaku sopan santun siswa, dengan tingkat pengaruh yang kuat. Media sosial TikTok sangat berpengaruh terhadap **perilaku sopan santun siswa**, baik secara positif maupun negatif. Beberapa siswa memberikan pengaruh secara negatif dengan meniru konten yang tidak sesuai, sementara yang lain mendapatkan manfaat positif dengan mengakses konten edukatif dan inspiratif [20]. Dengan demikian, TikTok tidak hanya berfungsi sebagai media hiburan, tetapi juga memiliki potensi untuk memberikan dampak positif terhadap karakter siswa.

Konten positif seperti dakwah dan motivasi yang ditonton oleh siswa juga berkontribusi terhadap pemahaman mereka mengenai nilai-nilai moral, seperti menghargai orang lain dan sopan

santun. Namun, ada tantangan dalam memastikan bahwa siswa tetap memiliki kontrol terhadap waktu penggunaan dan memilih konten yang positif. Menurut Penelitian Rukmana sis^[12] dengan intensitas penggunaan TikTok yang tinggi cenderung memiliki kemampuan belajar yang lebih ^[12] dah dibandingkan dengan siswa yang menggunakan TikTok dengan intensitas rendah. Hal ini menunjukkan bahwa penggunaan TikTok yang berlebihan dapat mengganggu konsentrasi dan waktu belajar siswa, sehingga mempengaruhi kemampuan belajar mereka [21]

Kesimpulan

Dari pembahasan di atas dapat disimpulkan bahwa penggunaan TikTok menjadi bagian dari rutinitas siswa, terutama setelah pulang sekolah dan di waktu luang dengan durasi penggunaan rata-rata 1 hingga 3 jam per hari. Mayoritas siswa menggunakan TikTok untuk hiburan dan memperoleh berbagai informasi.

Penggunaan TikTok membawa dampak positif dan negatif terhadap karakter siswa. Konten positif seperti dakwah dan motivasi dapat meningkatkan sopan santun dan pemahaman moral mereka. Sementara itu, konten negatif beresiko meniru perilaku buruk dan menunda tanggung jawab saat belajar dan membantu orang tua. Meskipun siswa mengklaim bisa mengatur waktu dengan baik, kenyataannya masih ada yang menunda tugas karena keasyikan bermain TikTok.

Dari hasil penelitian ini, peneliti memberikan saran bagi sekolah agar meningkatkan peran guru dan wali kelas dalam memberikan edukasi tentang etika bermedia sosial, manajemen waktu, serta pentingnya sopan santun dan tanggung jawab. Bagi peneliti berikutnya dapat mengeksplorasi terkait peran kontrol orang tua terhadap penggunaan TikTok dan strategi pendidikan karakter berbasis teknologi sebagai upaya mitigasi dampak negatif dari media sosial.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] A. Khuryati *et al.*, “Pengaruh Etika Bermedia Sosial Dalam Kalangan Pelajar Di Era Society 5.0,” *Altifani J. Pengabdi. Masy. Ushuluddin, Adab. dan Dakwah*, vol. 3, no. 2, pp. 165–181, 2023.
- [2] I. D. Harmiyanti and R. Astuti, “Dampak Penggunaan Gadget Terhadap Hasil Belajar Akidah Akhlak Siswa Sekolah Dasar,” *J. Pendidik. Guru Sekol. Dasar*, vol. 1, no. 4, pp. 1–11, 2024, doi: 10.47134/pgsd.v1i4.715.
- [3] A. D. Kusumandaru and F. P. Rahmawati, “Implementasi Media Sosial Aplikasi Tik Tok sebagai Media Menguatkan Literasi Sastra dalam Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar,” *J. Basicedu*, vol. 6, no. 3, pp. 4876–4886, 2022, doi: 10.31004/basicedu.v6i3.2972.
- [4] Z. Bashiroturrohmah, S. Martha, N. Cahyani, and A. Risko Faristiana, “Pengaruh Media Sosial Tik-Tok Terhadap Karakter Siswa Sekolah Dasar,” *J. Pendidik. Dan Ilmu Sos.*, vol. 1, no. 3, pp. 119–131, 2023.
- [5] Anisa Nurhasanah, Haldini Reygita, and Salsa Nabila Marcella Kalalo, “Pengaruh Teknologi Modern Terhadap Moralitas Dan Tanggung Jawab Siswa Sekolah Dasar,” *Student Sci. Creat. J.*, vol. 2, no. 1, pp. 175–186, 2024, doi: 10.55606/sscj-amik.v2i1.2701.

- [6] R. N. Harahap *et al.*, "Hubungan Media Sosial Tiktok dengan Kepercayaan Diri Siswa SMP Negeri 2 Bukittinggi," vol. 8, pp. 3359–3368, 2024.
- [7] Y. N. Bulele and T. Wibowo, "Analisis Fenomena Sosial Media Dan Kaum Milenial: Studi Kasus Tiktok," *Conf. Business, Soc. Sci. Innov. Technol.*, vol. Vol 1, no. No 1, pp. 565–572, 2020.
- [8] Nabilah and Suprayitno, "DAMPAK MEDIA SOSIAL (TIK-TOK) TERHADAP KARAKTER SOPAN SANTUN SISWA KELAS VI SEKOLAH DASAR Izza," *PGSD,FIP Univ. Negeri Surabaya*, vol. 10, no. 4, pp. 735–745, 2022.
- [9] Muthmainnah Biduri, Muhammad akhir, and Rahmatiah, "Dampak Media Sosial (TikTok) Terhadap Karakter Sopan Santun Siswa Kelas VI SD Negeri Bontorannu II Kecamatan Mariso Kota Makassar," *JKP J. Khasanah Pendidik.*, vol. 2, no. 1, pp. 26–35, 2023, doi: 10.58738/jkp.v2i1.205.
- [10] Elsa Totti Bakistuta and M. Abduh, "Dampak Media Sosial Tiktok Terhadap Tindak Turut Siswa Sekolah Dasar," *J. Elem. Edukasia*, vol. 6, no. 3, pp. 1201–1217, 2023, doi: 10.31949/jee.v6i3.6243.
- [11] F. Farid, "Pengembangan karakter tanggung jawab siswa melalui penguatan aktivitas guru di dalam kelas," *J. Pendidik. Karakter*, vol. 14, pp. 114–121, 2023, doi: 10.21831/jpka.v14i2.57985.
- [12] N. Wasriyani, "Penanaman Pendidikan Karakter Sopan Santun Melalui Pembelajaran Akidah Akhlak Di Madrasah Ibtidaiyah Inayatushshibyan 2 Kota Banjarmasin," *J. Tunas Bangsa*, vol. 10, no. 2, pp. 92–104, 2023, doi: 10.46244/tunasbangsa.v10i2.2061.
- [13] S. Hafifah, L. H. Fitri, I. Nurfadila, and M. R. Siregar, "Analisis Dampak Penggunaan Tiktok Terhadap Perilaku Sopan Santun Peserta Didik Sekolah Dasar," vol. 3, 2025.
- [14] I. D. Kurniati *et al.*, *PENERAPAN PERILAKU JUJUR DAN BERTANGGUNG JAWAB MELALUI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN DI SEKOLAH DASAR*. 2015.
- [15] J. Saputra and S. Noviyanti, "Jurnal tonggak pendidikan dasar," *Multimed. Interaktif Sebagai Altern. Media Pembelajaran Berbas. Teknol.*, vol. 01, no. 1, pp. 11–33, 2022.
- [16] N. A. Husna, S. Santoso, and E. A. Ismaya, "Penanaman Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun) pada Siswa Sekolah Dasar," *JIIP - J. Ilm. Ilmu Pendidik.*, vol. 5, no. 2, pp. 561–567, 2022, doi: 10.54371/jiip.v5i2.441.
- [17] A. R. Nizar, A. Satriani, Z. Putra, A. Chilmi, F. L. Anggriani, and Z. A. Damayanti, "Nusantara Educational Review Strategi Pengembangan Karakter Siswa Sekolah Dasar di Luar Jam Sekolah : Peran Guru dan Orang Tua dalam Era Digital," vol. 3, no. 1, pp. 44–50, 2025.
- [18] N. Amalia and Naufal Nafi'ardina, "Kajian Dampak Tiktok Pada Siswa Sekolah Dasar: Kelebihan, Kekurangan, Dan Implikasi Pendidikan," *J. Elem. Edukasia*, vol. 7, no. 1, pp. 2392–2410, 2024, doi: 10.31949/jee.v7i1.8279.
- [19] F. W. Amida, G. Setiadi, and M. S. Kuryanto, "Dampak Penggunaan Media Sosial Tiktok terhadap Perilaku Siswa Sekolah Dasar," *J. Basicedu*, vol. 8, no. 2, pp. 1574–1580, 2024, doi: 10.31004/basicedu.v8i2.7218.
- [20] M. R. Maulana, "Pengaruh Penggunaan Media Sosial Tik Tok Terhadap Perilaku Sopan

Santun Siswa Kelas IV, V, dan VI SDN 012 Lipatkain Kecamatan Kampar Kiri,” no. 6422, 2024.

- [21] Rukmana, “Pengaruh Intensitas Penggunaan AplikasiTikTok Terhadap Kemampuan Belajar Siswa SDN01 SUMUBLOR,” *Univ. Islam Sultan Agung*, 2023.



PRIMARY SOURCES

- | | | |
|----|--|-----|
| 1 | online-journal.unja.ac.id
Internet Source | 3% |
| 2 | ejournal.indo-intellectual.id
Internet Source | 2% |
| 3 | Riza Awal Novanto, Tobroni Tobroni, Ahmad Saefulloh. "INTEGRASI MEDIA SOSIAL DALAM KURIKULUM PAI SEBAGAI PEMBENTUKAN KEADABAN DIGITAL PESERTA DIDIK SEKOLAH DASAR", Ibtida'iy : Jurnal Prodi PGMI, 2024
Publication | 2% |
| 4 | media.neliti.com
Internet Source | 1 % |
| 5 | jiip.stkipyapisdompu.ac.id
Internet Source | 1 % |
| 6 | repository.uin-suska.ac.id
Internet Source | 1 % |
| 7 | Submitted to UIN Sultan Syarif Kasim Riau
Student Paper | 1 % |
| 8 | ejournal.bbg.ac.id
Internet Source | 1 % |
| 9 | jurnal.itbsemarang.ac.id
Internet Source | 1 % |
| 10 | digilib.uin-suka.ac.id
Internet Source | 1 % |
| 11 | repository.upi.edu
Internet Source | 1 % |

- 12 Nadiya Anisa Pratidina, Ahmad Suriansyah, Wahdah Refia Rafianti. "Penggunaan Smartphone dalam Pembelajaran di Sekolah Dasar", MARAS: Jurnal Penelitian Multidisiplin, 2024 1 %
Publication
-
- 13 ejournal.iainkerinci.ac.id 1 %
Internet Source
-
- 14 ejournal.unma.ac.id 1 %
Internet Source
-
- 15 www.jbasic.org 1 %
Internet Source
-
- 16 www.ojs.unm.ac.id 1 %
Internet Source
-
- 17 garuda.ristekbrin.go.id 1 %
Internet Source
-
- 18 www.batamnews.co.id 1 %
Internet Source
-

Exclude quotes On Exclude matches < 1%
Exclude bibliography On