

STRATEGI GURU DALAM MENGEMBANGKAN KARAKTER KREATIF SISWA KELAS IV SD MUHAMMADIYAH 8 TULANGAN

Oleh:

Risnanda Arilla Kharisma

Dr. Machful Indra Kurniawan, M.Pd

Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

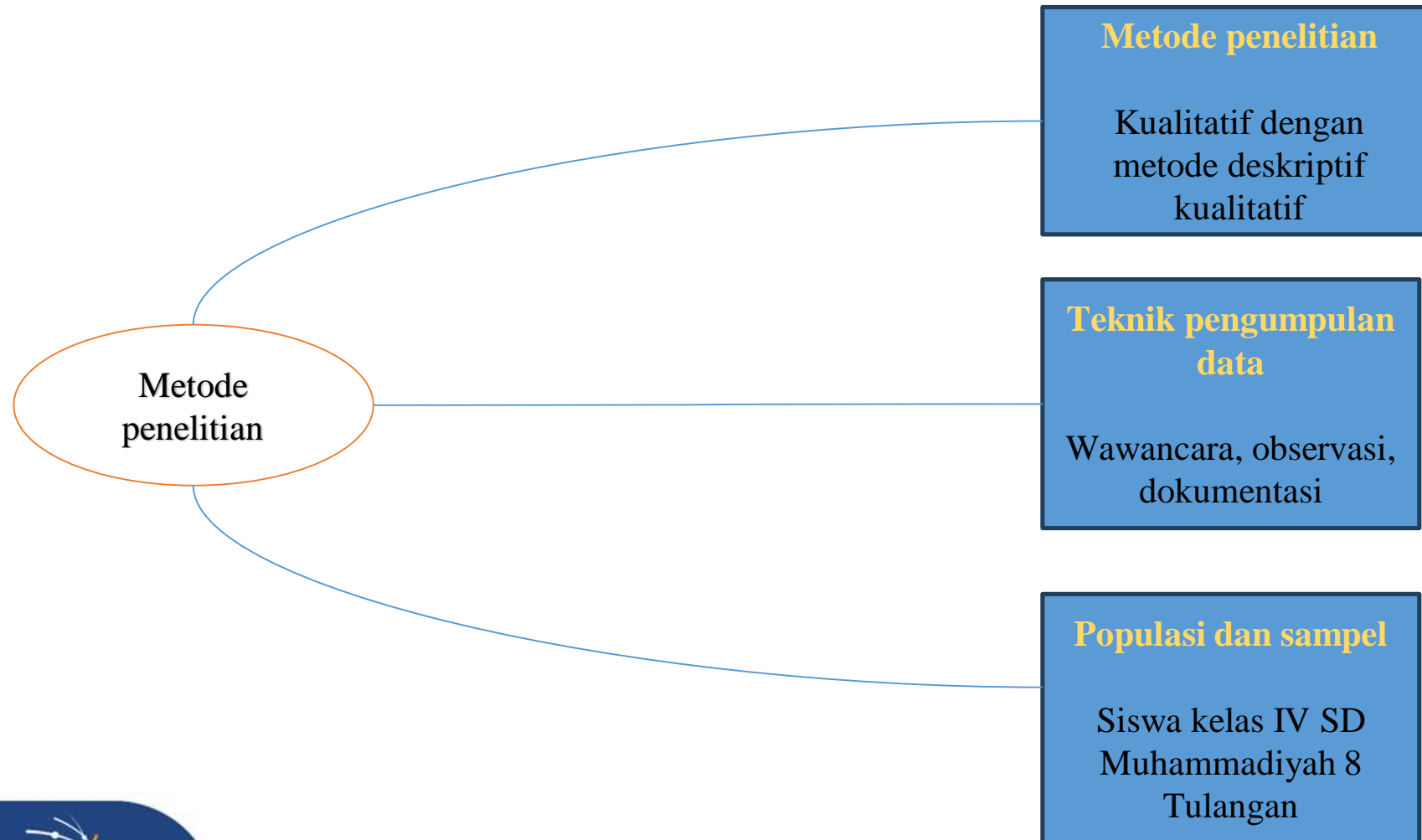
Pendahuluan

- Merujuk pada amanat undang-undang sistem pendidikan nasional, salah satu dari beberapa tujuan pendidikan yaitu membentuk kualitas manusia yang memiliki kreativitas. Kreativitas mendorong pengembangan diri untuk mengaktualisasikan dirinya sebagai salah satu kebutuhan paling tinggi bagi manusia.
- Seperti halnya Permasalahan yang terlihat di sekolah pada umumnya bahwa kreativitas sulit dipelajari dan diukur . Pada dasarnya kreativitas menekankan adanya dorongan dan tindakan terhadap lingkungan pendukung untuk melihat terwujudnya kreativitas itu sendiri, dan bahkan ada kecenderungan yang membuat terhambat terhadap pengembangan kreativitas peserta didik
- Penerapan Pendidikan karakter kreatif kurang dioptimalkan dalam kegiatan belajar mengajar, sehingga membuat siswa merasa kurang mengenal potensi kreatif yang ada dalam dirinya. Dan membuat saya ingin mengadakan penelitian dalam hal tersebut, sehingga dapat dirumuskan sebagai berikut.

Rumusan Masalah

- “Bagaimanakah cara guru mengembangkan karakter kreatif pada siswa kelas 4 di sekolah kreatif Muhammadiyah 8 Tulangan?”

Metode Penelitian



Hasil

Dari penelitian yang telah saya lakukan, saya menemukan hasil dari observasi, wawancara dan dokumentasi. Terdapat beberapa siswa yang memiliki pemahaman yang tinggi, sehingga kreatifitas berpikirnya juga tinggi. Namun juga terdapat beberapa siswa yang masih merasa kesulitan dalam mengembangkan karakter kreatifnya.

Instrumen Wawancara Untuk Guru
TEACHER STRATEGIES IN DEVELOPING CREATIVE CHARACTER IN CLASS IV STUDENTS AT MUHAMMADIYAH 8 TULANGAN PRIMARY SCHOOL
[STRATEGI GURU DALAM PENGEMBANGAN KARAKTER KREATIF SISWA KELAS IV DI SD MUHAMMADIYAH 8 TULANGAN]

Nama Guru : Rizky Bachtiar Amrulloh, S.Pd
Tempat : SD Muhammadiyah 8 Tulangan
Tanggal : 26 April 2024

No.	Pertanyaan	Jawaban
1.	Kendala atau tantangan apa yang guru dapatkan saat mengajar siswa kelas 4 ini?	Pada awal pembelajaran terdapat beberapa siswa yang sulit berkonsentrasi
2.	Saat pembelajaran berlangsung metode ataupun model apa yang sering guru gunakan atau terapkan pada siswa?	Discovery learning, diskusi, tanya jawab, kreatifif
4.	Apakah guru pernah menerapkan Pendidikan karakter kreatif kepada siswa ketika pembelajaran didalam kelas?	Pernah.
5.	Bagaimana memilih metode yang baik agar proses pembelajaran berjalan aktif, kreatif, dan menyenangkan?	melakukan pengamatan, tanya jawab saat pembelajaran, setelah itu, wawancara cari beberapa siswa.
6.	Apa yang di lakukan oleh guru sebagai upaya untuk mengembangkan kreatifitas siswa dalam pembelajaran?	Pada momen tertentu, guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk mengemukakan dan mengembangkan minat siswa.
7.	Bagaimana cara guru memunculkan ide kreatif pada peserta didik dalam proses pembelajaran?	memberikan pertanyaan kepada siswa dan mengarahkan setiap jawaban untuk memunculkan ide kreatif
8.	Upaya apa saja yang di lakukan untuk mengembangkan kreativitas pada siswa?	Siswa di berikan tugas khusus sesuai minat siswa.
9.	Bagaimana cara mengatasi siswa yang memiliki kreativitas terbatas yang sulit di kembangkan?	melakukan bimbingan dan komunikasi secara berkala
10.	Untuk pengembangan kreatifitas siswa hanya di lakukan di dalam kelas atau bisa di	Iya, bisa di dalam kelas, ekstra

Pembahasan

- Dalam hal ini, saya menemukan metode guru untuk mengetahui sisi kreatifitas dalam siswa dan kendalanya, karena setiap siswa memiliki karakter kreatif yang berbeda. Dengan pemilihan metode pembelajaran yang tepat, mampu mendorong karakter kreatif siswa. Seperti contoh, menggunakan metode tanya jawab dan diskusi. Guru juga diharapkan memberikan wadah bagi siswa agar dapat mengembangkan karakter kreatifnya.

Pembahasan

- Adapun kendala guru dalam meningkatkan kreatifitas siswa, yaitu terdapat beberapa siswa yang sulit berkonsentrasi, sehingga perlu adanya stimulus agar konsentrasi siswa meningkat sehingga mampu memahami pembelajaran dengan baik

Simpulan

Pendidikan karakter kreatif merupakan instrumen Pendidikan yang seharusnya dikembangkan dan di optimalkan dalam dunia Pendidikan. Namun realitanya instrumen ini tidak kurang penerapan. Adanya hasil penelitian ini diharapkan penerapan Pendidikan karakter kreatif lebih dioptimalkan sehingga siswa dapat menyalurkan kreatifitasnya sesuai kemampuan yang dimilikinya. Serta dari hasil penelitian terdapat metode dan kendala dalam pelaksanaannya.

Manfaat Penelitian

- Mengetahui serta memahami bahwa Pendidikan karakter kreatif dalam kegiatan belajar mengajar itu penting. Dan terdapat metode, kendala serta solusinya.

