



## UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

### FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI : • PSIKOLOGI (S1) • PGSD (S1) • PGPAUD (S1) • PENDIDIKAN BAHASA NGGRIS (S1)  
• PENDIDIKAN IPA (S1) • PENDIDIKAN TEKNOLOGI INFORMASI (S1)

### LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Nim : 212030100028

Nama : KEISHA RAISASARI

Prodi : PSIKOLOGI

No	Tanggal	Logbook	Jenis Revisi	Gaya Penulisan	Naskah	Catatan
1	Rabu, 24 April 2024	pemahaman tentang bagaimana cara mencari variabel y, variabel x, serta subjek penelitian. judul : hubungan antara kecemasan dengan kecanduan media sosial tiktok pada remaja note dari bu zaki: memberikan alasan mengapa mengambil variabel y tersebut dan variabel x juga mengapa mengambil penelitian di daerah tersebut disertai data yang relevan	Judul	Judul kurang lugas dan informatif	Kepioniran ilmiah dan orisinalitas karya masih belum terlihat, belum tampaknya perbandingan dengan penelitian dengan topik sejenis, untuk menunjukkan aspek kebaruan dari penelitian ini. (lazimnya ada di pendahuluan)	sesuaikan dengan hasil diskusi terakhir kita ya
2	Rabu, 15 Mei 2024	setelah berdiskusi dengan buzaki tekait variabel X dan variabel Y, dari kecemasan menjadi kesepian. untuk melanjutkan ke tahap selanjutnya, memastikan ada tidaknya fenomena yang terkait pada variabel y bu zaki menyarankan untuk survey awal terlebih dahulu.	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Tidak ada	sesuaikan dengan bimbingan terakhir
3	Selasa, 25 Juni 2024	bimbingan untuk survey awal bimbingan pedoman wawancara, note dari bu zaki saat bimbingan menyarankan untuk sebar kuisioner 15 responden setiap tingkatan kelas. total responden minimal 45 responden. pdoman pertanyaan sudah di revisi dibawah tabel pedoman awal. sesuai arahan bu zaki	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Tidak ada	sesuaikan dengan bimbingan terakhir
4	Selasa, 02 Juli 2024	Fix Draft Proposal dengan hasil Turnitin Awal	Metode Penelitian	Pengacuan pustaka dan pengutipan belum baku dan konsisten dan tidak memakai mendeley atau zotero	Tidak ada	lanjutkan sesuai bimbingan terakhir
5	Selasa, 02 Juli 2024	file sudah di revisi note dari bu zaki : merevisi mendeley menggunakan ieee awal data tidak boleh langsung angka menambahkan dampak dari kecanduan .	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Tidak ada	perhatikan sistematika penulisan
6	Kamis, 28 November 2024	1. revisi pendahuluan	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Tidak ada	Perbaiki sesuai catatan

7	Minggu, 29 Desember 2024	menambahkan pada bab 1 pendahuluan variabel baru	Pendahuluan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Kepioniran ilmiah dan orisinalitas karya masih belum terlihat, belum tampaknya perbandingan dengan penelitian dengan topik sejenis, untuk menunjukkan aspek kebaruan dari penelitian ini. (lazimnya ada di pendahuluan)	Perbaiki sesuai catatan
8	Minggu, 12 Januari 2025	bimbingan 3 acc pendauluan	Pendahuluan	Tidak ada revisi	Tidak ada	Sudah ok, lanjut ke bagian berikutnya
9	Selasa, 21 Januari 2025	4. bimbingan metode menunjukkan reliabilitas dan blue print	Metode Penelitian	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Referensi yang digunakan tidak up to date	Perbaiki sesuai catatan
10	Sabtu, 25 Januari 2025	5. bimbingan metode di acc bu zaki	Metode Penelitian	Tidak ada revisi	Tidak ada	Sudah OK, bisa lanjut ke bagian berikutnya
11	Senin, 27 Januari 2025	6. sebar data di smpn 1 sukodono siswa kelas 7a untuk try out	Metode Penelitian	Tidak ada revisi	Tidak ada	Tryout oke, lanjut penelitian
12	Selasa, 28 Januari 2025	7. olah data try out memenuhi	Hasil dan Pembahasan	Tidak ada revisi	Tidak ada	Sudah OK
13	Jum'at, 31 Januari 2025	8. sebar data untuk seluruh kelas 7 smpn 1 sukodono kecuali kelas yang sudah dibuat try out	Hasil dan Pembahasan	Sistematika penulisan belum lengkap dan bersistem baik	Analisis dan sintesis belum sistematis, dan masih berulang-ulang	Perbaiki sesuai catatan
14	Senin, 03 Februari 2025	9. olah data serta pembahasan	Hasil dan Pembahasan	Pemanfaatan instrumen pendukung (tabel, gambar, rumus) belum informatif dan komplementer	Kesimpulan belum ada pemampatan dan ringkas menjawab rumusan masalah (serta harusnya tidak mengulangi pembahasan)	Perbaiki sesuai catatan
15	Selasa, 04 Februari 2025	10. turnnitin dan menyesuaikan tamplate call paper	Kesimpulan	Tidak ada revisi	Tidak ada	Sudah OK

Sidoarjo, 25 April 2025

Mengetahui,  
Dosen Pembimbing



Zaki Nur Fahmawati, S.Psi., M.Psi., Psikolog

\* Lembar bimbingan ini telah diperiksa dan divalidasi oleh Dosen Pembimbing dan dapat digunakan sebagai bukti yang sah



# UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

## FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU PENDIDIKAN

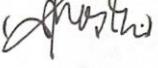
PROGRAM STUDI : • PSIKOLOGI (S1) • PGSD (S1) • PGPAUD (S1) • PENDIDIKAN BAHASA INGGRIS (S1)  
• PENDIDIKAN IPA (S1) • PENDIDIKAN TEKNOLOGI INFORMASI (S1)

### BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Pada hari ini Senin tanggal 21 Bulan April tahun 2025 pukul 08.00 – 09.00 WIB, bertempat di ruang Laboratorium Psikodiagnostik Kampus 3 Universitas Muhammadiyah Sidoarjo telah diadakan ujian skripsi dengan peserta sebagai berikut :

Nama : Keisha Raisasari  
NIM : 212030100028  
Dosen Pembimbing : Zaki Nur Fahmawati, M.Psi.,Psikolog  
Judul : Hubungan Antara Kesepian Dan *Leisure Boredom* Dengan Kecanduan Media Sosial Tiktik Pada Remaja

Telah melaksanakan ujian skripsi dengan susunan panitia penguji sebagai berikut :

Ketua : Zaki Nur Fahmawati, M.Psi.,Psikolog (  )  
Anggota : 1. Dra. Dwi Nastiti, M.Si. (  )  
                  2. Nurfi Laili, M.Psi.,Psikolog (  )

Berdasarkan hasil pelaksanaan ujian skripsi yang telah dilakukan, maka yang bersangkutan dinyatakan **LULUS**.

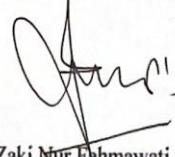
Mengetahui

Ketua Prodi Psikologi



Ghozali Rusyid Affandi, S.Psi., M.A

Ketua Panitia Penguji



Zaki Nur Fahmawati, M.Psi.,Psikolog

## HUBUNGAN ANTARA KESEPIAN DAN *LEISURE BOREDOM* DENGAN KECANDUAN MEDIA SOSIAL TIKTOK PADA REMAJA

Keisha Raisasari<sup>1</sup>, Zaki Nur Fahmawati<sup>2</sup>, Danan Satriyo Wibowo<sup>3</sup>

<sup>1,2</sup>Universitas Muhammadiyah Sidoarjo <sup>3</sup>Universitas Muhammadiyah Jember

keisharaissasari@gmail.com<sup>1</sup> zakinurfaahmawati@umsida.ac.id<sup>2</sup>

**Abstract:** Kecanduan media sosial TikTok semakin meningkat di kalangan remaja, dipengaruhi oleh faktor psikologis seperti kesepian dan *leisure boredom*. Penelitian ini menganalisis hubungan antara kesepian dan *leisure boredom* dengan kecanduan TikTok pada remaja. Metode kuantitatif korelasional digunakan dengan purposive sampling pada 291 responden. Data dikumpulkan melalui kuesioner skala Likert. Hasil analisis menunjukkan hubungan signifikan antara kesepian dan *leisure boredom* terhadap kecanduan TikTok ( $p < 0,05$ ), dengan korelasi kuat. Temuan ini mendukung teori sosial-kompensatori bahwa individu kesepian mencari interaksi melalui media digital. *Leisure boredom* juga meningkatkan penggunaan TikTok secara berlebihan. Penelitian ini berkontribusi dalam memahami faktor psikologis kecanduan media sosial dan mendukung intervensi pencegahan bagi remaja. Studi lanjutan dapat mengeksplorasi faktor lain seperti regulasi emosi dan dukungan sosial dengan pendekatan longitudinal.

**Kata Kunci:** kesepian; *leisure boredom*; kecanduan TikTok; remaja

### PENDAHULUAN

Laporan *Hoot Suite dan We Are Social* (2021) mencatat kenaikan pengguna media sosial lebih dari 13% dalam setahun, dengan 1,3 juta pengguna baru per hari. Indonesia menempati peringkat 9 dari 47 negara yang paling kecanduan media sosial (Santoso et al., 2023). Survei di 34 provinsi menunjukkan 19% remaja Indonesia kecanduan internet, dengan durasi *online* naik 59,7% hingga 11,6 jam per hari (Idris, 2023). Selain itu, APJII (2020) dalam (Harfika & Mei Widayanti, 2019) juga memaparkan bahwa Pulau Jawa salah satu kontributor terbanyak pengguna internet yang ada di Indonesia khususnya Jawa Timur sebanyak 66,3%. Wahyudiono (2012) dalam Harfika dan Mei Widayanti (2019), memaparkan bahwasannya pengguna internet di Jawa Timur lebih dominan kelompok umur 15 tahun - 24 tahun.

Data Indonesia berada pada urutan ke-2 di dunia sebanyak 99,1 juta orang (We Are Social, 2022; dalam Aresti et al., 2023). Qin et al. (2022) memaparkan jika TikTok

©Fakultas Psikologi UIN Muham Jember 2025 | 1

berkembang pesat dengan algoritma yang canggih, sehingga berpotensi menyebabkan kecanduan lebih serius.

Pada tahun 2022, pelajar dan mahasiswa menjadi kelompok dengan tingkat penggunaan internet tertinggi, mencapai 99,26%. Diikuti oleh kelompok usia 13–18 tahun dengan persentase 99,16%, dan usia 19–34 tahun di posisi kedua dengan 98,64% (Asosiasi Penyelenggara Jasa Internet Indonesia, 2022). Menurut Hurlock (1991) dalam Lay et al. (2023), remaja awal berusia sekitar 13–16 / 17 tahun & remaja akhir usia 16–18 tahun. Penggunaan TikTok selama 4–6 jam atau lebih dalam sehari memiliki perilaku kecanduan (Tutgun-Ünal, 2020) dalam (Aresti et al., n.d.). Menurut Al-Menayes (2015) dalam Hardiyani et al. (2024), penggunaan media sosial yang mengganggu kehidupan sehari-hari dapat dikategorikan sebagai kecanduan.

Berdasarkan survei awal yang dilakukan oleh peneliti pada Juni 2024, dengan menyebarkan kuesioner melalui Google Form kepada 35 remaja pelajar SMP Negeri 1 Sukodono, diperoleh hasil bahwa semua 35 remaja tersebut menggunakan media sosial TikTok. Kemudian terdapat 34 dari 35 remaja pengguna aktif media sosial Tiktok. Dilanjutkan 11 dari 35 remaja merupakan Konten Kreator Tiktok. Kemudian, 31 dari 35 remaja hanya menikmati Konten Kreator Tiktok. Kemudian, 24 dari 35 remaja mengikuti tren pada media sosial Tiktok. Ada 24 dari 35 remaja ketika tidak membuka aplikasi Tiktok merasa tertinggal. Data juga menunjukkan 24 dari 35 remaja dalam sehari dapat membuka Tiktok lebih dari 6 jam. Dan juga 22 dari 35 remaja seringkali merasa tidak nyaman saat tidak bisa membuka Tiktok. Lalu mendanati 30 dari 35 remaja sering teringat