

# 254-268.pdf

*by* Turnitin Noken

---

**Submission date:** 29-Jun-2024 06:54AM (UTC+0100)

**Submission ID:** 2451820112

**File name:** 254-268.pdf (960.24K)

**Word count:** 6097

**Character count:** 39094

## PERAN KELOMPOK SADAR WISATA DALAM PENGEMBANGAN WISATA COBAN GOA JALMO DI KABUPATEN PASURUAN

Denny Putro Wiluyo<sup>1</sup>, Iلمي Usrotin Choiriyah<sup>2\*</sup>

<sup>1,2</sup>Program Studi Administrasi Publik, FBHIS, Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Indonesia

\*Korespondensi: [ilmiusrotin@umsida.ac.id](mailto:ilmiusrotin@umsida.ac.id)

\*\*\*

### Citation (APA):

Wiluyo, D. P., & Iلمي Usrotin Choiriyah. (2024). Peran Kelompok Sadar Wisata dalam Pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo di Kabupaten Pasuruan. *Jurnal Noken: Ilmu-Ilmu Sosial*, 10(1), 254–268. <https://doi.org/10.33506/jn.v10i1.3471>

### Email Authors:

dennyputow@gmail.com  
ilmiusrotin@umsida.ac.id

Submitted: 10 Juni 2024  
Accepted: 18 Juni, 2024  
Published: 30 Juni, 2024

Copyright (c) 2024 Denny Putro Wiluyo, Iلمي Usrotin Choiriyah

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License.



### ABSTRAK

Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) sebagai sumber daya yang didapatkan melalui penduduk setempat yang turut berpartisipasi serta berperan penting dalam upaya mengelola dan mengembangkan potensi wisata yang berada di suatu daerah. Tujuan penelitian ini yakni untuk menganalisis dan mendeskripsikan Peran Kelompok Sadar Wisata Dalam Pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo di Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yakni pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif. Penelitian ini menggunakan Teknik purposive sampling untuk mempertimbangkan dan menentukan informan tertentu yang mempunyai kemampuan dan mengerti terkait masalah yang diteliti. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa dari segi peran memfasilitasi Pokdarwis Coban Goa Jalmo membangkitkan semangat sosial masyarakat, memberikan dukungan fasilitas wisata meskipun ada beberapa fasilitas yang memerlukan perbaikan dan melakukan pengorganisasian masyarakat. Dari segi peran mengedukasi Pokdarwis Coban Goa Jalmo memberikan sosialisasi dan pelatihan kepada masyarakat meskipun partisipasi serta antusias masyarakat masih minim. Di samping itu, dalam peran representasional Pokdarwis menjalin interaksi hubungan kerjasama dengan berbagai pihak serta dalam pengelolaan media sosial masih terbatas. Kemudian dalam peran teknis, Pokdarwis mengelola keuangan berdasarkan pada tahapan teknis yang sudah ditetapkan dan menggunakan media laptop maupun komputer untuk kegiatan administrasi sehari-hari

**Kata Kunci** : Peran; Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis); Pengembangan Wisata

### ABSTRACT

*Tourism Awareness Groups (Pokdarwis) are a resource obtained through local residents who participate and play an important role in efforts to manage and develop tourism potential in an area. The aim of this research is to analyze and describe the role of tourism awareness groups in the development of Coban Goa Jalmo tourism in Cendono Village, Purwosari District, Pasuruan Regency. The approach used in this research is a qualitative approach with descriptive methods. This research uses a purposive sampling technique to consider and determine certain informants who have the ability and understand the problem being studied. The results of this research show that in terms of the facilitating role of the Coban Goa Jalmo Pokdarwis, it raises the social enthusiasm of the community, provides support for tourist facilities even though there are several facilities that need improvement and carries out community organizing. In terms of educational role, Pokdarwis Coban Goa Jalmo provides outreach and training to the community even though community participation and enthusiasm is still minimal. Apart from that, Pokdarwis's representational role in establishing cooperative interactions with various parties and in managing social media is still limited. Then in a technical role, Pokdarwis manages finances based on established technical stages and uses laptops and computers for daily administration activities.*

**Keywords**: Role; Tourism Awareness Group (Pokdarwis); Tourism Development

## PENDAHULUAN

Pariwisata menjadi suatu bidang yang mana menjadi aset andalan untuk meningkatkan pendapatan bagi bangsa dan negara. Bidang pariwisata telah menjadi potensi besar yang dapat meningkatkan kesejahteraan suatu negara apabila dapat dimanfaatkan serta dikelola dengan baik oleh pihak pemerintah,

Denny Putro Wiluyo, Iلمي Usrotin Choiriyah

pihak swasta, maupun masyarakat lokal. Pemerintah mendorong pariwisata di berbagai daerah serta memandangnya sebagai sudut pandang pembangunan untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat pedesaan karena perannya yang penting dalam pembangunan masyarakat (Wahyuni, 2018). Berdasarkan Pasal 4 Undang-Undang Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataan dapat diketahui bahwa kepariwisataan bertujuan untuk meningkatkan pertumbuhan ekonomi, meningkatkan kesejahteraan rakyat, menghapus kemiskinan, mengatasi pengangguran, melestarikan alam, lingkungan, dan sumber daya, memajukan kebudayaan, mengangkat citra bangsa, memupuk rasa cinta tanah air, memperkuat jati diri dan kesatuan bangsa, mempererat persahabatan antar bangsa. Maka dari itu, perlu adanya upaya pengembangan pariwisata dengan memanfaatkan potensi alam dan budaya di suatu daerah yang menjadi salah satu peluang untuk mengurangi kemiskinan dan meningkatkan pendapatan masyarakat daerah (Peraturan Perundang-Undangan Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataan, 2009).

Pengembangan Pariwisata dipandang sebagai bentuk upaya untuk memanfaatkan potensi wisata yang beragam dengan melestarikan, memperbaiki dan meningkatkan kondisi suatu objek wisata agar terlihat lebih bagus dan terawat serta dapat menjadi tujuan wisata yang menarik minat wisatawan sekaligus menjadi sumber untuk masyarakat setempat dapat bekerja. Pengembangan suatu objek wisata di suatu daerah sama artinya dengan mengembangkan perekonomian di daerah tersebut karena dapat menghasilkan pendapatan daerah dan memunculkan usaha-usaha lokal masyarakat, jasa transportasi serta penginapan guna menunjang kebutuhan wisatawan yang berkunjung serta bisa menambah pendapatan warga setempat. Adanya upaya untuk mengembangkan wisata adalah bentuk upaya berkesinambungan dalam memantau dan mengevaluasi pelaksanaan misi dan rencana wisata yang dikembangkan menjadi lebih baik agar dapat memberikan keuntungan bagi masyarakat dan wisatawan (Mebri et al., 2022). Menurut I Gede Pitana dan Putu G. Gayatri (2005) menyatakan bahwa dibutuhkan kerja sama antara para *Stakeholders* untuk menggerakkan pariwisata (G. Pitana & Gayatri, 2005). Sektor swasta, pemerintah, dan masyarakat merupakan tiga kelompok penggerak di balik keberadaan pariwisata (Djiko, 2022). Ketiga pihak tersebut harus saling bekerjasama satu sama lain dan saling berkoordinasi sesuai tugas dan peran yang telah ditetapkan untuk mengelola dan mengembangkan pariwisata. Masyarakat sebagai salah satu pihak yang menggerakkan sistem pariwisata memiliki peran dan kapasitas diri untuk dapat mengembangkan pariwisata (Kurniati et al., 2022). Masyarakat bisa bergabung dan berperan bersama dengan Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis).

Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) sebagai sumber daya yang didapatkan melalui penduduk setempat yang turut berpartisipasi serta berperan penting dalam upaya mengelola dan mengembangkan potensi wisata yang berada di suatu daerah dengan memanfaatkan keindahan alam dan budaya. Oleh sebab itu adanya keterlibatan dari penduduk setempat nantinya dapat menghadirkan suasana yang terjaga dalam mengembangkan wisata dikemudian hari (Murianto et al., 2020). Tujuan pembentukan Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) adalah meningkatkan posisi dan peran masyarakat sebagai subjek atau pelaku penting dalam pembangunan kepariwisataan serta dapat bersinergi dan bermitra dengan pemangku kepentingan terkait dalam meningkatkan kualitas perkembangan kepariwisataan di daerah, membangun dan menumbuhkan sikap dan dukungan positif masyarakat sebagai tuan rumah melalui perwujudan nilai-nilai *Sapta Pesona* bagi tumbuh dan berkembangnya kepariwisataan di daerah dan manfaatnya bagi pembangunan daerah maupun kesejahteraan masyarakat, serta memperkenalkan, melestarikan, dan

memanfaatkan potensi daya tarik wisata yang ada dimasing-masing daerah (Rahim, 2012). Peran dari Pokdarwis adalah sebagai penggerak sadar wisata dan sapa pesona di lingkungan daerah wisata, untuk meningkatkan pemahaman kepariwisataan (Hetami et al., 2022), meningkatkan peran dan partisipasi dari masyarakat dalam pembangunan pariwisata dan mensukseskan pembangunan pariwisata (Ismowati et al., 2022). Kelompok Sadar Wisata berperan dan bertanggungjawab membina terbentuknya lingkungan yang mendukung bagi pariwisata serta terciptanya Sapa Pesona yang mendorong peningkatan wilayah serta dapat bermanfaat terhadap keberlangsungan hidup penduduk setempat (Anggraeny, 2019). Peran dan kontribusi Pokdarwis tersebut perlu terus didukung dan dikembangkan baik secara kualitas maupun kuantitas dalam turut menopang perkembangan dan pertumbuhan destinasi pariwisata, maupun khususnya peningkatan peran masyarakat dalam pembangunan kepariwisataan di daerahnya masing-masing (Rahim, 2012). Berdasarkan hal tersebut bahwa jika suatu Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) dapat ikut berperan dan berkontribusi secara optimal nantinya akan memperoleh hasil yang baik juga terhadap keberlanjutan dan perkembangan wisata. Disamping itu, Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) nantinya menjadi golongan penggerak yang dapat membentuk serta meningkatkan kepedulian masyarakat terhadap keberadaan wisata di suatu daerah.

Kabupaten Pasuruan menjadi salah satu wilayah di Pulau Jawa yang menyandang keindahan alam dan potensi wisata yang beraneka ragam mulai dari pegunungan, hutan, pantai, air terjun, sumber mata air, goa, candi, dan sejumlah warisan budaya. Hal tersebut merupakan bukti kekayaan alam budaya yang dimiliki dan apabila bisa dimanfaatkan dan dikelola dengan baik akan menjadi potensi destinasi wisata lokal yang menjadi daya tarik pengunjung dari berbagai daerah di Indonesia bahkan luar negeri. Dibutuhkan adanya proses pengendalian dalam pengembangan secara berkesinambungan untuk mencapai daya tarik itu sendiri (Fifiyanti & Muhammad Luqman Taufiq, 2022). Keberadaan suatu potensi pariwisata yang ada di Kabupaten Pasuruan belum sepenuhnya telah dikembangkan secara optimal untuk dijadikan sebagai objek wisata dengan kondisi wisata yang aman dan memadai bagi para wisatawan. Meski demikian, terdapat beberapa potensi wisata yang ada di Kabupaten Pasuruan telah dimanfaatkan dan dikelola dengan baik oleh pemerintah serta masyarakat daerah namun dalam proses pengelolaannya masih belum optimal dan menjadikan objek pariwisata di Kabupaten Pasuruan banyak yang kurang mendapat perhatian dalam pengelolaannya secara berkelanjutan yang menyebabkan kondisi dari objek wisata itu sendiri masih kurang memadai dari segi fasilitasnya sampai dengan spot wisatanya sehingga dapat mengurangi minat wisatawan untuk berkunjung. Salah satu wisata di Kabupaten Pasuruan yakni Wisata Coban Goa Jalmo.

Wisata Coban Goa Jalmo telah menjadi suatu objek wisata yang terletak di Dusun Jatikauman Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan. Wisata Coban Goa Jalmo memiliki keindahan alam yang asri, serta memiliki sebuah Goa yang diberi nama Goa Jalmo konon merupakan goa tempat bersembunyi dan persembunyian penduduk pribumi dari penjajah Belanda yang menjadi ciri khas dari Wisata Coban Goa Jalmo. Selain itu juga terdapat air terjun yang terletak sangat dekat dengan keberadaan Goa Jalmo. Walau demikian, adanya Wisata Coban Goa Jalmo belum sepenuhnya diketahui oleh masyarakat luas. Kondisi lapangan menunjukkan bahwa kunjungan para wisatawan di Wisata Coban Goa Jalmo tergolong masih sedikit disetiap tahunnya. Apalagi adanya pandemi covid 19 mengakibatkan penurunan jumlah pengunjung Wisata Coban Goa Jalmo sehingga pada tahun 2021 jumlahnya hanya mencapai 1.002 pengunjung. Kemudian pada tahun 2022 jumlah pengunjung Wisata Coban Goa Jalmo meningkat sebesar



2.177 pengunjung seiring dengan adanya cafe layang pada Wisata Coban Goa Jalmo yang menjadi tempat favorit pengunjung saat berkunjung di Wisata Coban Goa Jalmo. Namun pada tahun 2023 jumlah pengunjung Wisata Coban Goa Jalmo kembali menurun menjadi 1.448 pengunjung dikarenakan beberapa objek wisata sudah tidak berfungsi kembali salah satunya cafe layang yang menjadi tempat favorit pengunjung. Dalam hal ini upaya mengembangkan Wisata Coban Goa Jalmo terus dilakukan agar pengunjung bisa meningkat di setiap tahunnya. Tidak hanya pemerintah saja yang bergerak melainkan membutuhkan partisipasi masyarakat sebagai salah satu *Stakeholder* dalam pengembangan wisata.

Dalam usaha mengembangkan Wisata Coban Goa Jalmo, maka dibentuklah Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Desa Cendono yang memiliki nama Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo. Kelompok Sadar Wisata Coban Goa Jalmo mulai dibentuk pada tanggal 22 Oktober 2018. Namun, sampai pada saat ini anggota yang masih aktif hanya sekitar 20 orang saja. Seluruh anggota Pokdarwis Coban Goa Jalmo yang masih aktif secara bergilir menjaga kebersihan dan mengelola Wisata Coban Goa Jalmo setiap harinya sesuai dengan tupoksi masing-masing. Disisi lain, Pokdarwis juga mendirikan berbagai fasilitas dan spot wisata dengan memanfaatkan luas lahan wisata yang sebelumnya hanya ada goa dan air terjun saja. Namun, seiring berjalannya waktu, beberapa fasilitas pada Wisata Coban Goa Jalmo seperti cafe layang, *playground*, dan spot foto perlu perbaikan karena kondisinya yang kurang terpelihara serta tidak berfungsi kembali. Tidak hanya itu, sebelumnya Pokdarwis telah membangun stand UMKM pada Wisata Coban Goa Jalmo. Akan tetapi, minat dan partisipasi masyarakat masih rendah untuk berjualan pada stand UMKM Wisata Coban Goa Jalmo. Padahal partisipasi dari masyarakat sangat diperlukan dalam upaya mengembangkan wisata. Partisipasi tidak hanya merupakan kontribusi tenaga, waktu, dan materi lokal secara cuma-cuma, untuk mendukung berbagai program dan proyek pembangunan melainkan sebagai suatu keterlibatan secara aktif dalam setiap proses (I. Pitana, 2002).

Pada penelitian terdahulu yang menjelaskan mengenai Peran Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) dalam pengembangan wisata dilakukan oleh Gustia dan Muhammad Zulfadli (2022) dengan judul "Peran Pokdarwis (Kelompok Sadar Wisata) dalam pengembangan Desa Wisata di Desa Paccekke Kecamatan Soppeng Riaja Kabupaten Barru" (Gustia dan Zulfadli, 2022). Penelitian ini jenis deskriptif kualitatif. Hasil Penelitian ini diketahui peran memfasilitasi Pokdarwis berhasil melaksanakan perannya. Kemudian peran teknis dalam menjalankan perannya Pokdarwis biasanya menggunakan Komputer. Sedangkan dalam mengontrol keuangan belum maksimal.

Kedua, Penelitian yang dilakukan oleh Noval Fahrizal Afif dan Muhtadi (2021) dengan judul "Peran Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) dalam memanfaatkan potensi lokal (studi kasus Pokdarwis Situ Pengasinan Kelurahan pengasinan, Kecamatan Sawangan, Kota Depok)" (J & F, 2014). Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan metode studi kasus. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa Pokdarwis memfasilitasi dengan menyediakan lahan dan membuat warung kuliner. Melakukan kegiatan edukatif dengan pelatihan, kerjabakti, dan lain-lain. Mewakili suara masyarakat sekitar, mengelola dan memanfaatkan Situ Pengasinan dengan baik. (Fahrizal, 2021).

Ketiga, Pada penelitian yang dilakukan oleh Aby Setiawan (2022) dengan judul "Peran Pokdarwis dalam Pengembangan Destinasi Wisata Pantai Biru Kersik Kecamatan Marangkayu Kabupaten Kutai Kartanegara" (Setiawan, 2022). Jenis penelitian yang dilakukan ini deskriptif kualitatif dengan pendekatan

dan metode studi kasus. Hasil penelitian ini menemukan bahwa pengembangan sudah cukup baik bisa dilihat dengan kondisi di Pantai Biru Kersik, Implementasi sapta pesona di Pantai Biru Kersik, dan faktor pendukungnya adalah dukungan dari berbagai pihak seperti pemerintah Desa Kersik, Dinas Pariwisata Kutai Kartanegara, dan PT Pertamina yang memberikan bantuan berupa dana dan pelatihan kepada masyarakat. Faktor penghambatnya adalah kurangnya partisipasi masyarakat, kurangnya pendidikan pengelola objek wisata di Desa kersik dalam hal kepariwisataan.

24  
Berdasarkan dari penjelasan yang telah diuraikan di atas menunjukkan bahwa masih terdapat kendala yang menyebabkan peran kelompok sadar wisata (Pokdarwis) dalam pengembangan wisata belum bisa dikatakan maksimal, khususnya pada pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo. Beberapa permasalahan yang menjadi kendala dalam pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo meliputi: Pertama, beberapa fasilitas dan spot wisata seperti cafe layang, playground, dan spot foto kondisinya kini terbengkalai dan kurang terpelihara. Kedua, jumlah pengurus Pokdarwis semakin berkurang. Ketiga, Kelompok sadar wisata (Pokdarwis) masih kurang aktif dalam melakukan kegiatan promosi wisata melalui media sosial sehingga Wisata Coban Goa Jalmo kurang diketahui oleh masyarakat luas. Keempat, masih kurangnya partisipasi masyarakat dalam mengikuti kegiatan seperti kerja bakti wisata, rapat kerja dan berjualan pada stand UMKM yang sudah tersedia di Wisata Coban Goa Jalmo.

Berdasarkan pada permasalahan yang diuraikan, penulis terkesan untuk meneliti lebih dalam terkait Peran Kelompok Sadar Wisata dalam pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo di Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan. Oleh karna itu, tujuan penelitian ini yakni untuk menganalisis dan mendeskripsikan bagaimana peran kelompok sadar wisata dalam pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo di Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan. Fokus penelitian ini berfokus pada peran kelompok sadar wisata (Pokdarwis) dalam pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo di Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan yang mana akan diukur berdasarkan pada indikator teori peran menurut Jim Ife (Ife & Tesoriero,2014), yakni peran memfasilitasi, peran mengedukasi, peran representasional, dan peran teknis.

## METODE

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini yakni pendekatan kualitatif dengan metode deskriptif yang bertujuan mengumpulkan dan mendeskripsikan informasi, data, maupun berbagai persoalan-persoalan secara mendalam melalui pengamatan di lapangan serta apa yang disampaikan oleh responden mengenai Peran Pokdarwis dalam pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo. Lokasi penelitian terletak di Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan tepatnya pada objek Wisata Coban Goa Jalmo. Fokus pada penelitian ini yakni Peran Pokdarwis Dalam Pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo yang mana akan diukur menggunakan indikator peran menurut Jim Ife yakni peran memfasilitasi, mengedukasi, representasional, dan peran teknis. Penelitian ini menggunakan *purposive sampling* untuk mempertimbangkan dan menentukan informan tertentu yang mempunyai kemampuan dan mengerti terkait masalah yang diteliti serta bersedia memberikan data maupun informasi yang akurat dalam penelitian ini (J & F, 2014). Adapun informan dalam penelitian ini yakni, Ketua Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo, Anggota Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo, dan masyarakat di Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan. Sumber data yang digunakan yakni sumber data primer dan sekunder. Dalam memperoleh data primer pada penelitian ini, peneliti menggunakan teknik

pengamatan, wawancara, dan dokumentasi. Untuk memperoleh data sekunder melalui literatur jurnal, artikel ilmiah, dokumen-dokumen hingga media massa. Dalam menganalisis data penelitian dimulai dari mengumpulkan, mereduksi, menyajikan data, sampai dengan menarik kesimpulan (Miles & Huberman, 1994).

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Dalam pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo tidak terlepas dari peran Kelompok Sadar Wisata Coban Goa Jalmo. Untuk menganalisis dan mendeskripsikan Peran dari Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo, peneliti menggunakan teori peran Jim Ife (Ife & Tesoriero, 2014) yang terdiri dari empat variabel yakni peran memfasilitasi, peran mengedukasi, peran representasional, dan peran teknis (J & F, 2014).

### Peran Memfasilitasi

Sebagai kelompok fasilitator, Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo tidak hanya berperan sebagai penggerak pariwisata saja melainkan mengajak masyarakat setempat untuk bekerja ataupun berwirausaha untuk meningkatkan penghasilan mereka pada stand UMKM Wisata Coban Goa Jalmo. Seperti apa yang disampaikan oleh Bapak Kusnadi selaku masyarakat setempat sekaligus pelaku UMKM, beliau mengatakan bahwa:

“Sebenarnya saya sendiri termasuk juga warga-warga lain di desa ini sudah ditawari buka usaha kayak jualan apa gitu di Jalmo sama Pokdarwis, tapi kami ya mikir buat jualan malah buang waktu dan tenaga soalnya kan juga wisata Jalmo terkadang malah sepi banget. Terus juga akses masuk ke Jalmo nya sendiri juga jauh dari perkampungan warga.” (Hasil Wawancara 27 Maret 2024).

Selain itu, dipertegas juga oleh Bapak Komar selaku anggota Pokdarwis Coban Goa Jalmo yang mengatakan bahwa:

“Memang kita fasilitasi dan tawarkan pada masyarakat siapapun untuk bekerja dengan kami atau berjualan apa saja di stand yang sudah disediakan untuk menambah pendapatan mereka dan meramaikan wisata, tapi memang masyarakat masih belum berminat untuk berjualan disini”. (Hasil Wawancara 27 Maret 2024).

Berdasarkan hasil wawancara peneliti dengan masyarakat dan anggota Pokdarwis Coban Goa Jalmo dapat diketahui bahwa Pokdarwis berupaya memfasilitasi masyarakat sekaligus menggerakkan semangat sosial (animasi sosial) masyarakat. Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo mengajak masyarakat agar ikut terlibat aktif dalam mengembangkan Wisata Coban Goa Jalmo dengan membuka usaha di stand umkm Wisata Coban Goa Jalmo yang telah disediakan meskipun masyarakat masih belum berminat. Hal ini sama dengan Ife (Ife & Tesoriero, 2014) yang menjelaskan bahwa pekerja masyarakat salah satunya Pokdarwis bukanlah menjadi orang yang mampu mengerjakan semua hal oleh dirinya sendiri, namun yang mampu membuat orang lain ikut terlibat (J & F, 2014).



Selain itu, pada peran memfasilitasi, <sup>11</sup> Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo memberikan dukungan kepada masyarakat serta pengunjung dengan menyediakan fasilitas wisata yang memadai. Hal ini disampaikan oleh Bapak Suliswanto selaku ketua Pokdarwis menyatakan bahwa:

“Memang untuk segi fasilitas banyak yang harus kita bangun lagi, kita juga masih menunggu terkumpulnya dana yang mencukupi untuk melakukan perbaikan, dan kita gerakkan terus warga juga agar terlibat dalam aktifitas pengelolaan wisata”. (Hasil wawancara 29 Maret 2024).

Dibawah ini merupakan beberapa fasilitas yang telah didirikan oleh Pokdarwis sebagai upaya memfasilitasi masyarakat maupun pengunjung wisata.

**Tabel I: Fasilitas Wisata Coban Goa Jalmo**

No	Jenis Fasilitas	Jumlah
1.	Area Parkir Sepeda Motor dan Mobil	1 Area
2.	Stand Usaha Mikro Kecil Menengah	4 Stand
3.	Musholla	1
4.	Toilet	6
5.	Tempat sampah	6
6.	Wifi	1
7.	Kedai Jalmo	1
8.	Cafe layang	1
9.	Kolam renang	2
10.	Area Camping	1 Area
11.	Spot foto	7 Spot
12.	Gazebo	8
13.	Playground	1 Area
14.	Loket Wisata	1 Loket

Sumber: Diolah dari Pokdarwis Coban Goa Jalmo (2024)

Dari data di atas, dapat dipahami bahwa Pokdarwis memberikan dukungan kepada masyarakat dan pengunjung dengan menyediakan fasilitas yang mendukung sekaligus stand UMKM yang berguna untuk masyarakat dapat berjualan agar terlibat aktif dalam pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo. Akan tetapi, dukungan Pokdarwis tersebut belum sepenuhnya diminati masyarakat karena kondisi wisata yang sering sepi dan aksesnya yang jauh. Selain itu, ada beberapa fasilitas wisata Coban Goa Jalmo yang memerlukan perbaikan seperti cafe layang dan playground yang kondisinya perlu difungsikan kembali namun Pokdarwis masih menunggu dana mencukupi untuk memperbaiki fasilitas tersebut.

Disisi lain, peran memfasilitasi pada sub variabel pengorganisasian, Pokdarwis Coban Goa Jalmo telah mengajak serta melakukan perekrutan masyarakat setempat untuk bisa bergabung ke dalam struktur kepengurusan Pokdarwis. Melalui pengorganisasian inilah dapat memberikan peningkatan kesadaran pada anggota masyarakat. Sebagaimana diungkapkan oleh Bapak Komar selaku anggota Pokdarwis Coban Goa Jalmo sebagai berikut:



“Memang kita niat untuk mengajak warga desa sini, kita menawarkan menjadi bagian dari Pokdarwis agar nantinya bisa sama-sama mengembangkan wisata ini. Total pengurus 60 orang. Tapi saat ini jumlah pengurus yang aktif semakin berkurang, paling ya kisaran 20 orang saja. Sudah sibuk masing-masing, ada yang kerja, sekolah, dan sebagainya. jadi kita sekarang ya juga kekurangan anggota. Kalau lagi banyak kegiatan kita juga kerepotan”. (Hasil Wawancara 29 Maret 2024).

**Tabel II:** Jumlah Pengurus Kelompok Sadar Wisata Coban Goa Jalmo

No.	L/P	Total Pengurus
1.	Laki- laki	51
2.	Perempun	9

Sumber: Diolah dari Pokdarwis Coban Goa Jalmo (2024)

Berdasarkan petikan wawancara dan data pendukung di atas dapat dipahami bahwasanya kepengurusan dari Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo merupakan sekumpulan dari masyarakat desa setempat dan berjumlah keseluruhan 60 Orang. Namun yang menjadi kendala sampai saat ini jumlah pengurus Pokdarwis semakin berkurang, dari total keseluruhan yang masih aktif sekitar 20 orang saja. Hal tersebut disebabkan karena kesibukan masing-masing pengurus antara lain kerja, sekolah dan sebagainya serta mereka belum bisa membagi waktu antara tanggungjawabnya sebagai Pokdarwis dengan kesibukan pribadi. Hal ini mengakibatkan Pokdarwis Coban Goa Jalmo kerepotan karena kekurangan anggota. Hal tersebut sesuai dengan penelitian terdahulu oleh Gustia dan Muhammad Zulfadli (2022) yang berjudul “Peran Pokdarwis (Kelompok Sadar Wisata) dalam pengembangan Desa Wisata di Desa Paccekke Kecamatan Soppeng Riaja Kabupaten Barru” (Gustia dan Zulfadli, 2022). Penelitian yang dihasilkan bahwa Pokdarwis mengambil masyarakat setempat untuk masuk dalam struktur keanggotaan walaupun jumlah pengurus Pokdarwis Coban Goa Jalmo sampai saat ini semakin berkurang.

### Peran Mengedukasi

Di samping sebagai fasilitator, pada sub variabel meningkatkan kesadaran masyarakat, Pokdarwis Coban Goa Jalmo memberikan edukasi kepada masyarakat setempat dengan tujuan meningkatkan kesadaran masyarakat untuk turut berpartisipasi melestarikan dan mengembangkan potensi Wisata Coban Goa Jalmo. Dari hasil wawancara Bapak Komar selaku pengurus Pokdarwis Coban Goa Jalmo menyampaikan bahwa:

“Kita sosialisasikan terus ke masyarakat biar mereka termotivasi dan punya keinginan ikut partisipasi memelihara Coban Goa Jalmo, terus juga saat ada kegiatan atau acara tertentu mereka juga kita undang, biar tujuannya memang agar masyarakat juga punya kesadaran dan rasa memiliki menjaga wisata ini. Meski kadang warga yang hadir cuma dikit”. (Hasil wawancara 29 Maret 2024).

Hal ini juga didukung pernyataan Bapak Suliswanto selaku Ketua Pokdarwis agar memperkuat informasi yang menyatakan bahwa:

“Memang setiap ada kegiatan pertemuan dengan warga kita ajak warga gotong royong, kita sosialisasi beri sedikit wawasan tentang wisata ini agar mereka juga bisa ikut memelihara

Coban Goa Jalmo yang merupakan asli aset desa sini. walaupun memang saat kerja bakti masih beberapa warga aja yang hadir". (Hasil wawancara 29 Maret 2024).

Dari hasil wawancara, pada peran mengedukasi meningkatkan kesadaran masyarakat dijelaskan bahwasanya Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo terus melakukan upaya untuk meningkatkan kesadaran masyarakat sekitar dengan melakukan kegiatan sosialisasi memberikan wawasan kepada masyarakat disetiap kali ada pertemuan dengan masyarakat serta mengajak masyarakat untuk kerja bakti dan kegiatan-kegiatan lainnya di Wisata Coban Goa Jalmo. Akan tetapi, partisipasi serta antusias masyarakat dalam kegiatan-kegiatan wisata salah satunya kerja bakti masih minim meskipun Pokdarwis Coban Goa Jalmo sudah mengajak dan mensosialisasikan kepada masyarakat sekitar.

Disamping itu, peran mengedukasi dalam sub variabel pelatihan, Pokdarwis Coban Goa Jalmo tidak hanya memberikan sosialisasi kesadaran masyarakat secara mendasar saja namun juga memberikan kegiatan edukasi semacam pelatihan kepada masyarakat. Hal tersebut dibuktikan oleh wawancara peneliti bersama Bapak Suliswanto yang merupakan Ketua Pokdarwis Coban Goa Jalmo yang menyatakan:

"Beberapa kegiatan seperti sosialisasi semacam pelatihan ekonomi, pariwisata atau apa gitu biasanya kami adakan terus ada dari pihak luar yang kerjasama dengan kita Pokdarwis tujuannya ya untuk menambah wawasan masyarakat mengenai wisata ekonomi atau lainnya. (Hasil wawancara 29 Maret 2024).

Berikut merupakan dokumentasi kegiatan sosialisasi pelatihan mengenai ekonomi kreatif dan pariwisata oleh Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) yang bekerja sama dengan pihak luar.

**Gambar 1:** Sosialisasi Pelatihan Mengenai Ekonomi Kreatif dan Pariwisata



Sumber: Pokdarwis Coban Goa Jalmo (2024)

Dilihat dari hasil wawancara dan gambar di atas, dengan adanya kegiatan semacam sosialisasi maupun pelatihan mengenai pariwisata dan ekonomi kreatif merupakan bentuk upaya Pokdarwis Coban Goa Jalmo sebagai kelompok yang berperan untuk mengedukasi masyarakat agar semakin termotivasi untuk mengembangkan Wisata Coban Goa Jalmo serta meningkatkan perekonomian melalui pemberdayaan masyarakat. Hal ini disampaikan pada penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Aby Setiawan (2022) mengenai Peran Pokdarwis dalam Pengembangan Destinasi Wisata Pantai Biru Kersik

Kecamatan Marangkayu Kabupaten Kutai Kartanegara (Setiawan, 2022). Dari hasil penelitian ditunjukkan bahwa Pokdarwis Pantai Biru Kersik melakukan kegiatan pelatihan *homestay*, pelatihan Sapta Pesona, dan sebagainya. Sesuai dengan penelitian ini bahwa Pokdarwis Coban Goa Jalmo telah memberikan sosialisasi pelatihan mengenai kepariwisataan dan ekonomi kreatif kepada masyarakat sekitar.

### Peran Representasional

Peran representasional ini merupakan peran dari Pokdarwis Coban Goa Jalmo dalam melakukan interaksi dengan pihak luar untuk kepentingan Pokdarwis dan masyarakat. Peran representasional ini terdiri dari aktivitas peran mendapatkan dukungan sumber daya dan menggunakan media. Dalam peran ini Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo berperan melakukan interaksi dengan pihak luar untuk mendapatkan kemitraan dengan tujuan agar memperoleh dukungan sumber daya pemodalannya maupun sumber lainnya yang digunakan untuk kepentingan wisata dan masyarakat. Pernyataan tersebut didukung dengan hasil wawancara peneliti bersama Bapak Suliswanto selaku ketua Pokdarwis Coban Goa Jalmo yang menyatakan bahwa

“Untuk dapat dana atau modal buat wisata kita ajukan kepada pemerintah desa meskipun memang dana yang diberikan dari desa tidak terlalu besar, tapi kita maksimalkan untuk mengelola wisata. Terus, pokdarwis ada kerjasama dengan travel wisata juga buat cari pengunjung agar berwisata kesini melalui mereka. Kadang kan kita dengan pihak travel wisatanya bikin paket wisata Coban Goa Jalmo”. (Hasil wawancara 31 Maret 2024).

Berikut merupakan paket wisata Coban Goa Jalmo yang dibuat oleh Pokdarwis Coban Goa Jalmo dengan pihak travel wisata.

Gambar II: Paket Travel Wisata Coban Goa Jalmo



Sumber: Pokdarwis Coban Goa Jalmo (2024)

14  
Berdasarkan hasil wawancara dan gambar di atas, Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo dalam peran representasional menjalin interaksi serta hubungan kerja sama dengan pihak luar yakni pemerintah desa dan lembaga travel wisata guna mendapatkan dukungan dalam mengelola dan mengembangkan Wisata Coban Goa Jalmo. Pemerintah Desa Cendono memberikan modal pendanaan sebagai dukungan dalam mengembangkan Wisata Coban Goa Jalmo. Sementara itu, pihak lembaga



travel wisata bersama Pokdarwis Coban Goa Jalmo membuat paket travel wisata Coban Goa Jalmo. Dengan adanya paket travel wisata ini, pihak lembaga travel wisata dapat memberikan informasi kepada publik mengenai perjalanan wisata di Wisata Coban Goa Jalmo serta meningkatkan pengunjung Wisata Coban Goa Jalmo. Hal ini tentunya sejalan dengan apa yang diutarakan Jim Ife bahwasanya seorang pemberdaya masyarakat diharapkan mampu untuk mendirikan jalinan hubungan dengan beragam orang (J & F, 2014).

Kemudian dalam melakukan peran representasional, Pokdarwis Coban Goa Jalmo juga menggunakan media untuk menyebarkan informasi dan kegiatan apapun itu mengenai Wisata Coban Goa Jalmo. Dari hasil wawancaranya Bapak Suliswanto yang merupakan Ketua Pokdarwis Coban Goa Jalmo, menjelaskan bahwa:

“Segala bentuk informasi ataupun kegiatan apa saja kita sampaikan melalui *whatsapp grup*, informasi wisata juga kita promosikan di *instagram* wisata maupun di *website*. Dari kita Pokdarwis sendiri juga belum aktif buat konten promosi yang menarik di media sosial karena ya itu keterbatasan dari kita, banyak yang sibuk”. (Hasil wawancara 31 Maret 2024).

**Gambar III:** Website Wisata Coban Goa Jalmo



Sumber: Pokdarwis Coban Goa Jalmo (2024)

14  
Berdasarkan hasil wawancara dan gambar di atas, Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Coban Goa Jalmo menggunakan *instagram*, *website* Wisata Coban Goa Jalmo, dan *whatsapp group* untuk menginformasikan dan mendokumentasikan segala bentuk kegiatan Wisata Coban Goa Jalmo. Akan tetapi, keberadaan media sosial *instagram* dan *website* Wisata Coban Goa Jalmo belum dapat dikelola sepenuhnya oleh Pokdarwis Coban Goa Jalmo. Pokdarwis Coban Goa Jalmo masih kurang aktif dalam melakukan promosi dan memperbarui informasi karena keterbatasan dan kesibukan anggota Pokdarwis. Dalam penjelasan di atas selaras dengan penelitian terdahulu yang dilakukan oleh Aby Setiawan (2022) mengenai Peran Pokdarwis dalam Pengembangan Destinasi Wisata Pantai Biru Kersik Kecamatan Marangkayu Kabupaten Kutai Kartanegara (Setiawan, 2022). Dari hasil penelitiannya menunjukkan bahwa kurangnya promosi melalui media sosial.

### Peran Teknis

Peran Pokdarwis tidak hanya cukup pada peran representasional saja, melainkan terdapat peran teknis juga. Peran teknis ini meliputi kemampuan mengontrol keuangan dan menggunakan komputer. Pokdarwis Coban Goa Jalmo mengontrol pemasukan serta pengeluaran keuangan wisata. Dalam hal ini, Pokdarwis Coban Goa Jalmo memiliki bendahara yang bertugas mengelola keuangan secara rutin. Pernyataan tersebut juga disampaikan oleh Bapak Komar selaku anggota yang sekaligus bertugas sebagai bendahara Pokdarwis Coban Goa Jalmo yang menyampaikan bahwa:

“Pemasukan wisata itu dari tiket masuk wisata, tiket parkir, urunan/kas, suntikan dana dari desa, terus juga hasil jualan di kedai Jalmo. Untuk keuangan sendiri saya atur, saya buat rekapan dari buku, terus untuk laporan akhir keseluruhannya baru saya ketik masukkan di laptop. Untuk pengelolaan keuangan sendiri memang saya sesuai tahapan teknisnya saja”. (Hasil wawancara 31 Maret 2024).

**Gambar IV:** Tahapan Pengelolaan Keuangan Wisata Coban Goa Jalmo



Sumber: Diolah dari Pokdarwis Coban Goa Jalmo (2024)

14  
Berdasarkan hasil wawancara dan gambar di atas menunjukkan bahwa Pokdarwis dalam mengelola keuangan Wisata Coban Goa Jalmo yang didapat melalui pemasukan dari tiket wisata, parkir, kas anggota, dana dari desa, dan hasil jualan kedai Jalmo didasarkan pada tahapan-tahapan teknis mulai dari pencatatan pendapatan, perencanaan kebutuhan wisata, penyusunan rancangan anggaran, penganggaran kebutuhan wisata, pelaporan pengeluaran, dan laporan akhir keuangan serta pertanggungjawaban.

Selain mengelola keuangan, dalam peran teknis, Pokdarwis Coban Goa Jalmo menggunakan komputer untuk menunjang keperluan administrasi Wisata Coban Goa Jalmo. Hal ini ditunjukkan oleh wawancara peneliti dengan Bapak Dariono selaku sekretaris Pokdarwis Coban Goa Jalmo yang menyatakan bahwa:

“Ya memang kalau Pokdarwis sendiri pakai laptop buat ngurus surat-surat edaran, merekap keuangan Coban Goa Jalmo, dan menulis informasi. Kalau keuangan urusan bendahara, kalau media sama ngedit ada bagiannya sendiri, tapi semua saling bantu aja”. (Hasil wawancara 31 Maret 2024).

Pernyataan serupa juga disampaikan oleh Bapak Suliswanto selaku Ketua Pokdarwis Coban Goa Jalmo yang menyatakan bahwa:

“Pasti kita pakai komputer atau laptop buat kebutuhan rekap keuangan mulai dari pemasukan pengeluaran, surat menyurat, mengelola media dan lain-lain. Dari pengurus Pokdarwis Coban Goa Jalmo sendiri memang rata-rata masih gagap dengan komputer. Tapi juga ada beberapa dari Pokdarwis yang sudah mahir dengan komputer”. (Hasil wawancara 31 Maret 2024).

Berdasarkan hasil wawancara dapat dipahami bahwa dalam menjalankan peran teknis, Pokdarwis Coban Goa Jalmo menggunakan media laptop maupun komputer untuk kegiatan administrasi sehari-hari seperti surat menyurat, merekap keuangan, menulis informasi dan keperluan pengelolaan media Wisata Coban Goa Jalmo. Meski demikian, dalam hal teknis penggunaan komputer, rata-rata pengurus Pokdarwis Coban Goa Jalmo masih ada yang gagap dengan komputer, meskipun sebagian juga sudah memiliki keterampilan mahir dalam menggunakan komputer. Sejalan dengan penelitian sebelumnya oleh Fahrizal, A. M. (2021) mengenai Peran Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) dalam memanfaatkan potensi lokal (Studi kasus Pokdarwis Situ Pengasinan Kelurahan Pengasinan, Kecamatan Sawangan, Kota Depok) yang menjelaskan bahwa Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Situ Pengasinan menggunakan komputer karena menjadi bagian penting dalam kegiatan maupun aktivitas Pokdarwis.

## SIMPULAN

6  
Berdasarkan pada uraian analisis di atas terkait Peran Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Dalam Pengembangan Wisata Coban Goa Jalmo di Desa Cendono Kecamatan Purwosari Kabupaten Pasuruan dapat disimpulkan yakni sebagai berikut: Pertama, peran memfasilitasi, Pokdarwis Coban Goa Jalmo melakukan animasi sosial dengan mengajak masyarakat untuk berwirausaha pada stand UMKM Wisata Coban Goa Jalmo meskipun masyarakat masih belum berminat serta memberikan dukungan fasilitas wisata yang lengkap, meskipun ada beberapa fasilitas yang memerlukan perbaikan seperti cafe layang dan playground. Selain itu, Pokdarwis melakukan pengorganisasian dengan merekrut masyarakat desa setempat untuk berpartisipasi menjadi pengurus Pokdarwis. Akan tetapi sampai pada saat ini, jumlah pengurus Pokdarwis Coban Goa Jalmo semakin berkurang karena kesibukan masing-masing pengurus. Kedua, dalam peran mengedukasi, Pokdarwis Coban Goa Jalmo meningkatkan kesadaran masyarakat dengan memberikan sosialisasi kegiatan kerja bakti serta kegiatan lainnya kepada masyarakat. Namun partisipasi masyarakat masih minim. Selain itu, Pokdarwis Coban Goa Jalmo mengadakan pelatihan sebagai bentuk kegiatan edukasi kepada masyarakat. Ketiga, pada peran representasional, Pokdarwis menjalin interaksi hubungan kerjasama dengan pihak Pemerintah desa dan lembaga travel wisata guna mendapatkan dukungan modal dan peningkatan pengunjung wisata. Di samping itu, Pokdarwis Coban Goa Jalmo menggunakan media website dan instragram untuk menyebarkan informasi dan kegiatan Wisata Coban Goa Jalmo. Namun keterbatasan dan kesibukan anggota Pokdarwis menyebabkan pengelolaan media sosial masih terbatas. Keempat, pada peran teknis, Pokdarwis mengelola keuangan berdasarkan pada tahapan-tahapan teknis mulai dari pencatatan pendapatan sampai dengan laporan akhir keuangan sekaligus pertanggungjawaban serta menggunakan media laptop maupun komputer untuk kegiatan administrasi sehari-hari.

## DAFTAR PUSTAKA

Anggraeny, Y. (2019). Peran Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Sonokeling Dalam Pengembangan Wisata Basecamp Gunung Tanggamus. *Journal of Chemical Information and Modeling*, 53(9), 1689–1699.



- Djiko, R. ; D. F. (2022). *Peran Pemerintahan dalam Pengembangan Desa Wisata di Desa Pitu Kecamatan Tobelo Tengah*. 3(8), 50–55.
- Fahrizal, A. ; M. (2021). *Peran Kelompok Sadar Wisata (Pokdarwis) Dalam Memanfaatkan Potensi Lokal (Studi Kasus Pokdarwis Situ Pengasinan Kelurahan Pengasinan, Kecamatan Sawangan, Kota Depok)*. 4, 93–116.
- Fifiyanti, D., & Muhammad Luqman Taufiq. (2022). Identifikasi Pengelolaan Destinasi Pariwisata Di DPD Segoro Kidul Kabupaten Bantul. *TOBA: Journal of Tourism, Hospitality and Destination*, 1(2), 89–98. <https://doi.org/10.55123/toba.v1i2.594>
- Gustia dan Zulfadli. (2022). PERAN Pokdarwis (Kelompok Sadar Wisata) Pengembangan Desa Wisata Di Desa Paccekke Kecamatan Soppeng Riaja Kabupaten Barru. *Social Landscape Journal*, 3(2), 9–18.
- Hetami, A. A., Aransyah, M. F., Sanjaya, A., Althalets, F., Zaini, M., Sari, D. W., & Derama, T. (2022). *Peningkatan Pemahaman Pengelolaan Bumdes Dalam Rangka Optimalisasi Potensi Desa Kersik Kabupaten Kutai Kartanegara*. 6(2), 1151–1158.
- Ismowati, M., Nur Avianto, B., Sulaiman, A., Liany Rihadatul Aisi, A., & Zaynul Firmansyah, V. (2022). Edukasi Pariwisata Dan Aksi Sisir Pantai Dari Sampah Wisata Dalam Upaya Meningkatkan Partisipasi Masyarakat Di Kawasan Super Prioritas Nasional (KSPN) Labuan Bajo, Kabupaten Manggarai Barat. *Jumal Komunitas: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, 5(1), 12–21. <https://doi.org/10.31334/jks.v5i1.2288>
- J, I., & F, T. (2014). *Community Development : Alternatif Pengembangan Masyarakat di Era Globalisasi*. Pustaka Pelajar.
- Kumiati, Diswandi, & Sutanto, H. (2022). Analisis Pemberdayaan Masyarakat Dalam Pengembangan Pariwisata Kuta Mandalika Analysis of Community Empowerment in Tourism Development in Kuta Mandalika. *Ekonomi Pembangunan*, 4(1), 8–13.
- Mebri, F. H., Suradinata, E., & Kusworo, K. (2022). Strategi Pengembangan Pariwisata Dalam Meningkatkan Pendapatan Asli Daerah (PAD) Di Kota Jayapura Provinsi Papua. *Jurnal Ilmiah Wahana Bhakti Praja*, 12(1), 102–114. <https://doi.org/10.33701/jiwbp.v12i1.2537>
- Miles, M. ., & Huberman, A. . (1994). *Qualitative Data Analysis : An Expanded Sourcebook (2nd ed.)* (Vol. 1304). In Sage Publications, inc.
- Murianto, Nyoman, I., & Kumiansah. (2020). *Peranan Pokdarwis Batu Rejeng Untuk Mengembangkan Desa Sentiling Lombok Tengah*. 1(1).
- Peraturan Perundang-undangan Nomor 10 Tahun 2009 Tentang Kepariwisataan*. (2009).
- Pitana, G., & Gayatri, G. (2005). Sosiologi Pariwisata. In *Jurnal Ilmu Sosial MAHAKAM*.
- Pitana, I. (2002). *Kebijakan dan Strategi Pemerintah Daerah Bali dalam Pembangunan Pariwisata pada Seminar Nasional Pariwisata Bali the Last or the Lost Paradise* (Pembangunan).
- Rahim, F. I. (2012). *Buku Panduan Kelompok Sadar Wisata*. Direktur Jenderal Pengembangan Destinasi Pariwisata Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif.

Setiawan, A. (2022). Peran Pokdarwis Dalam Pengembangan Destinasi wisata Pantai Biru Kersik Kecamatan Marangkayu Kabupaten Kutai Kartanegara. *Jurnal Administrasi Bisnis FISIPOL UNMUL*, 10(3), 263. <https://doi.org/10.54144/jadbis.v10i3.8740>

Wahyuni, D. (2018). Strategi Pemberdayaan Masyarakat Dalam Pengembangan Desa Wisata Nglanggeran. *Aspirasi: Jurnal Masalah-Masalah Sosial*, 9(1), 85–102. <https://doi.org/10.46807/aspirasi.v9i1.994>

#### **PROFIL SINGKAT**

Denny Putro Wiluyo adalah Mahasiswa Universitas Muhammadiyah Sidoarjo Jawa Timur yang saat ini sedang menjalani pendidikan Program Studi S1 Administrasi Publik.

ORIGINALITY REPORT

18%

SIMILARITY INDEX

18%

INTERNET SOURCES

10%

PUBLICATIONS

9%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	<a href="http://etheses.uinmataram.ac.id">etheses.uinmataram.ac.id</a> Internet Source	3%
2	<a href="http://ojs.unm.ac.id">ojs.unm.ac.id</a> Internet Source	2%
3	<a href="http://docobook.com">docobook.com</a> Internet Source	1%
4	<a href="http://repo.iainbatusangkar.ac.id">repo.iainbatusangkar.ac.id</a> Internet Source	1%
5	<a href="http://digilibadmin.unismuh.ac.id">digilibadmin.unismuh.ac.id</a> Internet Source	1%
6	<a href="http://ejournal.unesa.ac.id">ejournal.unesa.ac.id</a> Internet Source	1%
7	Submitted to Universitas Mulawarman Student Paper	1%
8	<a href="http://digilib.unila.ac.id">digilib.unila.ac.id</a> Internet Source	1%
9	<a href="http://e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id">e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id</a> Internet Source	1%



10	<a href="http://media.neliti.com">media.neliti.com</a> Internet Source	1 %
11	<a href="http://jurnal.iain-padangsidimpuan.ac.id">jurnal.iain-padangsidimpuan.ac.id</a> Internet Source	1 %
12	<a href="http://geografi.ppj.unp.ac.id">geografi.ppj.unp.ac.id</a> Internet Source	1 %
13	<a href="http://ejournal.radenintan.ac.id">ejournal.radenintan.ac.id</a> Internet Source	<1 %
14	<a href="http://eprints.uny.ac.id">eprints.uny.ac.id</a> Internet Source	<1 %
15	<a href="http://www.bangsaonline.com">www.bangsaonline.com</a> Internet Source	<1 %
16	<a href="http://ijppr.umsida.ac.id">ijppr.umsida.ac.id</a> Internet Source	<1 %
17	Aditya Nur Hanafi, Abraham Nurcahyo. "Perkembangan Surat Kabar Lokal Di Madiun Tahun 1999-2011", AGASTYA: JURNAL SEJARAH DAN PEMBELAJARANNYA, 2014 Publication	<1 %
18	<a href="http://jurnal.itbsemarang.ac.id">jurnal.itbsemarang.ac.id</a> Internet Source	<1 %
19	Budi Rismayadi. "Inspectorate Auditor Performance Improvement Reference", ATESTASI : Jurnal Ilmiah Akuntansi, 2022 Publication	<1 %

20	<a href="http://criticalstudy.ihcs.ac.ir">criticalstudy.ihcs.ac.ir</a> Internet Source	<1 %
21	<a href="http://digilib.iain-palangkaraya.ac.id">digilib.iain-palangkaraya.ac.id</a> Internet Source	<1 %
22	<a href="http://journal.unikaltar.ac.id">journal.unikaltar.ac.id</a> Internet Source	<1 %
23	<a href="http://jurnal.um-tapsel.ac.id">jurnal.um-tapsel.ac.id</a> Internet Source	<1 %
24	<a href="http://id.123dok.com">id.123dok.com</a> Internet Source	<1 %
25	<a href="http://jurnal.unw.ac.id">jurnal.unw.ac.id</a> Internet Source	<1 %
26	Submitted to University of Oklahoma Student Paper	<1 %
27	<a href="http://repository.ub.ac.id">repository.ub.ac.id</a> Internet Source	<1 %
28	<a href="http://repository.unej.ac.id">repository.unej.ac.id</a> Internet Source	<1 %
29	<a href="http://traverse.id">traverse.id</a> Internet Source	<1 %
30	<a href="http://digilib.uinkhas.ac.id">digilib.uinkhas.ac.id</a> Internet Source	<1 %
31	<a href="http://journal.fib.uho.ac.id">journal.fib.uho.ac.id</a> Internet Source	<1 %

32	<a href="http://journal.unj.ac.id">journal.unj.ac.id</a> Internet Source	<1 %
33	<a href="http://jurnal.ustjogja.ac.id">jurnal.ustjogja.ac.id</a> Internet Source	<1 %
34	<a href="http://repo-dosen.ulm.ac.id">repo-dosen.ulm.ac.id</a> Internet Source	<1 %
35	Muhammad Fatihuddin Isa, M. Husni Tamrin, Imanudin Kudus. "Transformasi BUMDes Melalui Community Based Tourism dalam Pengembangan Pariwisata: Studi pada Desa Sekapuk, Kabupaten Gresik", Journal of Administration, Governance, and Political Issues, 2024 Publication	<1 %
36	<a href="http://eprints.walisongo.ac.id">eprints.walisongo.ac.id</a> Internet Source	<1 %
37	Nurwati Rahayu. "Pengembangan Sendang Bulus (Beji Pager) Menjadi Destinasi Wisata Baru di Kabupaten Ponorogo Serta Potensinya Sebagai Sumber Belajar IPS Sekolah Dasar", Gulawentah:Jurnal Studi Sosial, 2019 Publication	<1 %
38	<a href="http://ejurnal.binawakya.or.id">ejurnal.binawakya.or.id</a> Internet Source	<1 %
39	<a href="http://repository.uinsu.ac.id">repository.uinsu.ac.id</a> Internet Source	<1 %

<1 %

---

Exclude quotes Off

Exclude matches Off

Exclude bibliography On