



**ANALISIS SEMIOTIKA MAKNA PESAN MOTIVASI PADA LIRIK LAGU "GOOD DAYS"
KARYA SZA
SEMIOTIC ANALYSIS OF THE MEANING OF MOTIVATIONAL MESSAGES IN
THE LYRICS OF THE SONG "GOOD DAYS" BY SZA**

Noval Nabadi Sevi Menza
NIM 212022000011

Dosen Pembimbing
Dr. Didik Hariyanto, M.Si

Dosen Penguji
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si
M. Andi Fikri, S.I.Kom M.I.Kom

**Ilmu Komunikasi
Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
Agustus, 2024**

LEMBAR PENGESAHAN

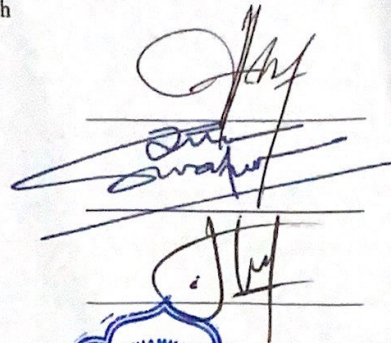
Judul : ANALISIS SEMIOTIKA MAKNA PESAN MOTIVASI PADA LIRIK
LAGU "GOOD DAYS" KARYA SZA
Nama Mahasiswa : Noval Nabadi Sevi Menza
NIM : 212022000011

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing
Dr. Didik Hariyanto, M.Si

Dosen Penguji 1
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si

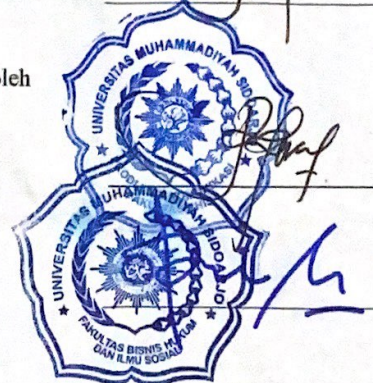
Dosen Penguji 2
M. Andi Fikri, S.I.Kom M.I.Kom



Diketahui oleh

Ketua Program Studi
Nur Maghfirah Aesthetika, M.Med.Kom
NIDN: 0707068501

Dekan
Poppy Febriana, S. Sos., M.Med.Kom
NIDN: 0711028001



Tanggal Ujian
23 Juli 2024

Tanggal Lulus
23 Juli 2024

DAFTAR ISI

A. Bagian Pengesahan

1.	Sampul	I
2.	Lembar Pengesahan Proposal Skripsi	II
3.	Daftar Isi	III

B. Bagian Isi

1.	Pendahuluan	3
2.	Metode	7
3.	Hasil dan Pembahasan	8
4.	Simpulan	16
6.	Daftar Pustaka	18

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama Mahasiswa : Noval Nabadi Sevi Menza
NIM : 21202200011
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

DAN

Dosen Pembimbing : Dr. Didik Hariyanto, M.Si
NIK/NIP : 0712127304
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

MENYATAKAN bahwa, karya tulis ilmiah dengan rincian:

Judul : ANALISIS SEMIOTIKA MAKNA PESAN MOTIVASI PADA
LIRIK LAGU "GOOD DAYS" KARYA SZA
Kata Kunci : semiotika, lirik lagu, makna, pesan motivasi

TELAH:

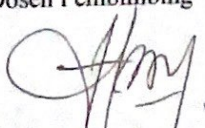
1. Disesuaikan dengan petunjuk penulisan di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Berdasarkan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. Lolos uji cek kesamaan sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

SERTA*:

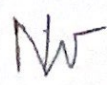
- Bertanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B.
- Menyerahkan tanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah khususnya Lampiran Huruf B kepada Bidang Pengembangan Publikasi Ilmiah DRPM UMSIDA.

Demikian pernyataan dari saya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima Kasih

Menyetujui,
Dosen Pembimbing


Dr. Didik Hariyanto, M.Si
NIP/NIK. 940053

Sidoarjo, 23 Agustus 2024
Mahasiswa

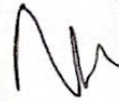

Noval Nabadi Sevi Menza
NIM. 21202200011

**PERNYATAAN MENGENAI KARYA TULIS ILMIAH DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah tugas akhir saya dengan judul "ANALISIS SEMIOTIKA MAKNA PESAN MOTIVASI PADA LIRIK LAGU "GOOD DAYS" KARYA SZA" adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir karya tulis ilmiah tugas akhir saya ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Sidoarjo, 26 Agustus 2024



Noval Nabadi Sevi Menza

212022000011