



Representasi Rasisme Dalam Film Pendek “Good Hair: Perceptions of Racism”

Representation of Racism in the Film “Good Hair: Perceptions of Racism”

Kholifatus Syafiqah
212022000058

Dosen Pembimbing
M. Andi Fikri, M.I.Kom

Dosen Penguji
Nur Maghfirah A., M.Med.Kom
Ainur Rochmania, M.Si

Program Studi Ilmu Komunikasi
Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
Agustus, 2024

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Representasi Rasisme dalam Film Pendek “Good hair: Perceptions of Racism”
Nama Mahasiswa : Kholifatus Syafiqah
NIM : 212022000058

Disetujui oleh

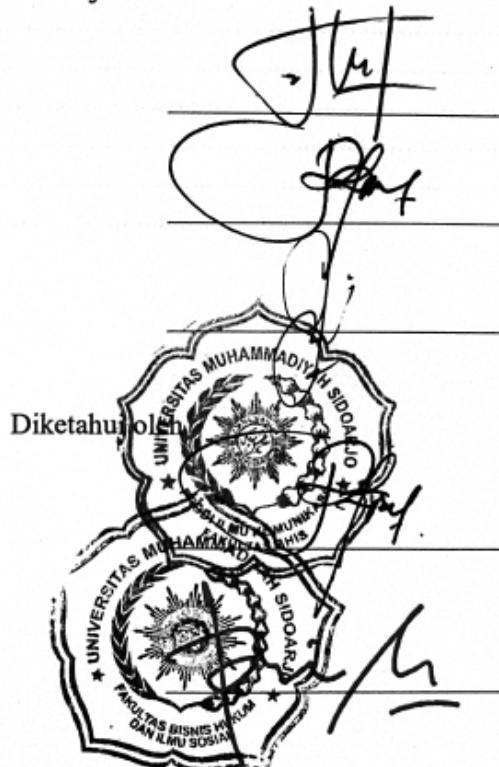
Dosen Pembimbing
M. Andi Fikri, M.I.Kom

Dosen Penguji 1
Nur Maghfirah A., M.Med.Kom

Dosen Penguji 2
Ainur Rochmaniah, M.Si

Ketua Program Studi
Nur Maghfirah A., M.Med.Kom
NIP/NIK.212492

Dekan
Poppy Febriana, M.Med.Kom
NIP/NIK.211427



Tanggal Ujian
(24/07/2024)

Tanggal Lulus
(24/07/2024)

DAFTAR ISI

A. Bagian Pengesahan

1. Sampul.....	I
2. Lembar Pengesahan Proposal Skripsi.....	II
3. Daftar Isi.....	III

B. Bagian Isi

1. Pendahuluan.....	2
2. Metode.....	4
3. Hasil dan Pembahasan.....	5
4. Kesimpulan	9
5. Ucapan Terimakasih.....	10
6. References.....	11

PENGAKUAN

Diseusuh dengan pertimbangan di atas, saya mengakui bahwa skripsi ini merupakan hasil kerja sendiri tanpa bantuan siapa pun. Saya bertanggung jawab atas isi dan isiannya. Saya menulisnya dengan jujur dan akurasi maksimal dan tanpa berpihak pada pihak manapun. Selain itu, saya menulisnya dengan menggunakan bahasa Indonesia yang benar dan akurat.

PENGAKUAN

Saya mengakui bahwa skripsi ini merupakan hasil kerja sendiri tanpa bantuan siapa pun. Saya bertanggung jawab atas isi dan isiannya. Saya menulisnya dengan jujur dan akurasi maksimal dan tanpa berpihak pada pihak manapun. Selain itu, saya menulisnya dengan menggunakan bahasa Indonesia yang benar dan akurat.

Saya mengakui bahwa skripsi ini merupakan hasil kerja sendiri tanpa bantuan siapa pun. Saya bertanggung jawab atas isi dan isiannya. Saya menulisnya dengan jujur dan akurasi maksimal dan tanpa berpihak pada pihak manapun. Selain itu, saya menulisnya dengan menggunakan bahasa Indonesia yang benar dan akurat.

Saya mengakui bahwa skripsi ini merupakan hasil kerja sendiri tanpa bantuan siapa pun. Saya bertanggung jawab atas isi dan isiannya. Saya menulisnya dengan jujur dan akurasi maksimal dan tanpa berpihak pada pihak manapun. Selain itu, saya menulisnya dengan menggunakan bahasa Indonesia yang benar dan akurat.

Saya mengakui bahwa skripsi ini merupakan hasil kerja sendiri tanpa bantuan siapa pun. Saya bertanggung jawab atas isi dan isiannya. Saya menulisnya dengan jujur dan akurasi maksimal dan tanpa berpihak pada pihak manapun. Selain itu, saya menulisnya dengan menggunakan bahasa Indonesia yang benar dan akurat.

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama Mahasiswa : Kholidatus Syafiqah
NIM : 212022000058
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial
DAN
Dosen Pembimbing : M. Andi Fikri, S.I.Kom., M.I.Kom
NIK/NIP : 20306
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

MENYATAKAN bahwa, karya tulis ilmiah dengan rincian:

Judul : Representasi Rasisme dalam Film Pendek “Good hair: Perceptions of Racism”
Kata Kunci : Semiotika, John Fiske, Representasi, Rasisme, KulitHitam

TELAH:

1. Disesuaikan dengan petunjuk penulisan di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Berdasarkan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. Lolos uji cek kesamaan sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

SERTA*:

- Bertanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B.
- Menyerahkan tanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah khususnya Lampiran Huruf B kepada Bidang Pengembangan Publikasi Ilmiah DRPM UMSIDA.

Demikian pernyataan dari saya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima Kasih

Menyetujui,
Dosen Pembimbing



M. ANDI FIKRI, M.I.KOM
NIP/NIK.20306

Sidoarjo, 23 Agustus 2024
Mahasiswa



KHOLIDATUS SYAFIQAH
NIM. 212022000058

**PERNYATAAN MENGENAI KARYA TULIS ILMIAH DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah tugas akhir saya dengan judul **“Representasi Rasisme Dalam Film Pendek “Good Hair: Perceptions of Racism””** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir karya tulis ilmiah tugas akhir saya ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Sidoarjo, 23 Agustus 2024



Khofifatus Syafiqah
212022000058