



Representasi Kritik Sosial Pada Lirik Lagu 1984 Oleh Superman is Dead
Representation of Social Criticism in the Lyrics of the 1984 Song by Superman is Dead

Ariyansyah Arief Hidayatullah
NIM 212022000024

Dosen Pembimbing
Dr. Didik Hariyanto, M.Si

Dosen Penguji
Poppy Febriana, S.Sos., M.Med.Kom
Nur Maghfirah Aesthetika, M.Med.Kom

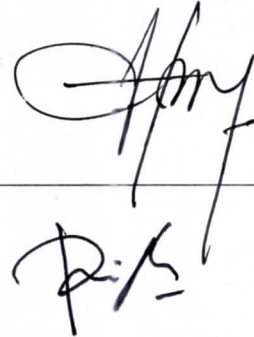
Ilmu Komunikasi
Fakultas Bisnis, Hukum dan Ilmu Sosial
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
Bulan Agustus, Tahun 2024

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Representasi Kritik Sosial Pada Lirik Lagu 1984 Oleh Superman is Dead
Nama Mahasiswa : Ariyansyah Arief Hidayatullah
NIM : 212022000024

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing
Dr. Didik Hariyanto, M.Si



Dosen Penguji 1
Poppy Febriana, S.Sos., M.Med.Kom



Dosen Penguji 2
Nur Maghfirah Aesthetika, M.Med.Kom

Diketahui oleh

Ketua Program Studi
Nur Maghfirah Aesthetika, M.Med.Kom
NIDN:0707068501



Dekan
Poppy Febriana, S.Sos., M.Med.Kom
NIDN: 0711028001



Tanggal Ujian
15 Juli 2024

Tanggal Lulus
15 Juli 2024

DAFTAR ISI

1.	Sampul.....	I
2.	Lembar Pengesahan Proposal Skripsi.....	II
3.	Daftar Isi.....	III
A. Bagian Isi		
1.	Introduction.....	1
2.	Method.....	6
3.	Results and Discussion.....	6
4.	Conclusion.....	14
5.	References.....	15

SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama Mahasiswa : Ariyansyah Arief Hidayatullah
NIM : 212022000024
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

DAN

Dosen Pembimbing : Dr. Didik Hariyanto, M.Si.
NIDN : 0712127304
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

MENYATAKAN bahwa, karya tulis ilmiah dengan rincian:

Judul : Representasi Kritik Sosial Pada Lirik Lagu 1984 Oleh Superman is Dead
Kata Kunci : Ssemiotika ; Kritik Sosial ; Musik ; SID ; Representasi

TELAH:

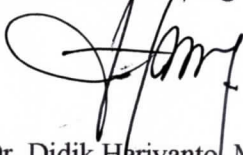
1. Disesuaikan dengan petunjuk penulisan di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Berdasarkan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. Lolos uji cek kesamaan sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

SERTA*:

- Bertanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B.
- Menyerahkan tanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah khususnya Lampiran Huruf B kepada Bidang Pengembangan Publikasi Ilmiah DRPM UMSIDA.

Demikian pernyataan dari saya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima Kasih

Menyetujui,
Dosen Pembimbing



Dr. Didik Hariyanto, M.Si.
NIDN : 0712127304

Sidoarjo, 21 Januari 2025
Mahasiswa



Ariyansyah Arief Hidayatullah
NIM. 212022000024

**PERNYATAAN MENGENAI KARYA TULIS ILMIAH DAN SUMBER INFORMASI SERTA
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah tugas akhir saya dengan judul **“Representasi Kritik Sosial Pada Lirik Lagu 1984 Oleh Superman is Dead”** adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir karya tulis ilmiah tugas akhir saya ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

Sidoarjo, 21 Januari 2025



Ariyansyah Arief Hidayatullah
NIM. 212022000024