

Fenomena Cancel Culture Sebagai Kontrol Sosial pada Kasus KDRT Rizky Billar Terhadap Lesti Kejora

Oleh:

Alfya Octovi Azzahra Effendi – 192022000009

Dosen Pembimbing:

Poppy Febriana, M. Med. Kom

Progam Studi Ilmu Komunikasi

Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Maret, 2023

Latar Belakang

2.

Public figure merupakan salah satu contoh bagaimana seseorang memanfaatkan media sosial dengan baik. Namun seringkali media social disalah gunakan untuk menunjang ketenaran public figure dengan sensasi.

3.

Fenomena cancel culture muncul sebagai kontrol sosial bagi publik figure yang dianggap menyalahi aturan oleh public.

Pertanyaan Penelitian (Rumusan Masalah)

- ❑ Bagaimana praktik cancel culture yang dapat digunakan sebagai kontrol sosial terhadap publik figur?
- ❑ Apa dampak dari cancel culture bagi publik figur yang terkena sebuah masalah atau skandal?

Tinjauan Pustaka

Cancel Culture

Teori yang dikemukakan Norris (2020) menyatakan bahwa “cancel culture can be defined broadly as attempts to ostracize someone violating social norms” dan pada gagasan lain menyatakan bahwa “the practice of withdrawing or canceling support for public figures and companies after they have done or said something considered objectionable or offensive.”

Media Sosial

Merupakan medium di internet yang memungkinkan penggunaannya untuk menunjukkan dirinya maupun berinteraksi, bekerja sama, berbagi, berkomunikasi dengan pengguna lain sehingga terbentuk ikatan social secara virtual (Nasrullah, 2015).

Publik Figur

Seseorang yang mendominasi pada komunitas virtual, memiliki akses terhadap media yang lebih banyak dari anggotanya, memiliki integritas tinggi, status social yang jelas dan diketahui, inspiratif dan inovatif (Surahman, 2018)

Metode Penelitian

Jenis Penelitian

kualitatif dengan menggunakan metode analisis naratif

Subjek Penelitian

Pada penelitian ini dipilih Rizky Billar sebagai subjek penelitian

Fokus Penelitian

Merujuk pada rumusan masalah yakni cancel culture yang dialami oleh Rizky Billar serta dampaknya

Hasil dan Pembahasan

PEMAPARAN DATA

KARIR SEBAGAI PUBLIK FIGUR

Rizky Billar merupakan pribadi yang aktif dalam dunia olahraga. Sampai akhirnya Rizky Billar bertemu seseorang yang menawarinya untuk bergabung di dunia modelling. Pada awal 2018, merupakan tahun di mana rizky Billar mendapatkan tawaran di dunia entertainment karena mendapatkan peran penting dalam serial televisi yang berjudul Ada Dua Cinta.

MENJADI SOROTAN PUBLIK

Rizky Billar semakin menjadi sorotan publik ketika ia mengunggah sebuah foto di akun instagramnya di mana ia sedang menghadiri pernikahan sahabatnya, Dinda Hauw. Sebelumnya, publik terutama para penggemar Rizky Billar membangun realitas jika di antara Rizky Billar dan Dinda Hauw terdapat hubungan yang spesial. Pengalaman yang sama dialami oleh Lesti Kejora ketika unggahan video di channel Youtubenya, ia menghadiri pernikahan mantan kekasihnya.

Hasil dan Pembahasan

PEMAPARAN DATA

MENUAI HUJATAN NETIZEN

Hubungan antara Rizky Billar dan Lesti Kejora cukup menuai hujatan netizen. Sejak kedekatan keduanya, muncul berbagai pemberitaan negatif terkait hubungan pribadi mereka dari mulai gimmick hingga pemberitaan married by accident yang muncul ketika mereka melangsungkan pernikahan

Hasil dan Pembahasan

PEMBAHASAN

BERAWAL DARI KONTROVERSI

Nama Rizky Billar kembali menjadi trending topic ketika muncul pemberitaan mengenai dirinya melakukan tindakan kekerasan dalam rumah tangga terhadap istrinya Lesti Kejora. Namanya muncul di pemberitaan di berbagai media sosial dan menjadi perdebatan bagi penggemar maupun non penggemar.

CYBERBULLYING DAN MUNCULNYA CANCEL CULTURE

Beberapa jenis perilaku cyberbullying di media sosial yaitu pemberian nama dengan konotasi negatif, kata-kata merendahkan, dan penulisan kata yang bersifat mengancam keselamatan korban. Dalam postingan akun instagram @lambe_turah terdapat komentar “cowok mokondo” dan “tidak ada jalan damai untuk perselingkuhan dan KDRT. Saya doakan semoga segera impoten”. Hal tersebut merupakan salah satu tanda munculnya cancel culture.

Hasil dan Pembahasan

PEMBAHASAN

SUARA NETIZEN SUARA TUHAN

Pernyataan pemecatan Rizky Billar diunggah di akun instagram @indosiar pada tanggal 4 Oktober 2022. banyak komentar netizen yang menyatakan keinginannya untuk memboikot Rizky Billar dari stasiun televisi. Suara dari netizen yang menginginkan pemboikotan Rizky Billar yang akhirnya mendorong Indosiar untuk memberhentikan Rizky Billar sebagai pembawa acara.

DEACTIVE DAN PENGUCILAN

Untuk menghindari komentar yang cukup masif dari publik, akhirnya Rizky Billar memutuskan untuk deactive akun instagramnya. Pada akhirnya, hal ini juga dapat mempengaruhi publik untuk mengubah sikapnya terhadap publik figur tertentu. Dalam kasus ini, perubahan sikap yang menjadikontrol sosial adalah perubahn sikap dari dukungan menjadi kebencian.

Penutupan

Sejak awal munculnya pemberitaan mengenai kasus tersebut, sebagian besar respon publik mengarah pada praktik gerakan *cancel culture*. Praktik *cyberbullying* dengan berbagai jenis komentar di instagram berdampak pada mental Rizky Billar sebagai publik figur yang terkena *cancel culture* sehingga harus melakukan *deactive* akun instagramnya untuk menghindari komentar negatif dari netizen. Gerakan boikot dari stasiun televisi dan pemecatan sebagai host juga termasuk dalam gerakan *cancel culture* yang dilakukan publik terhadap Rizky Billar sehingga berdampak pada karirnya yang harus dipecat dari salah satu program stasiun televisi di indosiar.

Tindakan *cancel culture* dianggap sebagai tindakan yang tepat guna menindak tegas publik figur yang memberikan contoh negatif bagi publiknya. Karena seorang publik figur seringkali dijadikan panutan bagi penggemarnya maupun publik dan berpengaruh pada karakter publik. oleh karenanya, tindakan *cancel culture* berfungsi sebagai kontrol sosial bagi publik figur untuk berhati-hati dalam bersikap dan berperilaku.

