



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI : • PSIKOLOGI (S1) • PGSD (S1) • PGPAUD (S1) • PENDIDIKAN BAHASA NGGRI (S1)
• PENDIDIKAN IPA (S1) • PENDIDIKAN TEKNOLOGI INFORMASI (S1)

LEMBAR BIMBINGAN SKRIPSI

Nim : 208620600084

Nama : RIZKA VENZA TAUFAN UTAMA

Prodi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

No	Tanggal	Logbook	Jenis Revisi	Gaya Penulisan	Naskah	Catatan
1	Rabu, 26 Juli 2023	Bimbingan artikel 1	Substansi naskah			1. Antara judul dan latar belakang tidak match, latar belakang menunjukkan masalah yang harus dipecahkan dan itu ranah penelitian kuantitatif bukan kualitatif, sehingga tidak match juga dengan metodenya. 2. Hasil tidak bisa ditulis, karena sampean belum membuat Instrumen penelitian, validasi instrumen, penghitungan hasil validasi, pengambilan data, penghitungan data, baru bisa menulis hasil dan pembahasan 3. CATATAN PENTING sebelum sempro masih hanya bisa menulis sampai BAB 1-3 saja
2	Senin, 06 November 2023	Bimbingan artikel ke-2				ok
3	Senin, 06 November 2023	Bimbingan artikel ke-3	Metode Penelitian			Metode sertakan partisipan penelitian disini siapa, jenis penelitian kualitatifnya pakai case study, karena kan yang diteliti hanya yang tuna grahita saja, terangkan tentang triangulasi data, sehingga metode penelitian bisa lebih kaya bahasanya
4	Senin, 13 November 2023	Bimbingan artikel ke-4	Metode Penelitian		Kepioniran ilmiah dan orisinalitas karya masih belum terlihat, belum tampaknya perbandingan dengan penelitian dengan topik sejenis, untuk menunjukkan aspek kebaruan dari penelitian ini. (lazimnya ada di pendahuluan)	1. Instrumen mengacu dari teori siapa (harus dituliskan jelas) 2. Subjek teliti ganti dengan kata partisipan 3. pada aspek triangulasi jelaskan secara detail: siapa yang diwawancara, lalu bagaimana tekniknya, siapa yang diobservasi lalu bagaimana tekniknya dll 4. untuk indikator 1 lagu apakah tidak bisa ditambahkan, mengingat ini kaitanya dengan karakter cinta tanah air (kuatkan dengan teori bisa dari penelitian terdahulu yang relevan)
5	Rabu, 15 November 2023	Bimbingan artikel ke-5				1. Instrumen di bab 3 dengan instrumen lampiran tidak konsisten 2. Catatan penting teori yang digunakan membuat instrumen belum ada
6	Sabtu, 27 Januari 2024	Bimbingan artikel ke-6				Biasanya gelar tidak usah ditulis mbak
7	Kamis, 29 Februari 2024	Bimbingan artikel ke-7				

8	Minggu, 10 Maret 2024	Bimbingan artikel ke-8				
9	Senin, 18 Maret 2024	Bimbingan ke-9				
10	Rabu, 24 April 2024	Bimbingan artikel ke-10				

Sidoarjo, 27 Juli 2024

Mengetahui,

Dosen Pembimbing



Tri Linggo Wati, S.Pd., M.Pd

*** Lembar bimbingan ini telah diperiksa dan divalidasi oleh Dosen Pembimbing dan dapat digunakan sebagai bukti yang sah**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI : • PSIKOLOGI (S1) • PGSD (S1) • PGPAUD (S1) • PENDIDIKAN BAHASA NGRIS (S1)
• PENDIDIKAN IPA (S1) • PENDIDIKAN TEKNOLOGI INFORMASI (S1)

BERITA ACARA SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI

Tanggal : Senin, 18 Desember 2023
Jam : 09:00
Tempat : GKB 8 R.209
Telah Dilaksanakan Seminar Proposal Skripsi
Nim : 208620600084
Nama : RIZKA VENZA TAUFAN UTAMA
Judul : ANALISIS KARAKTER CINTA TANAH AIR MELALUI LAGU-LAGU NASIONAL PADA SISWA DENGAN GANGGUAN TUNAGRAHITA
Prodi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Dengan Hasil

1. Disetujui
Jangka Waktu Perbaikan -

Perbaikan / penyempurnaan yang harus dilakukan adalah : (kalau diperlukan dapat ditulis dilembar terpisah)

No	Nama Dosen	Jabatan
1	Tri Linggo Wati, S.Pd., M.Pd	Ketua Penguji
2	Ahmad Nurefendi Fradana, M.Pd.	Penguji

Sidoarjo, 18 Desember 2023

Mengetahui,
Ketua Sidang



Tri Linggo Wati, S.Pd., M.Pd



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SIDOARJO

FAKULTAS PSIKOLOGI DAN ILMU PENDIDIKAN

PROGRAM STUDI : • PSIKOLOGI (S1) • PGSD (S1) • PGPAUD (S1) • PENDIDIKAN BAHASA NGRIS (S1)
• PENDIDIKAN IPA (S1) • PENDIDIKAN TEKNOLOGI INFORMASI (S1)

BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI

Tanggal : Sabtu, 16 Maret 2024

Jam : 10:00

Tempat : ruang rapat lantai 1 gkb 7

Telah dilaksanakan ujian Skripsi

Judul : ANALISIS KARAKTER CINTA TANAH AIR MELALUI LAGU-LAGU NASIONAL
PADA SISWA DENGAN GANGGUAN TUNAGRAHITA

Nama : RIZKA VENZA TAUFAN UTAMA

Nim : 208620600084

Prodi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

Bidang : SENI BUDAYA

Dengan Hasil :

Disetujui dengan perbaikan / penyempurnaan
Jangka Waktu Perbaikan 2 Minggu

Perbaikan / penyempurnaan yang harus dilakukan adalah : (kalau diperlukan dapat ditulis dilembar terpisah)

No	Nama Dosen	Jabatan
1	Tri Linggo Wati, S.Pd., M.Pd	Ketua Penguji
2	Ahmad Nurefendi Fradana, M.Pd.	Penguji 1
3	Ermawati Zulikhatin Nuroh, SS. M.Pd	Penguji 2

Sidoarjo, 10 Juni 2024

Mengetahui,
Kaprosdi



Kemil Wachidah, S.Pd.I., M.Pd

Ketua Sidang



Tri Linggo Wati, S.Pd., M.Pd



JURNAL PERSEDA
PROGRAM STUDI PGSD
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SUKABUMI
Jalan R. Syamsudin, SH. No. 50 Sukabumi Telp : (0266)
218342, 218345 Fax: (0266) 218342



Sukabumi, 16 Maret 2024

No : 026/Jurnal perseda/VI/I/2024
Lampiran : -
Perihal : **Penerimaan jurnal**

Kepada Yth.
Rizka Venza Taufan Utama, Tri Linggo Wati

di Tempat

Berdasarkan hasil review artikel antara Tim Reviewer dan Pengelola Jurnal Perseda, diputuskan bahwa artikel dengan judul :

Analisis Karakter Cinta Tanah Air Melalui Lagu-Lagu Nasional Pada Siswa Dengan Gangguan Tunagrahita

Dengan penulis : **Rizka Venza Taufan Utama, Tri Linggo Wati**
Diterima dengan **REVISI** di jurnal:

PERSEDA (JURNAL PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR)

Informasi lebih lanjut terkait dengan jurnal tersebut : Kami yang bertanda tangan di bawah ini:

Ketua Redaksi : Dr. Iis Nurasih, M.Pd.
Alamat OJS : <https://jurnal.ummi.ac.id/index.php/perseda>
No HP pengelola Jurnal : 085695702835

Untuk proses publikasi dimohon penulis untuk melayout artikel sesuai dengan template. Selambat-lambatnya naskah yang telah sesuai akan kami terbitkan pada edisi Desember 2024.

Demikian informasi ini sampaikan, dan atas perhatiannya dan kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Mengetahui
Pengelola Jurnal



[Handwritten signature]
Dr. Iis Nurasih, M.Pd