

# Pengaruh Terapi Musik Untuk Menurunkan Emosi Marah Pada Orang Dengan Gangguan Jiwa (ODGJ) diLiponsos Sidoarjo

Oleh:

Dwi Retno Wulandari, 202030100048

Nurfi Laili, M.Psi.,Psikolog

Psikologi

Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Juni, 2024

# Pendahuluan

Hampir satu miliar orang di seluruh dunia mengalami beberapa gangguan kesehatan mental

Di Indonesia kasus gangguan jiwa setiap tahunnya meningkat

Gangguan jiwa adalah kondisi yang dialami oleh seseorang yang mempengaruhi emosi, pikiran, dan tingkah laku mereka dan berdampak negatif pada kehidupan mereka

Suasana hati yang tidak menyenangkan yang diwujudkan dalam tingkah laku yaitu emosi marah

Aspek emosi marah

1. aspek biologis
2. aspek emosional
3. aspek social
4. aspek intelektual
5. aspek spiritual

# Pendahuluan

berteriak, *mengomel sendiri*, dan ada pula mereka membuang barang-barang yang ada di ruangan dibuang di luar ruangan

bisa memberikan ketenangan, mendidik moral, mengurangi agresif dan menguntungkan kesehatan fisik dan mental melalui terapi musik

Jenis musik

1. musik modern,
2. Tradisional
3. Klasik
4. instrumental

Terapi musik dapat dilakukan dalam dua cara

- 1) Pasif
- 2) Aktif

Untuk mengetahui apakah terapi musik dapat membantu menurunkan emosi marah pada ODGJ di Liponsos Sidoarjo

# Pertanyaan Penelitian (Rumusan Masalah)

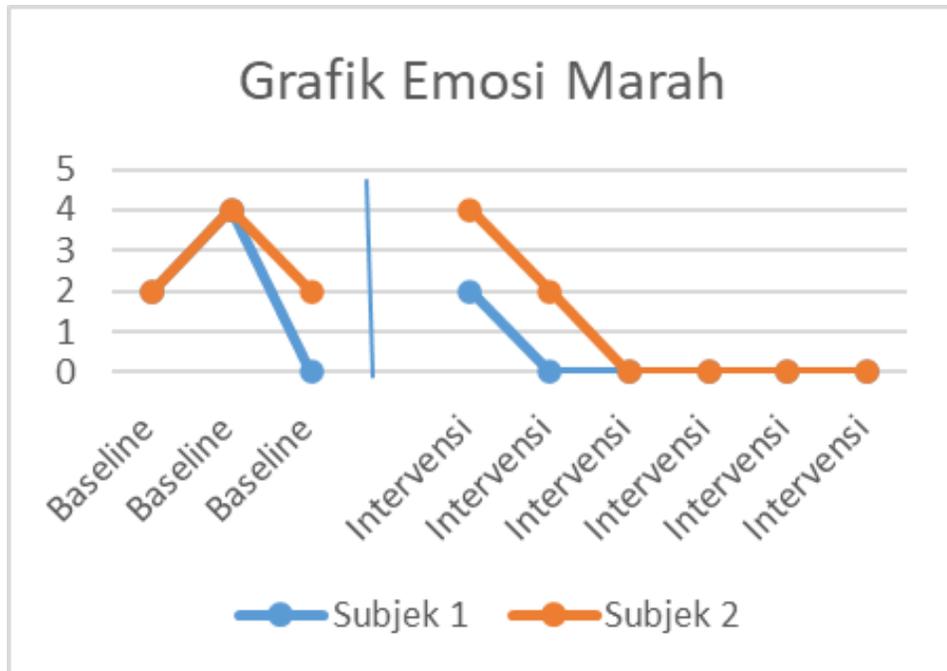
Apakah ada pengaruh terapi musik untuk menurunkan emosi marah pada orang dengan gangguan jiwa (odgj) diliponsos Sidoarjo?

# Metode

Metode Penelitian dan Desain Penelitian	Menggunakan kuantitatif Pre Eksperimental dengan desain One Grup Pretest Posttest
Subjek Penelitian	Menggunakan dua orang dengan gangguan jiwa (ODGJ) dengan kriteria sebagai berikut : 1. Orang yang mengalami gangguan jiwa (ODGJ) 2. tinggal di liponsos Sidoarjo 3. bisa berkomunikasi dengan baik 4. bisa mengikuti kegiatan yang diberikan
Teknik Pengumpulan Data	Menggunakan observasi dengan metode behavior checklist
Tahap Pelaksanaan	Tahap persiapan, Tahap Pelaksana, Tahap intervensi
Teknik Analisa	Menggunakan deskriptif dan uji mann-whitney
Variabel X	Terapi Musik
Variabel Y	Emosi Marah

# Hasil

## A. Grafik



## B. Descriptive Statistics

### Descriptive Statistics

	Emosi Marah	
	Baseline	Intervensi
Valid	6	12
Missing	0	0
Median	2.000	0.000
Mean	2.333	0.667
Std. Deviation	1.506	1.303
MAD	1.000	0.000

# Hasil

## C. Uji hipotesis Emosi marah (uji mann-whitney)

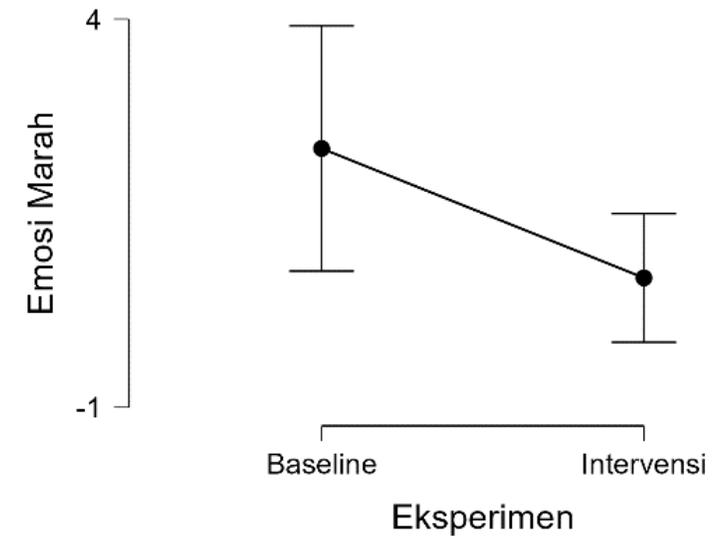
### Independent Samples T-Test

	W	df	p	Hodges-Lehmann Estimate	Rank-Biserial Correlation	SE Rank-Biserial Correlation
Emosi Marah	57.500		0.028	2.000	0.597	0.288

*Note.* For the Mann-Whitney test, effect size is given by the rank biserial correlation.

*Note.* Mann-Whitney U test.

## D. Descriptives Plot



# Pembahasan

Adapun peneliti **belum menemukan hasil penelitian yang sama persis**, namun ada hasil penelitian yang berkaitan dengan penelitian ini, yang dilakukan oleh (Kartina et al., 2020) dengan hasil uji Mann Whitney menunjukkan nilai signifikansi yang tergambar dengan p value 0.000. Dari penelitian dapat disimpulkan bahwa **terapi musik berpengaruh positif terhadap depresi** di RSJD Dr. Arif Zainudin Surakarta. Serta menurut (Candra et al., 2020) Pada pasien skizoprenia di ruang Kunti RSJ Provinsi Bali pada tahun 2013, terapi musik klasik memiliki dampak yang sangat signifikan **terhadap perubahan gejala perilaku agresif**. Hasil uji statistik Wilcoxon Sign Rank menunjukkan  $p = 0,000 < \alpha 0,010$ . Sementara itu dari penelitian yang dilakukan oleh (Musnawir, 2020) dan (Yaman & Ridfah, 2022) yang menunjukkan Intervensi Terapi Musik yang inovatif dapat **menurunkan emosi pada pasien dengan riwayat perilaku kekerasan**, serta menghasilkan **emosi positif bagi pasien jiwa yang dirawat di RSKD Dadi Makassar**, dan mereka merasa mengalami perubahan dalam dirinya, lebih terhibur, merasa bahagia, merasa lebih baik, dan dapat berinteraksi dengan orang lain.

# Pembahasan

Jenis musik juga mempengaruhi seseorang. Pada penelitian terdahulu sering kali memakai terapi musik klasikal, karena musik klasik mengalun lembut dan berirama tenang (Artini et al., 2022). Adapun penelitian terdahulu yang dilakukan oleh (Amaliah & Salsabila Alfina, 2023) menjelaskan setelah dilakukan **terapi musik klasik pasien merasa lebih tenang dan perilaku agresif mengancam orang lain menurun yang terpenting perasaan menjadi terkontrol dengan baik.**

Sedangkan pada penelitian ini hanya menggunakan semua jenis lagu dan merekomendasikan dari subjek yang akan dinyanyikan bersama, adapun penelitian yang tidak mengspesifikasi jenis lagu yang akan digunakan pada terapi pada penelitian (Musnawir, 2020) akan tetapi **menunjukkan bahwa adanya penurunan emosi setelah diberikan intervensi inovasi terapi musik.** Begitu juga dengan hasil penelitian ini adanya pengaruh terapi musik untuk menurunkan emosi marah pada ODGJ.

Pada hasil penelitian ini menunjukkan adanya **pengaruh terapi musik untuk menurunkan emosi marah pada ODGJ di Poncosidoarjo, serta mereka merasa lebih terhibur, merasa bahagia.**

# Temuan Penting Penelitian

Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa nilai analisis uji mann- whitney yang dinyatakan signifikan, karena nilai  $p < 0.5$  maka dapat disimpulkan bahwa hipotesis tersebut diterima yakni adanya pengaruh terapi musik terhadap penurunan emosi marah. Berdasarkan hasil tersebut menunjukkan adanya **pengaruh terapi musik untuk menurunkan emosi marah pada ODGJ diponsos sidoarjo.**

# Manfaat Penelitian

1. Penelitian ini bisa memberikan pemahaman yang lebih baik tentang efektivitas terapi musik untuk menurunkan emosi marah pada orang dengan gangguan jiwa
2. Penelitian ini dapat membuka jalan bagi pengembangan alternatif terapi yang lebih beragam untuk orang dengan gangguan jiwa
3. Penelitian ini juga dapat merilekskan dan mengontrol emosi marah pada orang dengan gangguan jiwa

# Referensi

- Amaliah, S. L., & Salsabila Alfina, I. (2023). Terapi Musik Klasik Pasien Skizofrenia dengan Masalah Risiko Perilaku Kekerasan di RSD Gunung Jati Cirebon. *E-Journal STIKES YPIB Majalengka*, 11(1), 44–49.
- Aprini, K. T., & Prasetya, A. S. (2019). Penerapan Terapi Musik Pada Pasien Yang Mengalami Resiko Perilaku Kekerasan Di Ruang Melati Rumah Sakit Jiwa Provinsi Lampung. *Jurnal Kesehatan Panca Bhakti*, VI(1), 84–90.
- Artini, P. A., Negara, K. K. K. A., & Darsana, I. W. (2022). Pengaruh Terapi Musik Klasik Mozart Terhadap Tingkat Kecemasan Perawat Pada Masa Pandemi COVID-19. *Jurnal Berita Ilmu Keperawatan*, 15(1), 34–42.
- Ayunda, R., Disemadi, H. S., Wijaya, R., Hukum, F., & Batam, U. I. (2020). Kebijakan Kawasan Bebas Gelandangan Dan Pengemis Di Kota Batam: Suatu Kajian Hukum Perspektif SDGs. *Jurnal Komunitas Yustisia Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi*, 3(3), 295–305. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/jatayu/article/view/32876%0Ahttps://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/jatayu/article/download/32876/17723>
- Baruara, N. c I. (2021). *Efektivitas Kolaborasi Musik Tradisional Dengan Instrumental Terhadap Stres Pada Pasien Pukesmas Anggut Atas Kota Bengkulu*.
- Candra, I. W., Ekawati, I. G. A., & Gama, I. K. (2020). *Terapi Musik Klasik terhadap Perubahan Gejala Prilaku Agresif Pasien Skizofrenia*.
- Desra, N. (2019). Respon siswa dalam mengungkapkan emosi marah di smp dan implikasinya terhadap layanan bimbingan dan konseling. *Skripsi Universitas Negeri Padang*, 128. [http://repository.unp.ac.id/25589/1/5\\_NURDIANI\\_DESRA\\_15006022\\_4384\\_2019.pdf](http://repository.unp.ac.id/25589/1/5_NURDIANI_DESRA_15006022_4384_2019.pdf)
- Istimewa, L., Indrawati, I., & Wicaksono, I. (2021). Pengaruh Pembelajaran E-Learning Menggunakan Platform Schoology Pada Materi Ipa (Pencemaran Lingkungan) Terhadap Kemandirian Belajar Dan Hasil Belajar Siswa Smp. *OPTIKA: Jurnal Pendidikan Fisika*, 5(1), 52–63. <https://doi.org/10.37478/optika.v5i1.934>
- Kartina, I., Kurniawan, A., Sartikasari, F., & Mustikarani, I. K. (2020). *Terapi Musik Dangdut Terhadap Depresi Pada Orang Dengan Skizofrenia Di Rsjd Dr.Arif Zainudin Surakarta*. 6(1), 27–31.
- Musnawir, W. O. R. W. (2020). *Penerapan Intervensi Inovasi Terapi Musik Unuk Menurunkan Emosi Dengan Resiko Perilaku Kekerasan di Ruang Graha Arimbi RSJD Dr. Amino Gondohutomo Kota Semarang*. 21(1), 1–9.
- Oktaviani, S. (2022). Meningkatkan Kreativitas Pasien ODGJ (Orang Dengan Gangguan Jiwa) Di Yayasan Satu Hati Membangun. *ABDISOSHUM: Jurnal Pengabdian Masyarakat Bidang Sosial Dan Humaniora*, 1(1), 85–90. <https://doi.org/10.55123/abdisoshum.v1i1.502>
- Pramesuari, A. G. (2022). *Analisis Intervensi Terapi Musik Klasik Dalam Mengontrol Marah Pada Pasien Risiko Perilaku Kekerasan Di Rumah Sakit Jiwa Soeharto Heerdjan Karya*.
- Prima, E. (2018). Pengaruh Ritme Otak dan Musik dalam Proses Belajar. *KOMUNIKA: Jurnal Dakwah Dan Komunikasi*, 12(1), 43–57. <https://doi.org/10.24090/komunika.v12i1.1351>
- Rahmawati, D. A. (2020). *Pengaruh Musik Lagu Anak-Anak Terhadap Tingkat Kecemasan Pasien Anak Usia 7-10 Tahun Di Puskesmas Kelling Ii*. 1–26.
- Ratnasari, B. E., Najla, A. N., Vidyawati, A., & Hasanah, M. (2020). Peran Musik Dalam Ekspresi Emosional Remaja Ketika Menghadapi Masalah Pada Kehidupan Remaja Kampung Panjangsari Baru Parakan Temanggung. In *PSIKOSAINS (Jurnal Penelitian dan Pemikiran Psikologi)* (Vol. 1, Issue 1).
- RI, K. K. (2014). Hasil utama RISKESDAS 2018. *Journal of Food and Nutrition Research*, 2(12), 1029–1036. <https://doi.org/10.12691/jfnr-2-12-26>
- SARI, D. N. K. (2019). PENGARUH MODEL CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING (CTL) TERHADAP PRESTASI BELAJAR PADA MATA PELAJARAN FIQIH KELAS V DI MI NU ISLAHUSSALAFIYAH GETASSRABI GEBOG KUDUS. *Diabetes*, 40–49.
- SIREGAR, S. L. (2020). Pengaruh Model Pembelajaran Example Non Example Terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas VI MIS Islamiyah Sunggal. *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952., 9–45.

# Referensi

- Stori, M. P. (2020). *MENANGANI EMOSI NEGATIF (MARAHA) MELALUI PENDEKATAN RATIONAL EMOTIVE BEHAVIOR THERAPY*. July, 1–23.
- Syah, M. E. (2020). Pengaruh Permainan Tradisional Kelompok Terhadap Penyesuaian Sosial Anak. *Jurnal Diversita*, 6(1), 103–113. <https://doi.org/10.31289/diversita.v6i1.3693>
- Taqiyah, Z. (2016). *Terapi Gangguan Jiwa Melalui Musik Instrumental Di Panti Rehabilitasi Mental Dan Narkotik Yayasan Citra Medika Banyumas*.
- Widiyono. (2021). Buku Referensi Betapa Menakjubkannya Terapi Musik Bagi Kesehatan. In *Angewandte Chemie International Edition*, 6(11), 951–952.
- Yaman, S. W., & Ridfah, A. (2022). Pemberian Terapi Musik Sebagai Media Penyaluran Emosi Bagi Pasien Jiwa Rawat Inap Di RSKD Dadi Makassar. *Joong-Ki : Jurnal Pengabdian Masyarakat*, 1(2), 200–203. <https://doi.org/10.56799/joongki.v1i2.353>
- Zulkifli, M. (2020). *Analisis Data Kuantitatif “Efektivitas Metode Graphomotor Terhadap Kemampuan Menulis Peserta Didik.”* 1(2).

