

Jurnal Siti Elisa Yuniar

by sitielisayuniar@gmail.com 1

Submission date: 25-Jan-2024 02:55AM (UTC-0500)

Submission ID: 2278069959

File name: My_JIIP_journal.docx (215.4K)

Word count: 4574

Character count: 26620



Jinas Al-Asy'ar Fi Al-Kitab Ta'līm Al-Muta'allim Li Asy-Syaikh Az-Zarnujy (Dirasah Tahliliyyah Balaghiyyah)

Siti Elisa Yuniar¹, Khizanatul Hikmah²

^{1,2}Universitas Muhammadiyah Sidoarjo, Indonesia

E-mail: sitielisayuniar@gmail.com, khizanatul.hikmah@umsida.ac.id

Article Info	Abstract
Article History	This research aims to find out the elements of <i>al-muhassinat al-lafdziyyah</i> in the form of <i>jinas</i> which is a branch of <i>badi'</i> science - part of the sub-discussion in <i>balaghah</i> science. The object of this research is the verses contained in the book of <i>Ta'līm al-Muta'allim</i> written by Shaykh Az-Zarnujy, which discusses the procedures for studying. This research uses descriptive qualitative methods, with data collection methods in the form of literature studies, this research is included in the type of pure theoretical research, techniques in data collection using documentation techniques, while the data analysis and processing system used is by using content analysis with several stages: namely data collection, data reduction, classification, and conclusion determination. Based on the analysis that has been done, it is known that in total, there are 57 stanzas containing 61 types of <i>jinas</i> which are divided into: 3 <i>jinas tam</i> , 44 <i>jinas ghayru tam</i> , and 14 <i>mulhaq bil jinas</i> (which are likened to <i>jinas</i>). The meaning of 3 <i>jinas tam</i> is that it consists of 2 <i>jinas mumatsil</i> and 1 <i>jinas murakkab mafruq</i> . The 44 <i>jinas ghayru tam</i> in question consist of 6 <i>jinas mudhari'i</i> , 17 <i>jinas lahiq</i> , 6 <i>jinas muharraf</i> , 8 <i>jinas mutharrif</i> , 6 <i>jinas mudzayyal</i> , and 1 <i>jinas qalb ba'd</i> . While the last, 14 <i>mulhaq bil jinas</i> in question are 14 <i>jinas isytiqaq</i> .
Keywords: <i>analysis; jinas; balaghah science</i>	
Artikel Info	Abstrak
Sejarah Artikel Diterima: Direvisi: Dipublikasi:	Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui unsur-unsur <i>al-muhassinat al-lafdziyyah</i> berupa <i>jinas</i> yang merupakan cabang dari ilmu <i>badi'</i> - bagian dari sub pembahasan dalam ilmu <i>balaghah</i> . Objek dalam penelitian ini ialah syair-syair yang terkandung dalam kitab <i>ta'līm al-muta'allim</i> yang ditulis oleh syaikh Az-Zarnujy, yang di dalamnya membahas mengenai tata cara menuntut ilmu. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif, dengan metode pengumpulan data berupa studi kepustakaan, penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian teori murni, teknik dalam pengumpulan data menggunakan teknik dokumentasi, sedangkan sistem analisis dan pengolahan data yang digunakan ialah dengan menggunakan analisis isi dengan beberapa tahapan, yaitu pengumpulan data, reduksi data, pengklasifikasian, dan penarikan kesimpulan. Berdasarkan analisis yang telah dilakukan, diketahui bahwa secara keseluruhan, terdapat 57 bait syair yang mengandung 61 jenis <i>jinas</i> yang terbagi menjadi 3 <i>jinas tam</i> , 44 <i>jinas ghayru tam</i> , dan 14 <i>mulhaq bil jinas</i> (yang diserupakan dengan <i>jinas</i>). 3 <i>jinas tam</i> yang dimaksud yaitu 2 <i>jinas mumatsil</i> dan 1 <i>jinas murakkab mafruq</i> . 44 <i>jinas ghayru tam</i> yang dimaksud terdiri dari 6 <i>jinas mudhari'i</i> , 17 <i>jinas lahiq</i> , 6 <i>jinas muharraf</i> , 8 <i>jinas mutharrif</i> , 6 <i>jinas mudzayyal</i> , dan 1 <i>jinas qalb ba'd</i> . Sedangkan 14 <i>mulhaq bil jinas</i> yang dimaksud ialah 14 <i>jinas isytiqaq</i> .

I. PENDAHULUAN

Bangsa Arab, dikenal sebagai bangsa yang memiliki ketinggian budi bahasa serta sastranya (Haikal et al., 2023), hal ini dapat diketahui melalui rekam jejak sejarah mereka yang kaya akan manuskrip, buku-buku dan karya tulis dengan nilai sastra yang begitu tinggi, bahkan dahulu bangsa Arab memiliki stereotype tersendiri di kalangan mereka, bahwa semakin tinggi keahlian sastra seseorang, maka semakin tinggi pula derajat sosialnya. Orang-orang Arab sangat suka menggunakan puisi dan syair untuk

berkomunikasi serta mengekspresikan banyak hal yang terbesit di hatinya, seperti nasihat-nasihat bijak, cerita mengenai suatu peristiwa, ungkapan kebahagiaan, hingga ratapan kesedihan. (Tarigan et al., 2023) Dalam ranah kajian keilmuan bahasa Arab, terdapat suatu bidang keilmuan yang secara khusus mempelajari tentang keindahan bahasa, yang dikenal sebagai ilmu *balaghah* atau ilmu stolistika atau yang biasa dikenal dengan ilmu retorika berbahasa. Namun secara ilmiah, ilmu *balaghah* merupakan sebuah ilmu pengolahan terhadap keindahan kata

sehingga dapat mendatangkan makna yang indah dan jelas serta diungkapkan dengan cara yang *fashih* dan benar sehingga memberikan kesan yang mendalam dan menyentuh di dalam hati pendengar serta sesuai dengan situasi dan kondisi lawan bicara (*mukhathab*). (El-Hashimi, 1999)

Dalam pembahasannya, kajian ilmu *balaghah* terbagi menjadi tiga unsur, yaitu: ilmu *bayan*, ilmu *ma'ani*, dan ilmu *badi'*, (Al-Qazwaini, 1904). Pembahasan yang akan dilakukan dalam penelitian ini ialah mengenai salah satu sub-pembahasan dalam ilmu *badi'*, yaitu *jinas*.

Melihat keunikan dan keindahannya, dalam hal ini penulis ingin mengetahui lebih dalam terkait *jinas*, adapun objek dalam penelitian ini ialah salah satu kitab yang cukup popular di kalangan para penuntut ilmu, yaitu kitab "*Ta'lim Al-Muta'allim*". Sebelumnya, telah banyak dilakukan beberapa penelitian dengan tema serupa, namun tetap dengan adanya beberapa perbedaan terkait judul penelitian, tujuan penelitian, serta pembahasan dalam penelitian tersebut. Penelitian yang pertama ialah tesis milik saudari Arin Faridatul Azma yang berjudul "*Al-I'lal Wa Al-Ibdal Fi Kitab Ta'lim Al-Muta'allim Li Syaikh Az-Zarnujiy (Dirasah Tahliliyyah Sharfiyyah)*" (Azma, 2021), penelitian kedua, ialah penelitian milik saudara Deuis Sugaryamah dan saudara Edi Komaruddin, yang berjudul "*The Beauty Of Jinas In The Book Of Mirqat Al-Mahabbah*" (Sugaryamah & Komarudin, 2019). Penelitian yang ketiga, ialah penelitian milik saudari Nur Hamidah yang berjudul "*Fann Al-Jinas Wa As-Saja' Fii Mandzumah Al-Faraaid Al-Bahiyyah Fii Al-Qawa'id Al-Fiqhiyyah Li As-Sayyid Abi Bakr Al-Ahdaly Al-Yamany As-Syafi'i: Dirasah Tahliliyyah Balaghhiyyah*". (Hamidah, 2021) Jika dibandingkan dengan penelitian ini, masing-masing dari tiga penelitian tersebut memiliki gap. Ketiganya saling membahas mengenai *jinas* dan kitab *ta'lim al-muta'allim*, namun dengan perbedaan tema dan kitab yang diteliti. Penelitian ini juga menyempurnakan penelitian sebelumnya dengan memberikan makna dan alasan tiap-tiap *jinas* secara terperinci. Peneliti sangat tertarik untuk meneliti tema tersebut dikarenakan *jinas* adalah salah satu bentuk keindahan dan keunikan sebuah karya sastra yang keindahannya perlu diteliti lebih dalam, dan telah banyak dilakukan penelitian mengenai *jinas*, akan tetapi masih sedikit penelitian yang secara spesifik meneliti *jinas* yang terdapat dalam kitab *turats*, sebab sebagian besar penelitian terkait *jinas* adalah yang terdapat dalam ayat-ayat al-quran. Terlebih kitab *ta'lim al-muta'allim* merupakan sebuah

kitab yang telah banyak digunakan dalam kurikulum pondok pesantren dan sekolah islam di Indonesia (Zainal & Ansar, 2022). Penelitian ini bertujuan untuk memperkaya literatur bahasa Arab, khususnya mengenai *al-muhassinat lafdziyyah* berupa *jinas*, bagi siapapun yang menyelami keluasan ilmu bahasa Arab di kemudian hari, baik di tingkat madrasah, universitas, maupun umum. Juga dikarenakan, *jinas* adalah adanya dua kata yang mirip atau bahkan sama, dengan memiliki makna yang berbeda. Maka penelitian ini dilakukan agar menghindari tersesatnya pembaca dengan berpikir bahwa keduanya memiliki arti yang sama atau keduanya hanyalah pengulangan pengucapan yang tidak berguna. Fokus dalam penelitian ini ialah untuk mengetahui ragam *jinas* yang terdapat dalam syair-syair kitab *ta'lim al-muta'allim* karangan Syaikh Az-Zarnujiy.

II. METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan analisis medalam terkait tema, lalu dideskripsikan dengan kata-kata (Sari et al., 2022), metode pengumpulan data ialah studi kepustakaan, dengan mengumpulkan data, dan merekonstruksi data dari berbagai sumber kepustakaan seperti jurnal, buku, maupun penelitian terdahulu.(Adlina et al., 2022) Sumber data primer dalam penelitian ini adalah kitab *Ta'lim Al-Muta'allim*, adapun data sekunder dalam penelitian ini adalah kitab-kitab *turats*, manuskrip terdahulu, jurnal keilmuan, penelitian terdahulu ataupun buku-buku yang didalamnya memuat segala informasi yang berkaitan dengan tema penelitian. Jika ditinjau dari tema penelitian, maka penelitian ini temasuk dalam jenis penelitian teori murni, teknik dalam pengumpulan data ialah menggunakan teknik dokumentasi (Agusta, 2003), sedangkan sistem analisis dan pengolahan data yang digunakan ialah dengan analisis isi (*content analysis*) dengan beberapa tahapan, yaitu pengumpulan data, reduksi data, pengklasifikasian data, dan penarikan kesimpulan. (Ahmad, 2018)

III. HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Kitab Ta'lim Al-Muta'allim

Kitab *ta'lim al-muta'allim* adalah salah satu kitab yang dikarang oleh Syaikh Az-Zarnujiy. (Andayani, 2023) Syaikh Az-Zarnujiy merupakan sosok ulama yang berasal dari kota Zarand (Qodir, 2020), sebuah kota yang dulu berada dalam wilayah administratif negara Iran, namun untuk saat ini kota tersebut berada dalam wilayah

administratif negara Afghasnistan. Nama lengkap beliau adalah Tajuddin Nu'man bin Ibrahim bin Khalil Az-Zarnujy. (Azizah & Astutik, 2023) Hal yang melatar belakangi penulisan kitab ini ialah karena beliau melihat, banyak penuntut ilmu yang telah sunguh-sungguh dalam mencari ilmu, namun ilmu tersebut tidak bermanfaat bagi mereka, sehingga beliau menulis kitab ini dengan tujuan agar para penuntut ilmu dapat meraih kebermanfaatan dalam ilmunya. (As' ad, 1978) Kitab *ta'lim al-muta'allim* diterbitkan pertama kali pada tahun 1265 M di Mursid, memuat 13 bab yang keseluruhannya berisi tata cara menuntut ilmu yang baik (Fattah & Afwadzi, 2016), setiap babnya disertai dengan syair-syair yang kaya akan unsur balaghah, salah satunya ialah unsur *muhassinat al-lafdhiyyah* berupa *jinas*.

B. Ragam Jinas Dalam Syair-Syair Kitab *Ta'lim Al-Muta'allim*

Jinas, adalah serupanya dua kata beserta artikulasinya yang berada dalam satu kalimat, namun memiliki makna dan maksud yang berbeda (Al-Jundi, 1954), *jinas* terbagi menjadi dua jenis, yaitu *jinas tam* (*jinas* yang sempurna), dan *jinas ghairu tam* (*jinas* yang tidak sempurna). (Huda, 2019) menurut pendapat lain, terdapat pula *mulhaq bil jinas* (yang diserupakan dengan *jinas*). Jika kesamaannya terdapat pada keseluruhan dari empat aspek dari kedua kata tersebut, yakni dari segi harakat, jumlah huruf, tata letak/urutan huruf, dan jenis hurufnya, maka *jinas* tersebut dinamakan sebagai *jinas tam*, namun apabila dalam dua kata terdapat perbedaan pada salah satu atau lebih dari keempat aspek tersebut, maka ia termasuk dalam kategori *jinas ghairu tam*. (Abdul Aziz 'Atiq, 1991) Adapun *mulhaq bil jinas* adalah serupanya dua kata dalam syair, dan keduanya berasal dari akar kata yang sama. Berikut adalah ragam *jinas* yang terdapat dalam kitab *ta'lim al-muta'allim* karangan syaikh Az-Zarnujy :

Tabel 1. Bab 1

No	Rukun Jinas	Makna	Ben tuk	Jenis & alasan jinas
1		تعلم فلن العلم زيق لأهله # و قفتل و غوان للن خادم		
1	تعلم العلم	Belajarlah Pengetahuan	Fiil Ism	<i>Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas)</i> , karena keduanya berdasarkan 1 akar kata yaitu علم (mengetaui).
2		و كن مسقينا كل يوح زيادة # من العلم واستبع فيخور الفولد		
2	كن كل	Jadilah Setiap	Fiil Ism	<i>Jinas lahiq (ghayru tam)</i> , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan, yaitu ل & ل.
3		تفقه فلن الفقه أفتدى فائد إلى البر و التقوى و أعدن قاصد		
3	تفقه	Pahamilah (ilmu fiqh)	Fiil	<i>Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas)</i> , karena keduanya

4	فتق قصد	Penuntun Tujuan	Ism Ism	Ilmu fiqh Ism	berasal dari 1 akar kata yaitu ي (memahami).
4				<i>Jinas lahiq (ghayru tam)</i> ,	karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu ي & ي.
5	فـ علم الـ هادـي إـلى سـنـ الـ ذـي # هوـ الحـصـنـ يـلـجـنـ مـنـ جـمـعـ الشـادـيـ	Penunjuk الهادـي	Ism Ism	<i>Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas)</i> ,	berasal dari 1 akar kata yaitu ي (menunjukkan).
		Petunjuk			

Tabel 2. Bab 2

No	Rukun Jinas	Makna	Ben tuk	Jenis & alasan jinas
5				فسـانـ كـبـيرـ عـالـمـ مـقـبـلـ # وـ أـكـبرـ مـةـ جـاهـلـ مـقـبـلـ
6	مـتـهـيـكـ	Pembuat kerusakan	Ism	<i>Jinas lahiq (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
		Ahli ibadah	Ism	berasal dari 1 akar kata يـهـيـهـ
6				نـسـ دـيـ طـلـبـ الـعلمـ لـلـعـادـ # فـازـ بـفـضـلـ مـنـ الرـشـادـ
7	مـنـ	Siapa Dari	Ism Harf	<i>Jinas muharraf (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
7				هـيـ الـذـيـ أـفـلـ مـنـ الـقـتـيلـ # وـ عـائـشـهـ أـفـلـ مـنـ الـقـتـيلـ
8				ثـصـ سـخـرـهـ أـفـواـهـ وـ ثـعـبـنـ بـلـ تـذـلـلـ
8	أـفـلـ	Paling sedikit Paling hina	Ism Ism	<i>Jinas lahiq (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
9	الـقـتـيلـ	Sedikit Kehinaan	Ism Ism	<i>Jinas lahiq (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
10	الـقـتـيلـ	Petunjuk Kehinaan	Ism Ism	<i>Jinas mudhari' (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
9				أـنـ الـقـضـيـةـ مـنـ حـصـنـ الـقـتـيـنـ # وـ بـهـ الـقـتـيـيـ إـلـىـ الـعـالـمـ يـزـقـنـ
10				وـ مـنـ الـعـدـابـ عـيـثـ مـنـ فـوـهـاـلـ # فـيـ حـالـهـ أـهـلـ إـبـادـهـ
11				أـمـ كـيـنـ يـذـمـمـ غـرـاءـ أـوـ رـوـحـهـ # بـذـءـ الـلـوـيـ شـقـقـلـ أـوـ مـزـقـنـ
12				وـ الـكـرـيـةـ لـرـتـيـ صـفـةـ يـهـ مـخـصـصـةـ قـفـيـتـهـاـ وـ أـقـنـ
11	الـقـتـيـنـ	Orang yang bertaqwa	Ism	<i>Jinas mutharrif (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
		Orang yang naik derajat	Ism	نـزـقـنـ
12	الـقـتـيـ	Orang yang bertaqwa	Ism	<i>Jinas lahiq (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
		Orang yang celaka	Ism	بـرـ
13	بـرـقـنـيـ	Naik الـقـتـيـ	Fiil Fiil	<i>Jinas mudzayyal (ghayru tam)</i> ,
		Bertaqwalah	Fiil	أـهـلـ إـبـادـهـ
14	الـعـجـابـ	Hal-hal mengherankan	Ism	<i>Jinas mudzayyal (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ
		غـبـ	Ism	غـبـ
15	مـنـ	Dari Seseorang	Harf Ism	<i>Jinas muharraf (ghayru tam)</i> ,
				أـهـلـ إـبـادـهـ

Tabel 3. Bab 3

No	Rukun Jinas	Makna	Bentuk	Jenis & alasan jinas
13		إن الفوز لغير الهران يعنيه # و صرنيع كل فوزي صرنيع هرأن		
16	الْهُرَى	Hawa nafsu Kehinaan	Ism Ism	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jumlah huruf, terdapat penambahan 1 huruf di akhir kata الْهُرَى .
17	فُرٰى	Yaitu هُرَى	Ism Ism	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa namun beda jumlah huruf, terdapat penambahan 1 huruf di akhir kata فُرٰى .
14	الَا تَنْأِلُ الْعَلَمَ الا بِسَيِّدِكَمْ	ما سأليك عن مخْمُونِها بِيَنَان		
18	اَلَا	Ingatlah Kecuali	Harf Harf	Jinas muharrif (ghayru tam) , karena serupa namun beda harakat huruf di awal kata yaitu اَلَا .
15	عَنْوَى الْبَلِيلِيِّ الْجَلِيدِ سَرِيعَةٌ # كَالْجَنْرِ فَوْضَعَنْ في الرَّمَادِ فَرَخَدَ			
19	الْبَلِيلِيِّ الْجَلِيدِ	Bodoh Cerdas & menjaga dari hal makruh	Ism Ism	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan, yaitu ج & ج .

Tabel 4. Bab 4

No	Rukun Jinas	Makna	Bentuk	Jenis & alasan jinas
16		رَأَيْتُ أَحَقَّ الْحَقَّ حَقَّ الْعَلَمِ # وَأَجَبَنِي مَخْطَطًا عَلَى كُلِّ مُشَائِلِ		
20	الْمُعْلَم	Guru مُشَائِلِ	Ism Ism	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa namun beda jenis huruf dan makhrajnya berjauhan, yaitu س & ع .
17	الْمُعْلَمِيِّ	Orang yang beragama Islam	Ism	الْعَلَمُ حَرَبُ الْلَّفَقِ الْمَعْلَمِيِّ # كَاسِلُ حَرَبُ الْمَكَانِ الْعَالَمِيِّ
21	الْمَعْلَمِيِّ	Orang sompong Yang tinggi	Ism Ism	Jinas mudzayyal (ghayru tam) , karena serupa namun beda jumlah huruf, terdapat 2 huruf tambahan pada kata الْمَعْلَمِيِّ berupa ت & م di awal kata.
18		بِحِجَّةٍ لَا يَجِدُ كُلَّ مُجْدٍ # فَهُلْ جَدًا يَمْجُدُ		
22	بِحِجَّةٍ	Dengan keutamaan Allah	Harf +ism	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa namun beda harakat huruf di tengah kata, yaitu ج & ج .
23	بِحِجَّةٍ	usaha keras	+ism	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa namun beda harakat huruf di awal kata, yaitu م & م .

Tabel 5. Bab 5

No	Rukun Jinas	Makna	Bentuk	Jenis & alasan jinas
19		وَاحْكُمَ اللَّهُ بِالْعِزْمِ # تُؤْمِنُ هُنَّا بِعِنْدِنِي ضَنْقَى		
24	الْهُنَّةِ	Kesedihan Semangat tinggi	Ism Ism	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jumlah huruf, terdapat penambahan 1 huruf berupa ه pada akhir kata هُنَّةِ .
20		تَعْثِيَتْ أَنْ تُسْكِنَ قَبْقَبَهَا مَذَاقَارًا # بَعْقَرُ غَنَاءَ وَالْخَلْوَنَ فَلَوْنَ		
25	الْخَلْوَنَ	Kegilaan Bermacam-macam	Ism Ism	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu ج & ف .
21		يَقْرَرُ الْكَلِسِتِ الْمَعْلَمِيِّ # فَقِنْ طَلَبُ الْعَلَمِ سَهْرُ الْلَّبَابِ		
22		تَرْزُومُ الْعَرْمُ لَمْ تَلِمْ لَيْلَةً # يَغْرُصُ الْبَخْرُ مِنْ هُنْلَنِ الْلَّابِيِّ		
26	الْلَّابِيِّ	Malam-malam	Ism	Jinas mudhari' (ghayru tam) , karena serupa, namun

الآلة	Mutiara-mutiara	Ism	beda jenis huruf, dan makhrajnya berdekatan, yaitu ا & ي .
23			تَرْكَثُ النَّوْمُ زَبَنِي فِي الْلَّيْلِي # لَأَخْلِ رَضَنِكَ يَأْمُولِي الْمَوْلَيِّ
24			فَوْقَنِي إِلَى تَحْصِيلِ عَلَيْ # وَلَفَقَنِي إِلَى أَقْصَى الْمَعْلَمِيِّ
27	Pemelihara-pemelihara المعالى	Ism Cita-cita	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu ع & و .
25			مَنْ شَاءَ أَنْ يَخْتُوِي أَمَالَةَ جَمْلَا # فَالْجَمْلَةِ لِيَلَهُ فِي دَرْكِهِ جَمْلَا
26			أَقْلَلْ طَعَامَكَ كَيْ تَنْظَى بِهِ سَهْرًا # إِنْ شَنْتَ يَا صَنْجَنِي أَنْ تَلْعَنَ الْكَمَلَا
28	حَمْلَا	Keseluruhan Ism Tunggangan Ism (unta)	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa namun beda harakat huruf di awal kata, yaitu خ & ح .
29	حَمْلَا	Tunggangan Ism (unta)	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu ج & ك .
27			بَقْرُ الْكَلَاطِي مَاتَرْقَهُ # فَقِنْ رَامِ الْفَنَلِيَلَا يَقْرُمْ
28			وَإِنَّ الْحَدَّادَةَ قَاتِنَهَا # لَا إِنَّ الْحَدَّادَةَ لَا تَنْدَمْ
30	تَرْزُومُ	Keinginan-mu Kekal	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu د & ر .
29			وَتَنْظَمْ فِي عَنِ الْمَسْتَغَرِي سِغَارَهَا # وَصَنْعَرْ فِي عَنِ الْعَظَمِيِّ الْعَظَمِيِّ
31	الصَّنْغَرِ	Berjiwa Ism صَبَغَاز	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu صفر (kecil).
32	الظَّفَنِيِّ	Berjiwa Ism Hal-hal besar	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu عظم (besar).
30			فَلَا تَنْجَلْ بِالْمَرْكَ وَاسْتَنْدَهُ # فَمَا صَلَى عَصَاكِ كَمَسْتَكِ
33	فَلَا	Maka jangan Harf فَمَا	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa namun beda jenis huruf dan makhrajnya berjauhan, yaitu ل & م .
34		Senantiasa tekunlah كَمَسْتَدِين	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu بروم (selalu).
31		Seorang yang tekun +ism	لَهِنْهَاتِ لَا يَرْجُو مَدَاهُ مِنْ اِرْتَهَى # رَفِيقِي وَلِيَنِ الْمَلَكِ وَالْكَتَبِ
35	وَالِيِّ	Pemegang Ism (kerajaan) Pemimpin Ism (tentara)	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jumlah huruf, terdapat penambahan 1 huruf berupa ا pada tengah kata والي .
32			فَإِنْ أَنْدَلَ الْكَنْتَنِيَا وَلَيْنَتِ لَعِيَهَا # فَمَعْنَعِنْ فِي الْعَلَمِ خَيْرِ الْمَوَاهِبِ
36	فَلَنِ	Maka jika Harf فَلَنِ	Jinas mutharraf (ghayru tam) , karena serupa namun beda harakat huruf di awal kata, yaitu ن & ن .
33			فَكِ طَبِيِّرْ يَنْجَزُ وَلَا كَسَنِكْ # وَكِمْ طَبِيِّرْ يَنْجَزُ وَلَا كَنْتَنِ
37	طَبِيِّرْ	Burung Ism Terbang Fiil	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu طران (terbang).
34			فَاجْهَدْ لَنْفَكِ ما أَمْتَحَتْ تَجْهَلْهُ # فَلَوْنِ الْلَّمِ اَقْبَلَ وَلَجَرَهُ
38	فَاجْهَدْ	Maka Fiil تجَهَلْ	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu ل & د .

Tabel 6. Bab 6

No	Rukun Jinas	Makna	Ben tuk	Jenis & alasan jinas
35				أَخْمَمُ الْعِلْمَ خَنْمَةَ الْمَسْتَقِيدِ # وَ أَدْمَنَ دَرْسَةً بِفَعْلِ خَمِينَ
39	الْخَدْمَةُ	Mengabdi-	Fill	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu خادم (mengabdi).
36				وَ إِذَا مَا حَفَظَتِي تِبْيَانًا أَعْدَةُ # ثُمَّ كَفَى لِغَيْرِهِ الْمُتَكَبِّدِ
37				لَمْ يَعْلَمْهُ كَيْنَ غَيْرُهُ إِلَيْهِ # وَ إِذَا مَرَسَهُ عَلَى التَّائِبِ
40	أَعْدَةُ	Ulangilah	Fill	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu ك & ع .
41	الْتَّائِبِ	(Sekuat)	Ism	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu ي & ك .

Tabel 7. Bab 9

No	Rukun Jinas	Makna	Ben tuk	Jenis & alasan jinas
38				دَعَ الْمَرْءَةَ لَا تَخْرُجَةَ عَلَى سَوْءَ فَعْلِهِ # وَ نَقْبَلَهُ مَا فَيْهُ وَ مَا هُوَ قَاعِدٌ
42	سَيْئَتِي	Akan mencukupin ya	Harf fil+ ism	Jinas mudzayyal (ghayru tam) , karena serupa namun beda jumlah huruf, terdapat 3 huruf tambahan pada kata س , ي & م berupa س di awal kata.
39				لَمْ يَشْتَأْ لَنْ تَكُنْ عَذْرَكَ رَاجِفًا # وَ نَقْبَلَهُ غَمًا وَ تَخْرُقَهُ هَمًا
40				فَوْلُ الْلَّفْلُ وَ ازْدَادُهُ مِنَ الْأَعْلَمَةِ # مِنْ ازْدَادَ طَلَبَ زَادَ حَسِيدَهُ غَمًا
43	غَمًا	Kesusahan hati	Ism	Jinas lahiq (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berjauhan yaitu غ & ه .
44	رَاجِفًا	Terhina Kesusahan hati	Ism	Jinas mudzayyal (ghayru tam) , karena serupa namun beda jumlah huruf, terdapat 2 huruf tambahan pada kata ر & ف berupa ر & ف di awal kata.
41				سَكَنَى مِنْ عَذْرَكَ كُلُّ # إِذَا كَانَ الْعَذْرُ لَا تَكُونَ
45	كُلُّ	Tipu daya Memperdaya	Ism + ism	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu ك (memperdaya).
42				لَلْجَنَّتُ السَّلَطَنُ عَلَى حَزِيرَهِ # وَ لِلْإِنْصَاتِ إِنْ صَنَّا
46	إِنْ صَنَّا	Diam Jika dia bersuara	Harf + fil	Jinas murakkab mafruq (tam) , karena salah satu rukunnya berupa satu kalimah ism (الأَنْصَاتُ), namun padannya berupa susunan dari dua jenis kalimah, harf dan fil (إِنْ صَنَّا)

Tabel 8. Bab 11

No	Rukun Jinas	Makna	Ben tuk	Jenis & alasan jinas
43				وَ اطْلَبَ عَلَمَ الْمُتَرْعِزَ وَ اجْهَدَ وَ لَسْعَنَ # بِالظَّاهِرِيَّاتِ شَرَفَتِهَا حَافِظًا
44				وَ اسْلَمَ الْبَكَ حَفَظَ حَفَظَ رَاجِفًا # فِي أَصْنَاعِهِ فَاللهُ خَيْرٌ حَفَظًا
45				وَ لَا تَنْجُوا خَيْرًا الْوَزِيْرِ # قَبْلًا مِنَ الْتِلْكَ مَا يَهْجُونَ
47	حَافِظًا	Penghafal al-qur'an	Ism	Jinas mumatsil (tam) , karena serupa dalam empat aspek, dan sama dalam jenis kalimahnya (berupa ism)
48	حَذَنَةً	Menjaga (allah)	Ism	Jinas mumatsil (tam) , karena serupa dalam empat aspek, dan sama dalam jenis kalimahnya (berupa ism)
49	حَظَّ	Hafalan	Ism	
	خَيْرٌ	Sebaik-baik	Ism	

فِيَخَارِجَةُ حَمْلَةُ فَلَمْ يَكُنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْمَعَاصِي # شَكَرَتِي إِلَيْهِ وَ كَفَرَتِي إِلَيْهِ الْمَعَاصِي

Tabel 9. Bab 12

No	Rukun Jinas	Makna	Ben tuk	Jenis & alasan jinas
46				شَكَرَتِي إِلَيْهِ وَ كَفَرَتِي إِلَيْهِ الْمَعَاصِي # فَلَمْ يَكُنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْمَعَاصِي
47				فَلَمْ يَكُنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْمَعَاصِي # شَكَرَتِي إِلَيْهِ الْمَعَاصِي
50	الْمَعَاصِي	Kedurhakaa	Ism	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu حرا (durhaka).
51	الْحَسْنَ	Hasan	Ism	Jinas mudhari' (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berdekatan, yaitu ز & س .
50				سَلَامٌ عَلَى مِنْ تَقْيَيْنِي ظَرْفَهَا # لَمْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْمَعَاصِي طَرْفَهَا
51				سَنَثِيْنَ وَ أَصْبَنَيْنَ قَاتِلَةُ مَلِيْخَةٍ # حَبَرَتِيَّ الأَوْهَمَ فِي كُلِّهِ وَ كَنْفَهَا
52				فَلَثَتِيَّ وَ اغْنَرَتِيَّ فَلَثَتِيَّنِيْنَ # شَفَعَتِيَّ بِخَصِيلِ الْمَلَوْمِ وَ كَنْفَهَا
52		Kelembutan	Ism	Jinas mudhari' (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berdekatan, yaitu ط & ط .
53		Bersinar	Ism	Jinas mudhari' (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berdekatan, yaitu ح & ع .
54	سَنَثِيْنَ	Aku terpikat olehnya	Fill + ism	Jinas mudhari' (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jenis huruf, dan makhrajnya berdekatan, yaitu س & س .
55	أَصْبَنَيْنَ	Membuatku jatuh (hati)	Fill + ism	Jinas mutharrif (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jumlah huruf, terdapat penambahan 1 huruf berupa ا . أَصْبَنَيْنِي
56	ذَرِيْتِيَّ	Tinggalkan aku	Fill	Jinas mudzayyal (ghayru tam) , karena serupa namun beda jumlah huruf, terdapat 2 huruf tambahan pada kata ر & أ .
57	مَلِيْخَةٍ	Terimalah maafku	Fill	Jinas qalb ba'd (ghayru tam) , karena saling berkebalikan dalam sebagian hurufnya, yaitu antara ل & م .
53		Yang cantik, indah	Ism	وَ لَيْلَ قِنْ طَلَابُ الْأَضْلَلِ وَ الْعَلَمِ فِي الْأَقْلَى # غَنِيَ عَنْ غَنَاءِ الْغَيْثَةِ وَ عَزْفَهَا
58	غَنَاءً	Tidak butuh Nyanyian	Ism	Jinas mutharrif (ghayru tam) , karena serupa, namun beda jumlah huruf, terdapat penambahan 1 huruf berupa و pada akhir kata غناه .

Tabel 10. Bab 13

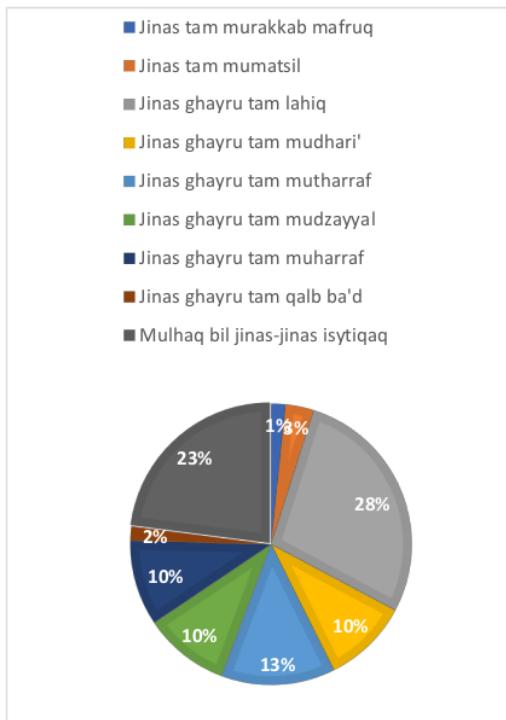
No	Rukun Jinas	Makna	Ben tuk	Jenis & alasan jinas
54				سَرَرَزَ النَّلِسِ فِي لَبِسِ النَّاسِ # وَ جَمَعَ الْعَلَمِ فِي تَزْكِيَّةِ الْمَعَاصِي
59	لَبِسٌ	Menggunakan Pakaiyan	Ism	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu لبس (memakai).
55	النَّاسِ	Pakaian	Ism	إِذَا تَمَّ عَلَلَ الْمَرْءُ قَلْ كَلَامَهُ # وَ لَيْقَنْ بَحْمَقَ الْمَرْءَ إِنْ كَانَ مَكْتَراً
56				الشَّفَقُ زَيْنٌ وَ السَّلَامَةُ سَلَامَةً # إِذَا نَطَقَتِيَّنِيْنَ فَلَا تَكُنْ مَكْتَراً

60	مُكثِّراً	Memperban lsm yak (bicara)	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu كثير (banyak).
57	مُكثِّراً	Terlalu lsm banyak	ما ان ينفث على سكوت مزة # و قد نفثت على الكلام مزأزا
61	مُرَدِّةً	Sekali lsm Berkali-kali lsm	Jinas isytiqaq (mulhaq bil jinas) , karena keduanya berasal dari 1 akar kata yaitu مُرَدِّةً (sekalii).

IV. KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan terhadap isi kitab *ta'limul muta'allim*, diketahui bahwa secara keseluruhan, kitab *ta'lim al-muta'allim* terdiri dari 13 bab, namun hanya 10 bab yang mengandung unsur *jinas*, yaitu bab 1, bab 2, bab 3, bab 4, bab 5, bab 6, bab 9, bab 11, bab 12, dan bab 13. Di dalam 10 bab tersebut, terdapat 57 bait syair yang mengandung 61 jenis *jinas* yang terbagi menjadi 3 *jinas tam*, 44 *jinas ghayru tam*, dan 14 *mulhaq bil jinas* (yang diserupakan dengan *jinas*). 3 *jinas tam* yang dimaksud yaitu 2 *jinas mumatsil* dan 1 *jinas murakkab mafruq*. 44 *jinas ghayru tam* yang dimaksud terdiri dari 6 *jinas mudhari'*, 17 *jinas lahiq*, 6 *jinas muharraf*, 8 *jinas mutharrif*, 6 *jinas mudzayyal*, dan 1 *jinas qalb ba'd*. Sedangkan 14 *mulhaq bil jinas* yang dimaksud ialah 14 *jinas isytiqaq*. Berikut presentase jumlah *jinas* berdasarkan jenisnya secara umum:



B. Saran

Dengan terselesaikannya penelitian ini, penulis semakin sadar akan luasnya ilmu dalam ranah kesusastraan bahasa Arab, terutama dalam *fan ilmu balaghah*. Dan hal yang terkandung dalam penelitian ini hanyalah setetes dari luasnya lautan ilmu yang bisa dipelajari. Untuk itu, penulis berharap, semoga kelak akan ada banyak penelitian baru yang meneliti lebih dalam dan luas mengenai unsur-unsur dalam ilmu *balaghah*, baik dalam ilmu *ma'ani*, *bayan*, maupun *badi'*. Dengan segala keterbatasan ilmu penulis, semoga hal kecil ini dapat memberikan manfaat sebesar-besarnya. *Wallahu a'lamu bis-shawab*.

DAFTAR RUJUKAN

- Abdul Aziz 'Atiq. (1991). *Al-'Ilm Al-Badi'*. Dar An-Nahdah Al-Arabiyyah.
- Adlini, M. N., Dinda, A. H., Yulinda, S., Chotimah, O., & Merliyana, S. J. (2022). Metode penelitian kualitatif studi pustaka. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 974–980.
- Agusta, I. (2003). Teknik pengumpulan dan analisis data kualitatif. *Pusat Penelitian Sosial Ekonomi. Litbang Pertanian*, Bogor, 27(10), 179–188.
- Ahmad, J. (2018). Desain penelitian analisis isi (Content analysis). *Research Gate*, 5(9), 1–20.
- Al-Jundi, A. (1954). *Fann Al-Jinas: Balaghah Wa Al-Adab Wa An-Naqd*. Dar al-Fikr al-'Arabiyy.
- Al-Qazuwaini, J. (1904). *At-Talkhis fi'Ulum al-Balaghah*. Dar al-Fikri al-'Araby.
- Andayani, S. (2023). Peran Pemikiran Az-Zarnuji Dalam Sistem Pendidikan Abad Pertengahan: Studi Analisis Kitab Ta'limul Muta'alim. *Edukasi Islami: Jurnal Pendidikan Islam*, 12(01).
- As' ad, A. (1978). Bimbingan bagi penuntut ilmu pengetahuan (terjemah Ta'limul Muta'allim). (*No Title*).
- Azizah, W., & Astutik, A. P. (2023). Ethics of Learning in the Perspective of Scholars. *Indonesian Journal of Education Methods Development*, 22, 10–21070.

- Azma, A. F. (2021). Al-Ilal Wa Al-Ibdal Fi Kitab Ta'lim Al-Muta'allim Li Syaikh Az-Zarnuji (Dirasah Tahliliyyah Sharfiyyah). *Institutional Repository UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*.
- El-Hashimi, A. (1999). *Jawahir Al-Balaghah Fil Ma'ani Wal Bayan Wal Badi'*. IslamKotob.
- Fattah, A., & Afwadzi, B. (2016). Pemahaman hadits tarbawi Burhan al Islam al Zarnuji dalam kitab Ta'lim al Muta'allim. *Ulul Albab*, 17(2), 197–217.
- Haikal, A. F., Mahmudah, M., & Mawardi, K. (2023). Arab Pra-Islam (Sistem Politik Dan Kemasyarakatan Sistem Kepercayaan Dan Kebudayaan). *Journal on Education*, 6(1), 1462–1470.
- Hamidah, N. (2021). Fann Al-Jinas Wa As-Saja' Fii Mandzumah Al-Faraaid Al-Bahiyyah Fii Al-Qawa'id Al-Fiqhiyyah Li As-Sayyid Abi Bakr Al-Ahdaly Al-Yamany As-Syafi'i. *Etheses of Maulana Malik Ibrahim State Islamic University*.
- Huda, N. (2019). Qasidah Burdah Imam Al-Busiri Dalam Pendekatan Jinas. *Indonesian Journal of Arabic Studies*, 1(2), 1–15.
- Qodir, M. S. (2020). Pemikiran Syaikh Az-Zarnuji Adab Murid Terhadap Guru Dalam Kitab Ta'lim Al Muta'allim. *As-Salam: Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Keislaman*, 4(2), 1–16.
- Sari, I. N., Lestari, L. P., Kusuma, D. W., Mafulah, S., Brata, D. P. N., Iffah, J. D. N., Widiatsih, A., Utomo, E. S., Maghfur, I., & Sofiyana, M. S. (2022). *Metode penelitian kualitatif*. Unisma Press.
- Sugaryamah, D., & Komarudin, E. (2019). The Beauty of Jinas In The Book of Mirqat Al-Mahabbah. *Al-Tsaqafa: Jurnal Ilmiah Peradaban Islam*, 16(1), 117–123.
- Tarigan, M., Lestari, A., & Lubis, K. R. (2023). Peradaban Islam: Peradaban Arab Pra Islam. *Journal on Education*, 5(4), 12821–12832.
- Zainal, A. Q., & Ansar, A. (2022). Konsep Pendidikan Akhlak Menurut Syekh Al-Zarnuji Dalam Kitab Ta'lim Al-Muta'allim. *Education and Learning Journal*, 2(2), 126–132.

Jurnal Siti Elisa Yuniar

ORIGINALITY REPORT

5%

SIMILARITY INDEX

5%

INTERNET SOURCES

2%

PUBLICATIONS

4%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

Submitted to Landmark University

Student Paper

3%

2

hzkan91.blogspot.com

Internet Source

2%

Exclude quotes Off

Exclude matches < 2%

Exclude bibliography Off

Jurnal Siti Elisa Yuniar

PAGE 1

PAGE 2

PAGE 3

PAGE 4

PAGE 5

PAGE 6

PAGE 7
