

MINAT DAN SIKAP BELAJAR SENI BUDAYA PADA SISWA KELAS IV DAN V DI SEKOLAH DASAR

Oleh:

Nadia Sulfiana

Mahardika Darmawan K. W., S.Pd., M.Pd.

Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

September, 2023

Pendahuluan

Pendidikan merupakan hal yang sangat penting dalam kehidupan manusia sebagai wahana untuk mengembangkan sumber daya manusia. Melalui dunia Pendidikan manusia dapat melepaskan diri dari keterbelakangan wawasan dan pengetahuan. Di dalam dunia Pendidikan ada hal yang terpenting, dimana kita bisa menyiapkan manusia yang mampu mempertahankan dan mempertinggi kualitas kehidupan sehingga dapat meningkatkan pembangunan manusia seutuhnya.

Minat dan sikap mempunyai peran yang penting dalam proses belajar mengajar, untuk itu diharapkan adanya minat dan sikap yang timbul dengan sendirinya dalam diri siswa tanpa adanya paksaan dan keterpaksaan sehingga siswa dapat belajar dengan nyaman, aktif dan baik. Tetapi juga tidak jarang ada siswa yang mengikuti pelajaran dikarenakan terpaksa atau karena suatu keharusan, yang terkadang ia sendiri tidak berminat atau kurang berminat akan mata pelajaran tersebut. Hal ini merupakan salah satu penyebab adanya siswa yang mendapat prestasi belajar yang rendah, sedangkan hal ini belum tentu disebabkan oleh rendahnya kecerdasan.

Pertanyaan Penelitian (Rumusan Masalah)

Peneliti melakukan penelitian untuk menjawab permasalahan dengan judul penelitian “Minat dan Sikap Belajar Seni Budaya pada Siswa Kelas IV dan V di Sekolah Dasar”, dengan pertanyaan penelitian sebagai berikut :

1. Bagaimana minat belajar seni budaya pada siswa kelas IV di SDI Jalaluddin Bangil ?.
2. Bagaimana minat belajar seni budaya pada siswa kelas V di SDI Jalaluddin Bangil ?.
3. Bagaimana sikap belajar seni budaya pada siswa kelas IV di SDI Jalaluddin Bangil ?.
4. Bagaimana sikap belajar seni budaya pada siswa kelas V di SDI Jalaluddin Bangil ?.

Metode

- Pendekatan penelitian : penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif (*Quantitative Research*). Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian survey, dipilih untuk menjawab pertanyaan-pertanyaan penelitian.
- Lokasi penelitian : peneliti melakukan penelitian di SDI Jalaluddin Bangil yang berlokasi di Jl. Bendosulung No. 63, Pogar, Kec. Bangil, Kab. Pasuruan.
- Populasi dan sampel : Penelitian ini populasinya adalah seluruh peserta didik kelas IV SDI Jalaluddin Bangil yang terdiri dari kelas IV dan V yang berjumlah 16 dan 37 siswa, kemudian diambil 2 siswa kelas IV, 3 siswa kelas V untuk uji coba. Sehingga untuk jumlah populasi kelas IV yaitu 14 siswa, dan kelas V jumlah siswanya 34.
- Teknik pengumpulan data : Teknik pengumpulan data menggunakan angket dan observasi terstruktur. Teknik analisis data menggunakan teknik prosentase.
- Instrumen Penelitian : Angket untuk variabel minat dan observasi untuk variabel sikap.

Instrumen Penelitian :

- Angket untuk variabel minat dan observasi untuk variabel sikap.

Angket variabel minat sebagai berikut:

Variabel	Subvariabel	Indikator	Jumlah butir pernyataan	Nomor butir pernyataan
Minat mengikuti mata pelajaran seni budaya	a. Minat dari faktor pribadi	❖ Kegiatan saat mata pelajaran seni budaya	2 pernyataan	1, 2
		❖ Frekuensi melihat pameran seni	2 pernyataan	3, 4
		❖ Keaktifan pada kegiatan seni rupa	2 pernyataan	5, 6
	b. Minat dari faktor lingkungan	❖ Dukungan lingkungan keluarga	1 pernyataan	7
		❖ Dukungan lingkungan sekolah	1 pernyataan	8
		❖ Dukungan lingkungan masyarakat	1 pernyataan	9
	c. Aktivitas/ kegiatan pembelajaran	❖ Prestasi	1 pernyataan	10
		❖ Kehadiran	1 pernyataan	11
		❖ Interaksi saat mata pelajaran seni budaya	2 pernyataan	12, 13
		❖ Tugas di kelas / tugas PR	2 pernyataan	14, 15

Instrumen Penelitian :

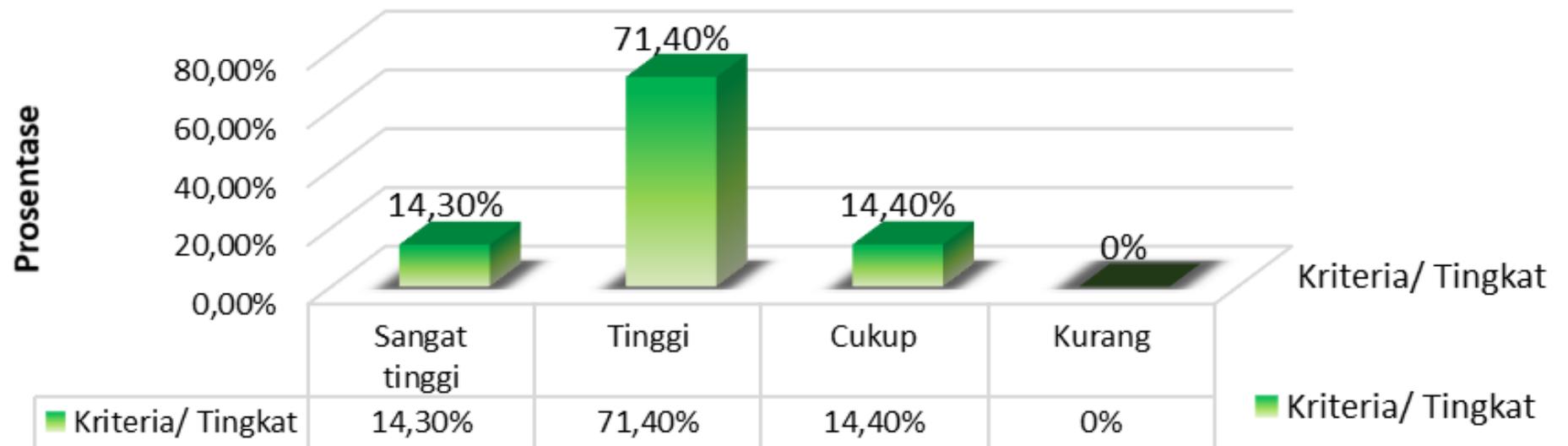
- Observasi untuk variabel sikap sebagai berikut :

Variabel	Subvariabel	Indikator	Aspek Observasi	Sumber Data
Sikap mengikuti mata pelajaran seni budaya	a. Komponen Kognitif (Pandangan/ persepsi).	<ul style="list-style-type: none">❖ Dapat menjawab tugas.❖ Dapat membantu mengerjakan tugas dengan kelompok.	<ul style="list-style-type: none">❖ Teliti❖ Kerja sama	Siswa kelas IV dan V SDI Jalaluddin Bangil.
	b. Komponen Afektif (perasaan).	<ul style="list-style-type: none">❖ Dapat menampilkan tugas dengan menarik.	<ul style="list-style-type: none">❖ Kreatif	
	c. Komponen Konatif (kesiapan/ kesediaan).	<ul style="list-style-type: none">❖ Dapat mengikuti ketentuan atau informasi mata pelajaran dan Sekolah.❖ Dapat mematuhi aturan Sekolah dan ketentuan pelajaran.	<ul style="list-style-type: none">❖ Disiplin❖ Tanggung Jawab	

Hasil dan Pembahasan Minat kelas IV

- Prosentase lebih kecil (14,3 %) siswa memiliki tingkat minat belajar sangat tinggi, prosentase lebih dari separuh (71,4 %) siswa tingkat minat belajar tinggi, prosentase lebih kecil (14,3 %) siswa memiliki tingkat minat belajar cukup, dan untuk tingkat minat belajar kurang prosentasesnya (0 %) tidak ada.
- Maka dapat dikatakan bahwa dari 14 siswa kelas IV tingkat minat belajar Seni Budayanya tinggi, karena lebih dari separuh jumlah siswa berminat belajar seni budaya.

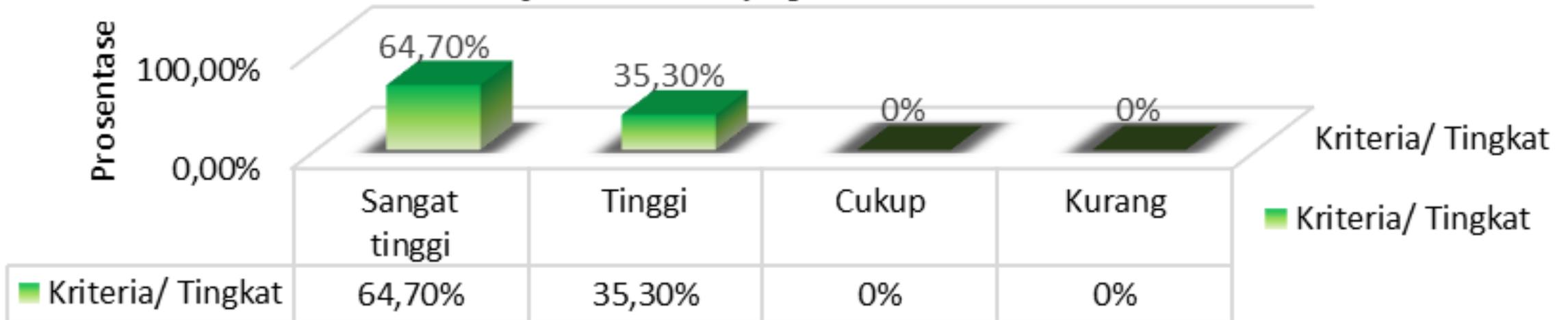
Minat Belajar Seni Budaya pada Siswa Kelas IV



Hasil dan Pembahasan Minat kelas V

- Prosentase lebih dari separuh (64,7 %) kriterianya sangat tinggi, prosentase kurang dari separuh (35,3 %) siswa kriterianya tinggi, untuk kriteria cukup dan kurang prosentasenya (0 %).
- Maka dapat dikatakan bahwa siswa kelas V tingkat minat belajar seni budayanya sangat tinggi, mendapat prosentase lebih dari separuh dari jumlah seluruh respondennya.

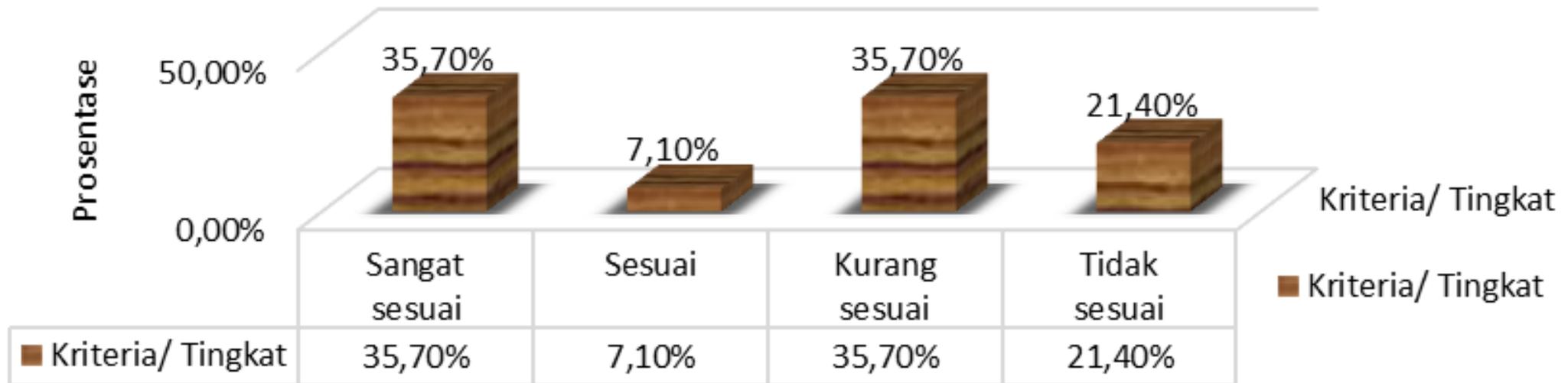
Minat Belajar Seni Budaya pada Siswa Kelas V



Hasil dan Pembahasan Sikap kelas IV

- Prosentase kurang dari separuh (35,7 %) siswa kelas IV memiliki kriteria sikap belajar seni budaya kriterianya sangat sesuai dan kurang sesuai, prosentase lebih kecil (21,4 %) siswa kriterianya tidak sesuai, dan prosentase paling sedikit lebih kecil (7,1 %).
- Maka hasil observasi terstruktur mendapatkan kriteria sangat sesuai dan kurang sesuai, keduanya jumlah prosentase kurang dari separuh.

Sikap Belajar Seni Budaya pada Siswa Kelas IV



Hasil dan Pembahasan Sikap kelas V

- Prosentase lebih dari separuh (64,7 %) siswa kriterianya sangat sesuai, prosentase kurang dari separuh (35,3 %) siswa kriterianya sesuai, dan prosentase (0 %) kriterianya kurang sesuai dan tidak sesuai.
- Maka dapat dikatakan bahwa sikap yang dilakukan siswa saat pembelajaran seni budaya sangat sesuai, prosentasesnya lebih dari separuh.



Temuan Penting Penelitian

Hasil penelitian yang telah peneliti laksanakan maka peneliti menarik kesimpulan bahwa jika siswa tersebut memiliki tingkat minat tinggi, maka hasil pembelajarannya berbeda dengan siswa yang tidak berminat minat. Juga jika siswa tersebut berminat atau tidak minat, maka dapat terlihat juga dari sikap yang dimunculkan siswa tersebut.

Kelas IV, minatnya tinggi (71,4 %) akhirnya menunjukkan sikap yang sangat sesuai dan kurang sesuai prosentasenya sama (35,7 %) pada kelasnya. Bagaimanapun juga siswa perlu arahan dan bimbingan dari orang tua dan guru agar minat dan sikapnya sesuai untuk mendapatkan hasil yang maksimal.

Kelas V, minatnya sangat tinggi (64,7 %) yang akhirnya menunjukkan sikap yang sangat sesuai dengan prosentase (64,7 %). Semakin tinggi jenjang kelasnya, juga cenderung semakin mengerti bagaimana harus bersikap jika berminat dan ingin mendapatkan hasil yang bagus.

Manfaat Penelitian

Manfaat dalam penelitian ini sebagai berikut:

- Penelitian dapat menjadi referensi secara teoritis dalam bidang pendidikan.
- Penelitian dapat dijadikan referensi oleh guru dalam kegiatan pembelajaran. Menyikapi siswa yang minat atau kurang berminat. Sikapnya yang sudah sesuai saat siswa tersebut berminat. Atau siswa yang minat tapi sikapnya belum sesuai, sehingga perlu diberi wawasan, tuntunan, dan pengetahuan yang lebih agar siswa tersebut mengerti bagaimana dia harus bersikap.
- Penelitian ini dapat menambah wawasan tentang minat dan sikap siswa pada kelas IV dan V Sekolah Dasar.

Referensi

- [1] Firdaus, Amalia Inas dan Mukhibat. 2022. *Pengaruh Sikap dan Minat Belajar Siswa dengan Nilai Hasil Belajar Mata Pelajaran IPS Terpadu Siswa Kelas VIII MTs Pondok Pesantren Sareh Wasilah Al Islam Magetan Tahun Ajaran 2020/2021*. Jurnal Ilmiah Ilmu Pengetahuan Sosial Indonesia Volume 2 Nomor 1 Tahun 2022, hal 63-72.
- [2] Gupita E. C., Elfrida. 2019. *Minat Belajar Siswa pada Pembelajaran Seni Tari Tradisional di Sekolah Dasar*. Yogyakarta: Prosiding Seminar Nasional PGSD.
- [3] Syah, Muhibbin. 2003. *Psikologi Belajar*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- [4] Mulyana, Auina dan Hidayat, Sholeh. 2013. *Hubungan Antara Persepsi, Minat, dan Sikap Siswa dengan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran PKN*. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, Vol. 19, Nomor 2, Juni 2013
- [5] Nanda S., Triano. 2010. *Studi Tentang Minat dan Sikap Belajar Siswa Kelas VIII Reguler, RSBI dan Akselerasi terhadap Mata Pelajaran Seni Budaya (Seni Rupa) di SMP Negeri 1 Malang*. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: FS UM.
- [6] Arif , L dan Samidjo. 2018. Hubungan antara Sikap Belajar dan Motivasi Belajar Kejuruan dengan Hasil Belajar Gambar Teknik . Jurnal Taman Vokasi 6(1). 92-97.
- [7] Janna A., Miftakhul. 2006. *Sikap, Minat dan Motivasi Belajar Siswa Terhadap Mata Pelajaran Seni Budaya (seni rupa) di SMA Negeri 1 Bangil Tahun Ajaran 2007/ 2008*. Skripsi tidak diterbitkan. Malang: FS UM.
- [8] Purwanto, Ngalim M. 2002. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Referensi

- [9] Mulyana, Aina. 2013. *Hubungan Antara Persepsi, Minat, dan Sikap Siswa dengan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran PKn*. Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan, Vol. 19, Nomor 2, Juni 2013.
- [10] Sarjono Priyo, Petrus. 1989. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Erlangga.
- [11] Indriyanti, Poppy & Indah P. S., Dyan. 2017. *Eksplorasi Minat Belajar Siswa Dalam Mata Pelajaran Seni Tari Di SD Taman Muda Ibu Pawiyatan Yogyakarta*. Yogyakarta: Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa Yogyakarta.
- [12] Kurniaman, Otang & Noviana, Eddy. 2017. *Penerapan Kurikulum 2013 dalam Meningkatkan Keterampilan, Sikap, dan Pengetahuan*. Riau: Jurnal Primary Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Riau.
- [13] Sunaengsih, Cucun. 2016. Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Mutu Pembelajaran pada Sekolah Dasar Terakreditasi A. *Mimbar Sekolah Dasar*, Volume 3 Nomor 2 Oktober 2016.
- [14] Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- [15] Siska, Yulia. 2018. *Korelasi Sikap, Minat, dan Motivasi Belajar dengan Pengetahuan Sejarah Lokal Lampung*. *Mimbar Sekolah Dasar*, Vol 5(1) 2018, 51-62
- [16] Riwahyudin, Arfi. 2015. *Pengaruh Sikap Siswa dan Minat Belajar Siswa Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V Ssekolah Dasar d i Kabupaten Lamandau*. *Jurnal Pendidikan Dasar* Volume 6 Edisi 1 Mei 2015.

