

29AGUSTUS 2023

by Sela Terakhir

Submission date: 29-Aug-2023 09:38AM (UTC+0700)

Submission ID: 2153179817

File name: REVISI_ARTIKEL_SELLA_AGUSTUS_2023_1.docx (33.35K)

Word count: 2857

Character count: 17781

I. PENDAHULUAN

Dalam kegiatan belajar mengajar, sumber yang digunakan untuk proses belajar mengajar merupakan salah satu item utama yang dipakai guna mencapai tujuan kegiatan belajar mengajar. Belajar adalah proses perubahan sikap atau pengalaman[1]. Diantaranya sumber yang digunakan untuk proses belajar mengajar itu ialah menggunakan buku bahan pengajaran. Bahan pengajaran yang dipergunakan didalam proses belajar mengajar sebaiknya sudah memenuhi kriteria yang sudah ditetapkan oleh pemerintah. Sehingga proses belajar mengajar yang dihasilkan akan berkualitas. Oleh karena itu, penelitian ini dibuat guna mencari tahu kelayakan isi bahan pengajaran dari buku Bahasa Arab Al-'Ashri kelas 7 ditingkat Sekolah Menengah Pertama dengan ketentuan kurikulum 2013.

Sumber materi pengajaran bisa berupa buku teks, narasumber, media elektronik, media cetak, lingkungan alam sekitar dan lainnya yang bisa meningkatkan keefektifan proses belajar mengajar. Diantara banyak jenis sumber pengajaran tersebut, buku teks pelajaran adalah salah satu sumber pengajaran yang paling banyak digunakan dalam proses belajar mengajar. Namun dilihat berdasarkan aspek penyajiannya, buku teks pelajaran lebih banyak diperlihatkan pada rupa yang terbilang sederhana, seperti gambar yang terkadang membuat peserta didik belum bisa memahami keseluruhan isi dari materi yang diperlihatkan. Pada buku teks pelajaran seharusnya mematuhi kriteria-kriteria tertentu. Kriteria itu meliputi syarat, karakter, dan kompetensi minimum yang harus dirangkum dalam suatu buku pelajaran. Standar penilaian dirumuskan berdasarkan tiga komponen utama, yakni materi, penyajian, dan bahasa/keterbacaan.

Menurut PP No.19/2005, buku teks yang bagus mempunyai empat buah komponen yakni komponen kelayakan isi, bahasa, sajian, serta grafik, penjelasannya. Buku teks pembelajaran yang bagus ialah sebuah buku yang; (a) Memperhatikan aspek kelayakan isi, setidaknya mengarah kepada sasaran yang ingin dicapai kepada peserta didik, pada hal ini ialah standar kompetensi (SK dan KD). (b) Memperhatikan aspek bahasa. Untuk itu, bahasa yang dipergunakan haruslah berdasarkan pada susunan bahasa yang baik dan benar, yang bisa disampaikan kepada pembaca (khususnya guru dan peserta didik) secara logika, gampang diterima sesuai dengan tahap perkembangan kognitif yang membaca. (c) Memiliki konsep yang terlihat menarik, interaktif dan dapat mendorong terjadinya proses pemikiran yang kritis, inovatif, kreatif dan kedalaman berpikir, serta evaluasi diri. (d) diperlihatkan kedalam wujud dengan penampilan yang menarik dan memberikan gambaran dengan ciri khas sebuah buku pelajaran, mudah bila untuk dibaca dan dipakai, serta kualitas fisik pada sebuah buku[2].

Buku ajar ialah sarana keberhasilan proses belajar mengajar[3]. Komponen yang diprioritaskan dalam kegiatan pembelajaran lebih-lebih saat dikaitkan dengan kegiatan belajar mengajar bahasa Arab. Buku ajar yang dipergunakan dalam kegiatan proses belajar mengajar alangkah baiknya sudah cocok dengan Kompetensi standar, yakni standar yang sudah ditetapkan oleh pemerintah. Pernyataan tersebut sesuai dengan yang sudah diperjelas pada Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan (Kemendikbud) Nomor 8 Tahun 2016 yang menetapkan bahwa buku teks pelajaran adalah satuan operasional pokok pada implementasi kurikulum[4]. Pernyataan itu juga didukung oleh pendapat Rina Asih Handayani pada penelitian yang dilakukannya, dinyatakan bahwa bahan pengajaran yang baik yakni bahan pengajaran yang mengandung unsur sesuai, mudah serta tersedia[5].

Pendidikan mengandung peran yang sangat penting dalam menaikkan tingkat potensi seseorang, terkhusus pada zaman modern ini, pendidikan itu sebuah kaidah utama seorang untuk menggapai tingkat kehidupan yang layak dan lebih baik. Untuk itulah, semua lembaga pendidikan ditekankan untuk memperhatikan fasilitas pendidikannya terutama pada aspek proses belajar mengajarnya.

Fasilitas dalam pendidikan yakni sebuah sumber belajar yang ditawarkan didalam kegiatan belajar mengajar. kegiatan belajar mengajar akan berjalan dengan baik jika terbiasa dalam mengambil dan melakukan bahan pengajaran, media, metode dan evaluasi yang cocok. 3 Hal tersebut dilaksanakan pada lembaga pendidikan dengan fungsi untuk menaikkan tingkat mutu dan kualitas belajar mengajar.

Penelitian yang sudah pernah dilakukan sebelumnya ialah pertama penelitian dengan judul Kelayakan Isi dan Bahasa Buku Ajar Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Pertama Kelas VIII Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Penerbit Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan oleh Muhammad Ridho Pradita dengan fokus penelitian analisis isi dan bahasa dalam buku ajar Bahasa Arab kelas 8 kurikulum 2013 dengan mengacu pada instrumen kriteria BNSP [6]. Kedua, penelitian dengan judul Analisis Kesesuaian Standar Mutu Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas X Dengan Implementasi Kurikulum Merdeka Di Madrasah Aliah Negeri Sukoharjo oleh Dhini Febrianti dengan jenis penelitian kualitatif, fokus penelitian untuk mendeskripsikan kesesuaian buku teks Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia untuk SMA/SMK Kelas X dengan standar mutu buku teks menurut BSKAP dan mengetahui IKM dengan buku teks di MA Negeri Sukoharjo[7].

Ketiga, Analisis perbandingan kualitas buku teks Bahasa Arab ta'lim Al- Lughoh Al- Arobiyah Dan Al 'Ashri : Kajian isi, Penyajian dan Bahasa oleh Khizanatul Hikmah dan Ruli Astuti dengan jenis penelitian kualitatif, fokus penelitiannya adalah analisis konten dengan tujuan mendeskripsikan serta membandingkan kualitas buku teks bahasa Ta'lim Al-Lughoh Al-Arobiyah dan Al-'Ashri dari segi isi, penyajian dan bahasa di SMA Al-Fattah Buduran dan SMA Muhammadiyah 3 Tulangan[8].

Dari latar belakang diatas peneliti akan membahas buku ajar Bahasa Arab kelas VII karya Gondo Waloyo, S.Ag. M.A. dan Wafiq Amiqoh, M.Pd.I, dengan judul skripsi “ *Analisis Buku Bahasa Arab Al-'Ashri kelas VII SMP/MTS MUHAMMADIYAH*”.

Sementara fokus penelitian ini bertujuan untuk menganalisis buku teks Bahasa Arab Al-'Ashri dan mengidentifikasi sesuai kaidah analisis bahan ajar pada komponen Desain dan Grafika yang mengacu pada kriteria sesuai BSKAP. BSKAP merupakan badan yang dibentuk Kemendikbudristek yang menggantikan Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP) pada Buku Bahasa Arab Al Ashri kelas VII SMP/MTS MUHAMMADIYAH. Sehingga para guru dapat melihat kelebihan dan kekurangan yang dimiliki buku ajar Bahasa Arab Al- Ashri tersebut.

II. METODE

Metode penelitian merupakan cara utama yang digunakan peneliti untuk mencapai tujuan dan menentukan jawaban atas masalah yang diajukan. Jadi, metode penelitian yang digunakan ialah metode penelitian kualitatif. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode analisis dengan jenis penelitian analisis konten.

Teknik analisis data ini diperoleh setelah semua data terkumpul dan kemudian dianalisis sehingga diperoleh hasil yang diperlukan dalam penelitian ini. Pada penelitian ini analisis data reduction kemudian diolah menjadi data display dan dijadikan drawing conclusion.

Berdasarkan jenis teori dalam metode penelitian kualitatif, jenis penelitian yang digunakan ialah studi analisis isi yang bertujuan Memahami tema dan atau kategori yang tertuang dalam pesan pada suatu teks, transkrip, atau narasi[9]. analisis tersebut dinyatakan oleh Krippendorff (Moleong 2007) dengan mengatakan penjelasan, analisis isi ialah Teknik di dalam sebuah penelitian yang memiliki manfaat guna mengambil sebuah makna kesimpulan yang replikatif dan benar dari sebuah atau suatu data atau sebuah dasar penjelasan[10].

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif yang bertujuan untuk analisis buku Bahasa Arab Al- ashri kelas 7 tingkat Madrasah Tsanawiyah, adapun acuan yang digunakan ialah berdasarkan syarat kriteria yang telah ditentukan oleh Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan (BSKAP). BSKAP merupakan badan yang dibentuk Kemendikbudristek yang menggantikan Badan Standar Nasional Pendidikan (BSNP). Buku teks yang sudah baku dari BSNP yakni kelayakan isi, kelayakan penyajian, kelayakan kebahasaan, dan kelayakan kegrafikan.[11] Sedangkan BSKAP menggunakan kriteria sesuai Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, Dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2022 Tentang Standar Mutu Buku, Standar Proses Dan Kaidah Pemerolehan Naskah, Serta Standar Proses Dan Kaidah Penerbitan Buku Pendidikan yaitu pada pasal 8 tentang standar mutu buku dalam hal standar materi, penyajian, desain dan grafika[12].

Sedangkan dalam penelitian ini, peneliti menganalisis tentang standar kelayakan desain. Dalam hal ini yang dimaksud adalah standar penggunaan ilustrasi, standar pendesainan halaman isi, dan standar pendesainan halaman cover Buku. Yang mana tercantum dalam pasal 11 tentang Penerapan standar desain yang disesuaikan dengan tingkat perkembangan peserta didik [13].

Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan teknik analisis isi (content analysis) yang langsung memakai buku bahasa Arab sebagai instrumen pokok dan menggunakan studi dokumentasi. Teknik analisis dan interpretasi data yang dipakai di dalam sebuah penelitian kualitatif mengandung empat konsep yang bertahap yakni pengumpulan dan reduksi data, penyajian data dan tahapan terakhir ialah penarikan kesimpulan dan verifikasi[14], sedangkan interpretasi data merupakan hasil untuk mendapatkan penelitian yang lebih kongkrit. Hasil penelitian dilakukan dengan cara mengamati hasil penelitian secara detail dengan teori yang relevanserta informasi yang akurat yang dihasilkan dari penelitian dilapangan.[15]

III. HASIL DAN PEMBAHASAN

A) Identitas Buku

Buku belajar Bahasa Arab Al- 'Ashri untuk kelas VII untuk SMP/MTS MUHAMMADIYAH karya Gondo Waloyo, S.Ag. M.A. dan Wafiq Amiqoh, M. Pd., dengan Penyelia Dr. Arbaiyah Yusuf, MA. Secara spesifik buku ini merujuk pada kurikulum ISMUBA yang diterbitkan oleh Majelis Dikdasmen pimpinan pusat Muhammadiyah yang sudah diselaraskan dengan kebutuhan tambahan oleh Majelis Dikdasmen Pimpinan Wilayah Muhammadiyah Jawa Timur. Edisi cetakan pertama tahun 2018 dan edisi cetakan kedua tahun 2022.

B) Standar Mutu Buku

Acuan yang dipakai adalah kriteria yang terdapat dalam Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan (BSKAP) Nomor 22 Tahun 2022 pada pembahasan standar Desain buku cetak yang mencakup : (a) Penggunaan Ilustrasi, (b) Pendesainan halaman isi, (c) Pendesainan halaman cover.

Penjabaran mengenai Standar Desain adalah sebagai berikut

a) Penggunaan Ilustrasi

Tabel 1

Kriteria berdasarkan aspek Desain Penggunaan Ilustrasi

Butir Komponen	Indikator
Ilustrasi sampul	Ilustrasi dapat menggambarkan dan mencerminkan isi materi buku. Bentuk ilustrasinya juga harus menarik sehingga mudah dipahami dengan menampilkan objek-objek yang jelas dan bukan abstrak. Gambar juga diselaraskan dengan ukuran teks.
Ilustrasi isi buku	Keseluruhan ilustrasinya harus sesuai, menarik, dan kreatif serta garis rasternya kuat dan jelas

b) Desain Halaman Isi

Tabel 2

Kriteria berdasarkan aspek Desain Halaman Isi

Butir Komponen	Indikator
1 Tata letak isi buku	Tata letak bagian depan, isi (topik) dan bagian belakang isi buku tetap sama, termasuk judul bab yang sama. Tata letak lengkap dengan judul bab, jumlah halaman, keterangan gambar dan sumber.
1 Tipografi isi buku	Jenis huruf yang digunakan sederhana dan mudah dibaca, tanpa menggunakan huruf hias. Desain font sesuai dengan karakter materi, umur, dan tingkat pendidikan siswa. hirarki judul mudah dimengerti, tidak berubah-ubah, dan proporsional.
1 Variasi huruf	Variasi huruf tidak lebih dari dua jenis huruf., dan pengaruh huruf tidak terlalu banyak.
Susunan teks	Susunan tulisan terukur normal dengan (leading, kerning, dan tracking) berlapis secara proporsional atau seimbang. Tidak ada orphan, widow, block, tidak lebih dari tiga baris berturut turut.

c) Desain Cover atau sampul

Tabel
Kriteria berdasarkan aspek Standar desain Sampul buku

Butir Komponen	Indikator
Tata letak (layout) sampul	Tampilan sampul depan, sampul belakang, dan belakang selaras, menyatu dan menarik, serta susunan unsur tata letak (judul, pengarang, logo, ilustrasi, dan sebagainya) seimbang dan teratur agar sesuai dengan tata letak buku. Sampul buku ini memiliki maksud yang jelas.
Tipologi sampul	Ukuran font pada judul lebih dominan dibandingkan subjudul, nama penulis atau nama penerbit. Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang. Jenis huruf judul buku sesuai dengan peruntukan isi buku. Dan tidak menggunakan lebih dari dua jenis huruf
Detail dan komposisi warna sampul	Detail warna gambar tajam dan jelas . Gambar memiliki tata letak warna yang bagus .

C) Analisis Standar Desain

Dalam buku Al Ashri kelas VII didapatkan dan diperoleh hasil berdasarkan aspek penelaahan yang mengacu kepada Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan sesuai peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia nomor 22 tahun 2022 . Adapun analisisnya seperti dibawah ini :

Tabel analisis standar desain buku bahasa arab al- ashri kelas VII sebagai berikut :

Aspek	Komponen	Indikator	Hasil (sesuai)	Hasil (tidak sesuai)	Alasan
1. Penggunaan Ilustrasi	Ilustrasi sampul	Ilustrasi dapat menggambarkan, dan mencerminkan isi materi dalam buku. Bentuk ilustrasinya juga harus menarik sehingga mudah dipahami dengan menampilkan objek- objek yang jelas dan bukan abstrak.. Gambar juga diselaraskan dengan ukuran teks.	Sesuai		Karena ilustrasi yang terdapat pada sampul buku ini sudah memenuhi standar desain buku
	Ilustrasi isi buku	Keseluruhan ilustrasinya harus sesuai, menarik, dan kreatif serta garis rasternya kuat dan jelas	sesuai		Karena Ilustrasi yang terdapat pada buku ini sangat menarik dengan adanya warna tulisan yang tajam, jelas dan berwarna

2. Desain halaman isi	1 Tata letak isi buku	Tata letak bagian depan, isi (topik) dan bagian belakang isi buku tetap sama, termasuk judul bab yang sama. Tata letak lengkap dengan judul bab, jumlah halaman, keterangan gambar dan sumber.		tidak sesuai	Karena ilustrasi atau gambar yang disajikan dalam buku ini belum disertai dengan keterangan gambar (caption)
	1 Tipografi isi buku	Jenis huruf yang digunakan sederhana dan mudah dibaca, tanpa menggunakan huruf hias. Desain font sesuai dengan karakter materi, umur, dan tingkat pendidikan siswa. hirarki judul mudah dimengerti, tidak berubah-ubah, dan proporsional.	Sesuai		Karena jenis huruf yang digunakan sederhana dan tidak mengganggu pemahaman siswa
	1 Variasi huruf	Variasi huruf tidak lebih dari dua jenis huruf dengan efek huruf tidak berlebihan	Sesuai		Karena variasi huruf menggunakan 2 jenis huruf saja
	Susunan teks	Susunan tulisan terukur normal dengan (leading, kerning, dan tracking) berlapis secara proporsional atau seimbang. Tidak ada orphan, widow, block ,tidak lebih dari tiga baris berturut turut.	Sesuai		Karena paragraf kalimat yang tercantum dalam buku ini sudah merupakan kalimat pendek yang mudah dipahami
3. Desain cover atau sampul	Tata letak (layout) sampul	Tampilan tata letak (layout) pada sampul depan, punggung, dan belakang serasi dan memiliki kesatuan (unity) sehingga terkesan estetis. Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, logo, ilustrasi,dll) seimbang dan memiliki pola yang sesuai dengan tata letak buku. Sampul buku memiliki pusat pandang (point center) yang jelas	Sesuai		Karena tampilan layout pada sampul depan, punggung, dan belakang sudah serasi dan terkesan estetis
	1 Tipologi sampul	Ukuran font pada judul lebih dominan dibandingkan subjudul, nama penulis, atau nama penerbit. Warna judul buku kontras dengan warna latar belakang. Jenis huruf judul buku sesuai dengan peruntukan isi buku. Dan tidak menggunakan lebih dari dua jenis huruf	Sesuai		Karena ukuran huruf hanya menggunakan dua jenis huruf

	Detail dan komposisi warna sampul	Detail warna gambar ¹ tajam dan jelas. Gambar memiliki tata warna yang bagus.	Sesuai		Karena warna gambar terlihat detail, tajam dan jelas
--	-----------------------------------	--	--------	--	--

Hasil yang didapat : sesuai (8) tidak sesuai (1) = 9

Hasil maksimum : 10 Hasil presentase : $P = \frac{x}{n} \times 100\%$ $P = \frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$

TOTAL NILAI HASIL PRESENTASE

NO	ASPEK/UNSUR	BOBOT
1	Penggunaan Ilustrasi	30%
2	Desain halaman isi	40 %
3	Desain cover atau sampul	30%

IV. KESIMPULAN

Berdasarkan tabel diatas bahwasanya ¹ tampilan tata letak pada sampul depan, punggung, dan belakang serasi. Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, logo, ilustrasi,dll) seimbang dan memiliki pola yang sesuai dengan tata letak buku. Sampul buku memiliki pusat pandang yang jelas. Ukuran huruf pada judul buku lebih dominan dibandingkan subjudul, nama pengarang maupun nama penerbit. Warna judul buku dan warna latar belakang kontras. Jenis huruf judul buku sesuai dengan peruntukan isi buku. Menggunakan dua jenis huruf. Ilustrasi mampu menggambarkan materi buku. memuat ilustrasi. Ilustrasi gambar selaras dengan tulisan. Warna gambar terlihat jelas. memiliki warna yang estetis. Dan dari analisis diatas memperoleh hasil 90%.

Dari hasil analisis yang telah dilakukan pada buku teks Bahasa Arab Al- Ashri SMP MUHAMMADIYAH kelas VII karya Gondo Waloyo,S.Ag. M.A. dan Wafiq Amiqoh,M.Pd.I yang ditinjau dari aspek penilaian standar desain dari BSKAP , peneliti dapat menyatakan bahwa buku ajar ini telah layak digunakan oleh peserta didik tingkat SMP/MTS Muhammadiyah kelas VII sebagai bahan ajar yang dapat menunjang tercapainya pembelajaran Bahasa Arab.

UCAPAN TERIMA KASIH

Bersyukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat yang diberikan kepada saya berupa kesehatan sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik.

Saya ucapkan terima kasih kepada kedua orang tua saya (Bapak Sugianto) dan (Ibu Aspiyah) serta adik saya yang telah memberikan do'a, support dan semangatnya kepada saya agar saya bisa menyelesaikan tugas akhir ini dengan baik. Saya ucapkan terima kasih juga kepada calon suami saya (Coirul Anam) yang telah meluangkan waktunya kepada saya untuk memberikan semangat serta motivasi nya kepada saya dan membantu saya dalam pengerjaan tugas akhir ini.

Tak lupa juga saya ucapkan terima kasih kepada teman seperjuangan angkatan 2016 Zakiyyatul Aini, Rosa Annisa dan juga Nur Laili Kholidatur Roihanah yang telah memberikan dukungan, support serta motivasinya kepada saya agar saya bisa segera menyelesaikan tugas akhir ini.

Sekali lagi terima kasih untuk semua yang telah terlibat dalam pengerjaan tugas akhir saya ini dan telah mensupport saya, semoga do'a dan perbuatan baik ini kembali kepada yang mendo'akannya.

REFERENSI

- [2] P. R. INDONESIA, "Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 19 Tahun 2005 Tentang Standar Nasional Pendidikan," 2006.
- [3] R. Indonesia, "Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 8 Tahun 2016 tentang Buku yang digunakan oleh satuan Pendidikan," *Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan*, 2016.
- [4] Mintowati. 2003. Panduan Penulisan Buku Ajar. Jakarta: Depdikbud.
- [5] R. A. Handayani, "Kesesuaian Materi Terhadap Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar pada Buku Ajar Bahasa Arab," *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature*, vol. 2, no. 1, pp. 28–43, 2018.
- [6] M. R. Pradita, "Kelayakan isi dan bahasa buku ajar bahasa indonesia sekolah menengah pertama kelas VIII kurikulum 2013 edisi revisi 2017 penerbit Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan," PhD Thesis, UNIMED, 2018.
- [7] D. FEBRIYANTI and I. M. Mulyawati, "ANALISIS KESESUAIAN STANDAR MUTU BUKU TEKS BAHASA INDONESIA KELAS X DENGAN IMPLEMENTASI KURIKULUM MERDEKA DI MADRASAH ALIAH NEGERI SUKOHARJO," PhD Thesis, UIN RADEN MAS SAID, 2023.
- [8] K. Hikmah and R. Astuti, "Analisis perbandingan kualitas buku teks bahasa Arab Ta'lim Al-Lughoh Al-Arobiyah dan Al-'Ashri: Kajian isi, penyajian dan bahasa," *Halaqa: Islamic Education Journal*, vol. 2, no. 1, pp. 12–29, 2018.
- [9] T. Subadi, "Metode penelitian kualitatif." Muhammadiyah University Press, 2006.
- [10] O. P. Wardani, "Analisis kelayakan isi dan bahasa pada buku teks SMA "Bahasa Indonesia Ekspresi Diri Dan Akademik "kelas X SMA," *Jurnal pendidikan bahasa Indonesia*, vol. 5, no. 2, pp. 75–82, 2018.
- [11] I. Fahrudin, "Analisis Buku Ajar Sejarah Kebudayaan Islam Menurut Badan Standar Nasional Pendidikan," *At-Tarbawi: Jurnal Kajian Kependidikan Islam*, vol. 5, no. 2, 2020.
- [12] "Permendikbudriset No. 22 Tahun 2022," *Database Peraturan | JDIIH BPK*. Available: <http://peraturan.bpk.go.id/Details/224489/permendikbudriset-no-22-tahun-2022>. [Accessed: Jul. 15, 2023]
- [13] [Salinan%20permendikbudristek%20nomor%202022%20tahun%202022.pdf](#)
- [14] F. R. Fiantika *et al.*, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Get Press, 2022.
- [15] Lexy J. Moleong, M. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif Edisi Revisi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- [16] Mustofa fahmun, psikologiyatu at ta'lim, (mesir :maktabatun misriyatun), shad 23

ORIGINALITY REPORT

13%

SIMILARITY INDEX

15%

INTERNET SOURCES

3%

PUBLICATIONS

4%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1

eprints.umm.ac.id

Internet Source

9%

2

repository.uinsby.ac.id

Internet Source

4%

Exclude quotes On

Exclude matches < 3%

Exclude bibliography On