

Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Al Ashri Kelas 7 SMP Muhammadiyah Sidoarjo

Analysis of Al Ashri Arabic Language for Class VII Muhammadiyah Junior High School Sidoarjo

Oleh :

Sella Ria Tribuana

162071900016

Dosen Pembimbing : Ustadzah Khizanatul Hikmah S.S .,M.Pd.I.

Pendahuluan

Dalam kegiatan belajar mengajar, sumber yang digunakan untuk proses belajar mengajar merupakan salah satu item utama yang dipakai guna mencapai tujuan kegiatan belajar mengajar. Diantaranya sumber yang digunakan untuk proses belajar mengajar itu ialah menggunakan buku bahan pengajaran. Bahan pengajaran yang dipergunakan didalam proses belajar mengajar sebaiknya sudah memenuhi kriteria yang telah ditetapkan oleh pemerintah. Hingga proses belajar mengajar yang dihasilkan akan berkualitas. Oleh karena itu, penelitian ini dibuat guna mencari tahu kelayakan isi bahan pengajaran dari buku bahasa Arab Al-Ashri kelas 7 ditingkat Sekolah Menengah Pertama dengan ketentuan kurikulum 2013.

Penelitian yang sudah pernah dilakukan sebelumnya ialah (1) penelitian dengan judul Kelayakan Isi dan Bahasa Buku Ajar Bahasa Indonesia Sekolah Menengah Pertama Kelas VIII Kurikulum 2013 Edisi Revisi 2017 Penerbit Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan oleh Muhammad Ridho Pradita dengan fokus penelitian analisis isi dan bahasa dalam buku ajar Bahasa Arab kelas 8 kurikulum 2013 dengan mengacu pada instrumen kriteria BNSP [4]. (2) penelitian dengan judul Analisis Kesesuaian Standar Mutu Buku Teks Bahasa Indonesia Kelas X Dengan Implementasi Kurikulum Merdeka Di Madrasah Aliyah Negeri Sukoharjo oleh Dhini Febrianti dengan jenis penelitian kualitatif, fokus penelitian untuk mendeskripsikan kesesuaian buku teks Cerdas Cergas Berbahasa dan Bersastra Indonesia untuk SMA/SMK Kelas X dengan standar mutu buku teks menurut BSKAP dan mengetahui IKM dengan buku teks di MA Negeri Sukoharjo[5].

Komponen kelayakan standar Desain

A. Penggunaan ilustrasi

B. Desain Halaman Isi

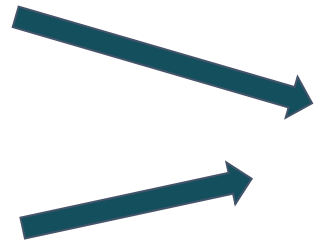
C. Desain Cover

Metode Penelitian

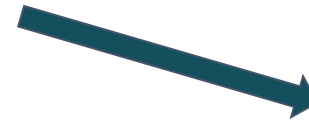
kualitatif

Pengamatan

**# Dokumentasi
kepustakaan**



**Analisis
Konten**



Deskriptif

Hasil dan pembahasan

Identitas Buku

Buku Belajar Bahasa Arab Al- 'Ashri
untuk SMP/MTS MUHAMMADIYAH

karya Gondo Waloyo, S.Ag. M.A. dan Wafiq Amiqoh, M. Pd.I

Acuan Standar Kelayakan

Acuan yang dipakai adalah kriteria yang terdapat dalam Permendikbudristek Nomor 22 Tahun 2022 pada pembahasan standar Desain buku cetak yang mencakup : (a) Penggunaan Ilustrasi, (b) Pendesainan halaman isi, (c) Pendesainan halaman cover.

A. Penggunaan Ilustrasi

Butir Komponen	Indikator
Ilustrasi sampul	Ilustrasi mampu menggambarkan, merefleksikan isi materi buku. Bentuk ilustrasi menarik dengan menampilkan objek yang konkret (jelas) bukan abstrak sehingga mudah dipahami. Ilustrasi gambar selaras dengan ukuran tulisan.
Ilustrasi isi buku	Keseluruhan ilustrasi serasi, menarik, kreatif Garis raster tegas dan jelas

A. Desain Halaman Isi

Butir Komponen	Indikator
Tata letak isi buku	Tata letak isi buku konsisten antara bagian depan, isi, (isi pokok bahasan) dan bagian belakang termasuk judul bab yang setara. Tata letak lengkap, memiliki judul bab, sub judulbab, angka halaman, keterangan gambar (caption), dan sumber.
Tipografi isi buku	Jenis huruf (font) yang digunakan sederhana, mudah dibaca, tidak menggunakan huruf hias. Jenis huruf sesuai dengan karakter materi, usia, dan tingkat pendidikan peserta didik. Jenjang atau hirarki judul jelas, konsisten, dan proporsional.
Variasi huruf	Variasi huruf tidak lebih dari dua jenis huruf dengan efek huruf tidak berlebihan
Susunan teks	Pembuatan paragraf (susunan teks) dengan pengukuran normal (leading, kerning, dan tracking) dengan susunan hirarkis yang proporsional Tidak ada orphan, widow, block , (pemenggalan kata pada akhir baris) tidak lebih dari tiga baris berturut turut.

C. Desain Sampul

Butir Komponen	Indikator
Tata letak (layout) sampul	Tampilan tata letak (layout) pada sampul depan, punggung, dan belakang serasi dan memiliki kesatuan (unity) sehingga terkesan estetis Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, logo, ilustrasi,dll) seimbang dan memiliki pola yang sesuai dengan tata letak buku. Sampul buku memiliki pusat pandang (point center) yang jelas
Tipologi sampul	Ukuran huruf pada judul buku lebih dominan dibandingkan subjudul, nama pengarang maupun nama penerbit. Warna judul buku dan warna latar belakang kontras Jenis huruf judul buku sesuai dengan peruntukan isi buku Tidak menggunakan lebih dari dua jenis huruf
Detail dan komposisi warna sampul	Warna gambar memiliki detail tajam dan jelas. Gambar memiliki tata warna yang estetis.

Hasil

A. Penggunaan Ilustrasi

Aspek	Komponen	Indikator	Hasil (sesuai)	Hasil (tidak sesuai)	Alasan
1. Penggunaan Ilustrasi	Ilustrasi sampul	Ilustrasi mampu menggambarkan, merefleksikan isi materi buku. Bentuk ilustrasi menarik dengan menampilkan objek yang konkret bukan abstrak sehingga mudah dipahami. Ilustrasi gambar selaras dengan ukuran tulisan.	Sesuai		Ilustrasi yang terdapat pada sampul buku ini sudah memenuhi standar desain buku
	Ilustrasi isi buku	Keseluruhan ilustrasi serasi, menarik, kreatif dan jelas Garis raster tegas	sesuai		Ilustrasi yang terdapat pada buku ini sangat menarik dengan adanya warna tulisan yang tajam, jelas dan berwarna

Hasil

B. Desain Halaman Isi

2. Desain halaman isi	Tata letak isi buku	Tata letak isi buku konsisten antara bagian depan, isi, (isi pokok bahasan) dan bagian belakang termasuk judul bab yang setara. Tata letak lengkap, memiliki judul bab, sub judulbab,angka halaman, keterangan gambar (caption), dan sumber.		tidak sesuai	Ilustrasi atau gambar yang disajikan dalam buku ini belum disertai dengan keterangan gambar (caption)
	Tipografi isi buku	Jenis huruf (font) yang digunakan sederhana, mudah dibaca, tidak menggunakan huruf hias. Jenis huruf sesuai dengan karakter materi,usia, dan tingkat pendidikan peserta didik. Jenjang atau hirarki judul jelas, konsisten, dan proporsional.	Sesuai		Jenis huruf sederhana dan tidak mengganggu pemahaman siswa
	Variasi huruf	Variasi huruf tidak lebih dari dua jenis huruf dengan efek huruf tidak berlebihan	Sesuai		Variasi huruf menggunakan 2 jenis huruf saja
	Susunan teks	Pembuatan paragraf (susunan teks) dengan pengukuran normal (leading, kerning, dan tracking) dengan susunan hirarkis yang proporsional Tidak ada orphan, widow, block , (pemenggalan kata pada akhir baris) tidak lebih dari tiga baris berturut turut.	Sesuai		Paragraf kalimat yang tercantum dalam buku ini merupakan kalimat pendek yang mudah dipahami

Hasil

B. Desain Cover

1. Desain cover atau sampul	Tata letak (layout) sampul	Tampilan tata letak (layout) pada sampul depan, punggung, dan belakang serasi dan memiliki kesatuan (unity) sehingga terkesan estetik. Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, logo, ilustrasi, dll) seimbang dan memiliki pola yang sesuai dengan tata letak buku. Sampul buku memiliki pusat pandang (point center) yang jelas	Sesuai		Tampilan layout pada sampul depan, punggung, dan belakang serasi dan terkesan estetik
	Tipologi sampul	Ukuran huruf pada judul buku lebih dominan dibandingkan subjudul, nama pengarang maupun nama penerbit. Warna judul buku dan warna latar belakang kontras Jenis huruf judul buku sesuai dengan peruntukan isi buku Tidak menggunakan lebih dari dua jenis huruf	Sesuai		Ukuran huruf hanya menggunakan dua jenis huruf
	Detail dan komposisi warna sampul	Warna gambar memiliki detail tajam dan jelas. Gambar memiliki tata warna yang estetik.	Sesuai		Warna gambar terlihat detail, tajam dan jelas

Pembahasan

Hasil yang didapat : sesuai (8) tidak sesuai (1) = 9

Hasil maksimum : 10

Hasil presentase : $P = \frac{x}{n} \times 100\%$
 $P = \frac{9}{10} \times 100\% = 90\%$

Kesimpulan

Berdasarkan tabel dijelaskan bahwasanya tampilan tata letak pada sampul depan, punggung, dan belakang serasi. Komposisi unsur tata letak (judul, pengarang, logo, ilustrasi,dll) seimbang dan memiliki pola yang sesuai dengan tata letak buku. Sampul buku memiliki pusat pandang yang jelas. Ukuran huruf pada judul buku lebih dominan dibandingkan subjudul, nama pengarang maupun nama penerbit. Warna judul buku dan warna latar belakang kontras. Jenis huruf judul buku sesuai dengan peruntukan isi buku. Menggunakan dua jenis huruf. Ilustrasi mampu menggambarkan materi buku. memuat ilustrasi. Ilustrasi gambar selaras dengan tulisan. Warna gambar terlihat jelas. memiliki warna yang estetis. Dan dari analisis diatas memperoleh hasil 90%.

Dari hasil analisis yang telah dilakukan pada buku teks Bahasa Arab Al- Ashri SMP MUHAMMADIYAH kelas VII karya Gondo Waloyo,S.Ag. M.A. dan Wafiq Amiqoh,M.Pd.I yang ditinjau dari aspek penilaian standar desain Permendikbudristek , peneliti dapat menyatakan bahwa buku ajar ini cukup layak digunakan oleh peserta didik tingkat SMP/MTS Muhammadiyah kelas VII sebagai bahan ajar yang dapat menunjang tercapainya pembelajaran Bahasa Arab.

Abstrak

- **Abstract.** In teaching and learning activities, the resources used for the teaching and learning process are one of the main items used to achieve the objectives of teaching and learning activities. Sources of teaching materials can be in the form of textbooks, resource persons, electronic media, print media, the surrounding natural environment and others that can increase the effectiveness of the teaching and learning process. Among the many types of teaching sources, textbooks are one of the most widely used teaching resources in the teaching and learning process. the researcher used a qualitative research method that aimed at analyzing the Al-ashri Arabic language book for grade 7 at Madrasah Tsanawiyah, while the reference used was based on the criteria requirements determined by the Curriculum Standards and Education Assessment Agency (BSKAP). the results of the analysis that has been carried out by researchers on the Al-Ashri Arabic textbook Class VII MUHAMMADIYAH Middle School by Gondo Waloyo, S.Ag. M.A. and Wafiq Amiqoh, M.Pd.I, in terms of the assessment aspect of the Permendikbudristek design standard, researchers can state that this textbook is quite suitable for use by students at Muhammadiyah Middle School/MTS level class VII as teaching materials that can support the achievement of learning Arabic.
- **Keywords** - Analysis, Al-'Ashri's Arabic Book.
- **Abstrak.** Dalam kegiatan belajar mengajar, sumber yang digunakan untuk proses belajar mengajar merupakan salah satu item utama yang dipakai guna mencapai tujuan kegiatan belajar mengajar. Sumber materi pengajaran bisa berupa buku teks, narasumber, media elektronik, media cetak, lingkungan alam sekitar dan lainnya yang bisa meningkatkan keefektifan proses belajar mengajar. Diantara banyak jenis sumber pengajaran tersebut, buku teks pelajaran adalah salah satu sumber pengajaran yang paling banyak digunakan dalam proses belajar mengajar. peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif yang bertujuan pada analisis buku Bahasa Arab Al- ashri kelas 7 tingkat Madrasah Tsanawiyah, adapun acuan yang digunakan ialah berdasarkan syarat kriteria yang telah ditentukan oleh Badan Standar Kurikulum dan Asesmen Pendidikan (BSKAP). hasil analisis yang telah dilakukan peneliti pada buku teks Bahasa Arab Al- Ashri SMP MUHAMMADIYAH kelas VII karya Gondo Waloyo, S.Ag. M.A. dan Wafiq Amiqoh, M.Pd.I yang ditinjau dari aspek penilaian standar desain Permendikbudristek , peneliti dapat menyatakan bahwa buku ajar ini cukup layak digunakan oleh peserta didik tingkat SMP/MTS Muhammadiyah kelas VII sebagai bahan ajar yang dapat menunjang tercapainya pembelajaran Bahasa Arab.
- **KATA KUNCI – ANALISIS, BUKU BAHASA ARAB AL- 'ASHRI.**

