

Hubungan Antara Aktualisasi Diri dengan kepercayaan Diri Pada Komunitas Teater di Jawa Timur

Oleh:

Chusnul Chotimah,

Eko Hardiansyah

Progam Studi Psikologi

Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Agustus, 2023

Pendahuluan

Kepercayaan diri ini merupakan bagian dari sikap mental seseorang karena muncul dari perilaku mental, emosional dan perilaku serta prasangka tentang evaluasi orang lain sehingga mempengaruhi perilaku individu untuk mengembangkan kemampuannya sepadan dengan peran yang diambil.

Salah satu faktor yang menentukan keberhasilan percaya diri adalah aktualisasi diri, seorang aktor beraktualisasi diri positif hingga memiliki kepercayaan diri tinggi akan menampilkan naskah diatas panggung dengan maksimal. Oleh karena itu, prosedur yang harus dimiliki seseorang adalah aktualisasi diri yang positif. Dari penjelasan diatas, perlu adanya peran aktualisasi diri dalam kepercayaan diri sebagai anggota atau aktor dalam drama, anggota harus tampil dengan percaya diri membawa naskah diatas panggung. Semakin tinggi tingkat aktualisasi diri anggota kepercayaan dirinya akan semakin terpengaruh.

Menurut Maslow, cara seseorang mengembangkan potensi dan menjadi diri sendiri perlu adanya aktualisasi diri. seseorang akan mengalami perubahan dalam dirinya seiring dengan pertumbuhan aktualisasi diri. Anggota atau yang mengaktualisasikan dirinya diatas panggung terkadang menggunakan topeng untuk menciptakan citra dirinya didepan penonton. Anggota menjadi aktor dimana tempat interaksi dengan aktor lawan main diatas panggung sandiwara. Seperti halnya seorang individu bertemu dengan orang baru dan asing, ketika bertemu dengan orang baru atau asing individu tersebut akan menyiapkan topeng, seperti kata-kata, gaya berbicara, bahasa tubuh tujuannya membangun citra baik dengan orang baru atau asing

Pertanyaan Penelitian (Rumusan Masalah)

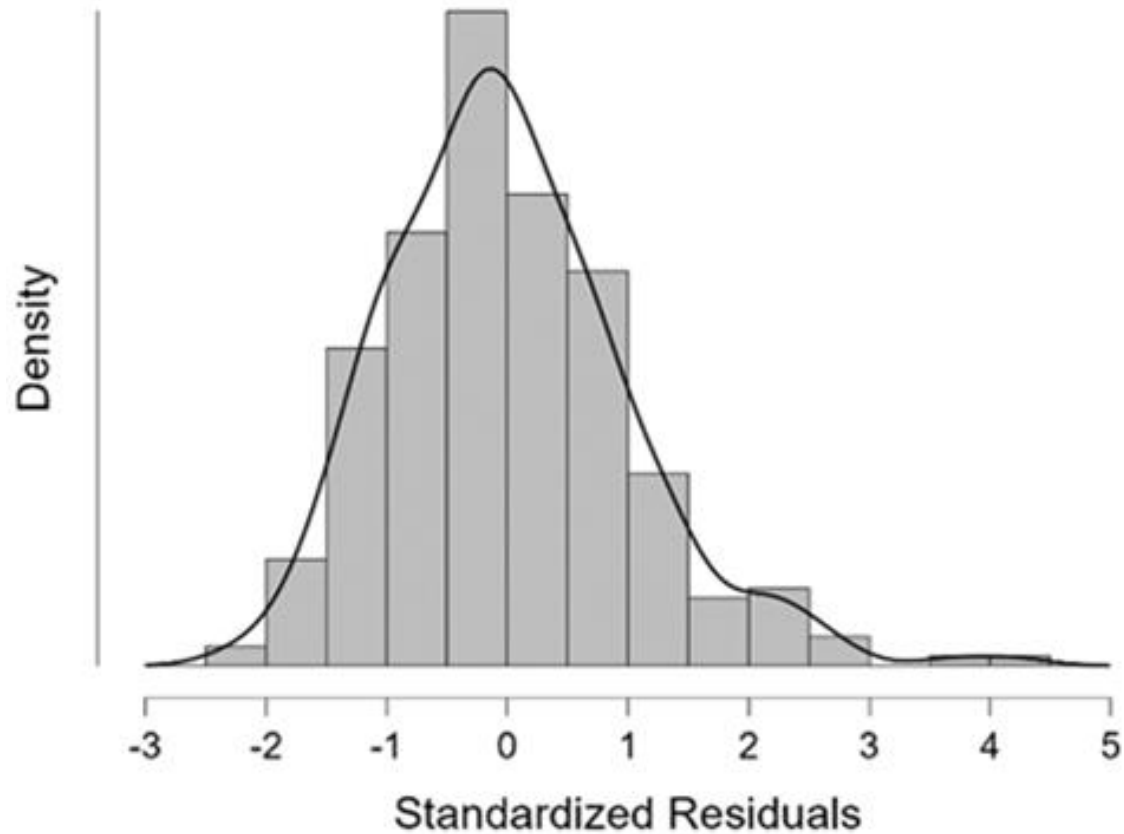
1. Apakah ada Hubungan Antara Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan diri pada Komunitas Teater di Jawa Timur ?

Metode

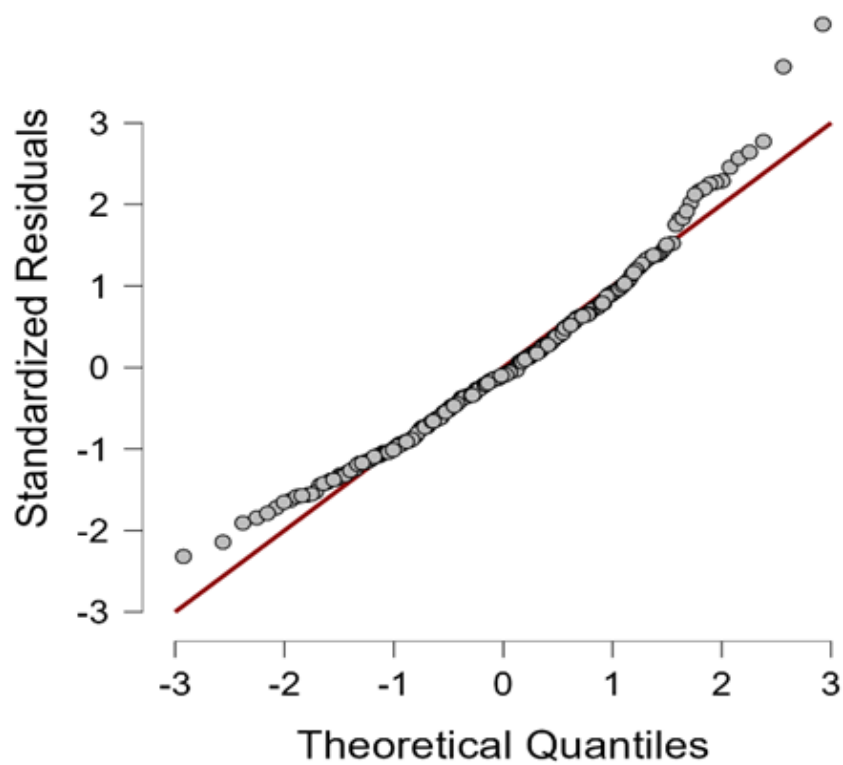
Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif kolerasional, Populasi dalam penelitian ini berjumlah 1700 sedangkan sampel dalam penelitian ini 289. Pemilihan subjek dalam penelitian menggunakan teknik *accidental sampling*, Teknik pengumpulan data menggunakan kuisiner dengan alternatif 4 jawaban. Peneliti menggunakan skala psikologi Kepercayaan diri dan Aktualisasi diri. Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan Regresi Linier Sederhana dengan bantuan JASP 0.16.

Hasil

Standardized Residuals Histogram



hasil uji linieritas pada Q-Q Plot Standardized Residuals untuk Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri terdapat garis linier yang dimana menghubungkan antara Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri



Q-Q Plot Standardized Residuals

hasil uji multikolinearitas pada Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri memperoleh skor Tolerance sebesar 1.000 sedangkan skor VIF yaitu < 10 . Berdasarkan pedoman tersebut maka dapat dinyatakan bahwa Aktualisasi Diri (X) mempengaruhi Kepercayaan Diri (Y).

Model		Unstandardized	Standard Error	Standardized	t	p	Tolerance	VIF
H ₀	(Intercept)	106.415	0.597		178.390	< .001		
H ₁	(Intercept)	81.248	5.189		15.656	< .001		
	Aktualisasi diri (X)	0.724	0.148	0.277	4.880	< .001	1.000	1.000

Hasil Uji Multikolinearitas

Uji hipotesis pada penelitian ini menggunakan korelasi pearson pada Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri memperoleh skor sebesar 0.277 ($p < .001$) maka bisa dikatakan adanya hubungan positif dan signifikan antara Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri

Hasi Uji Hipotesis

Hasil analisis regresi linier sederhana memperoleh skor $f_{sig} < 0.05$ ($0.001 < 0.005$) dan $f_{hitung} > f_{tabel}$ ($23.811 > 3.02$) maka dapat dikatakan terdapat hubungan positif dan signifikan antara Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri pada Komunitas Teater Di Jawa Timur.

Pearson's Correlations

Variable		Aktualisasi diri (X)	kepercayaan diri (Y)
1. Aktualisasi diri (X)	Pearson's r	—	
	p-value	—	
2. kepercayaan diri (Y)	Pearson's r	0.277	—
	p-value	< .001	—

Hasil Analisis Regresi Linier Sederhana

Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	p
H ₁	Regression	2.269.048	1	2.269.048	23.811	< .001
	Residual	27.349.125	287	95.293		
	Total	29.618.173	288			

Note. The intercept model is omitted, as no meaningful information can be shown.

Model Summary – Kepercayaan Diri

Model	R	R ²	Adjusted R ²	RMSE	Durbin-Watson		
					Autocorrelation	Statistic	p
H ₀	0.000	0.000	0.000	10.141	0.290	1.414	< .001
H ₁	0.277	0.077	0.073	9.762	0.332	1.330	< .001

Maka disimpulkan kontribusi Aktualisasi diri terhadap Kepercayaan diri sebesar 73%

Pembahasan

Penelitian ini menguji Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri pada Komunitas Teater di Jawa Timur. Hasil penelitian ini mengatakan bahwa Aktualisasi Diri mempengaruhi Kepercayaan Diri, artinya ketika anggota mampu menumbuhkan aktualisasi diri dari dalam dirinya dan mampu mengelola dirinya secara baik maka kepercayaan diri akan meningkat. Sebagian anggota mampu mengikuti dan memahami arahan maupun materi latihan untuk persiapan penampilan diatas panggung dengan baik dan mampu menuntaskan proses latihan untuk penampilan dengan maksimal. Dengan demikian, aktualisasi diri yang diberikan kepada anggota berguna untuk menggerakkan dan mengarahkan anggota dalam berteater agar dapat memperoleh penghargaan.

Berdasarkan hasil perhitungan yang dilakukan oleh peneliti, menyatakan aktualisasi diri berhubungan positif dan signifikan dengan kepercayaan diri. Artinya, tingkat aktualisasi diri semakin tinggi maka semakin tinggi juga kepercayaan diri. Namun, jika aktualisasi diri rendah maka kepercayaan diri akan rendah.

Aktualisasi diri mempunyai hubungan yang signifikan dalam meningkatkan kepercayaan diri. Aktor dan aktris yang berpotensi, akan memiliki inisiatif dan daya saing yang kuat. Adanya aktualisasi diri memberikan pengaruh yang positif pada aktor dan aktris karena dapat menimbulkan perasaan yang positif, meningkatkan kesejahteraan psikologis dan mereduksi pengaruh negatif. Berdasarkan pada laporan data dapat diketahui bahwa Hubungan Aktualisasi Diri dengan Kepercayaan Diri pada Komunitas Teater di Jawa Timur memperoleh skor sebesar 1.000.

Temuan Penting Penelitian

Hal ini diperkuat oleh penelitian Irwan Prasetyo (2010) menyatakan terdapat hubungan yang signifikan antara aktualisasi diri dengan kepercayaan diri. Selain itu juga diperkuat oleh penelitian Rahman, Dkk (2002) menyatakan bahwa sangat signifikan hubungan antara aktualisasi diri dengan kepercayaan diri, dan juga diperkuat oleh (Mardiansa, 2020) menyatakan bahwa aktualisasi diri dapat menjadikan pembentukan karakter percaya diri siswa. Artinya tinggi rendah nya aktualisasi diri dengan kepercayaan diri berpengaruh pada pembentukan karakter.

Manfaat Penelitian

Kepada anggota teater diharapkan selalu aktif berlatih dan mampu mengimplementasikan maximum point-point pada pergelaran teater didalam kehidupan sehari-hari, berkesenian memiliki faedah pada individu dan kehidupan sehari-hari. Aktualisasi diri dan kepercayaan diri akan meningkat, jika hal ini senantiasa dilakukan. Individu yang telah profesional pada komunitas teater diperlukan adanya penelitian dapat menghubungkan antara aktor dan aktris dalam pembentukan aktualisasi diri dan kepercayaan diri.

Referensi

- A Dyan Mardiana R. (2017). Pengaruh Antara kepercayaan Diri dan Konformitas teman Sebaya Terhadap kemandirian Siswa Kelas VIII Mts Al-Yasini [Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang]. In UIN Malang. <http://etheses.uin-malang.ac.id/id/eprint/11020>
- Afadil, N. (2020). Kepercayaan Diri Remaja Anak TKI (Studi Kasus di Desa Semanding Kecamatan Jenangan) [Institut Agama Islami Negeri Ponorogo]. [http://etheses.iainponorogo.ac.id/13986/1/Nizarul Afadil_211516045.pdf](http://etheses.iainponorogo.ac.id/13986/1/Nizarul%20Afadil_211516045.pdf)
- Al-Lika Fadia Arta1, D. I. (2022). Al-Lika Fadia Arta1, D. I. (2022). Jurnal Pendidikan dan Konseling. 4, 1707–1715. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jpdk.v4i6.8972>. 4, 1707–1715. <https://doi.org/https://doi.org/10.31004/jpdk.v4i6.8972>
- Ashari, P. A., Hardiyono, H., & Aswar, N. F. (2020). Analisis Pengaruh Citra Merek, Kualitas Produk, Harga dan Promosi Terhadap Keputusan Pembelian Smartphone Samsung di Makasar. *Management Development and Applied Research Journal*, 3(1), 18–32.
- Chendy Ariswan Latief, Prusdianto, S.Pd., M.Sn., Khaeruddin, S.Sn., M. P. (2021). Hubungan Konsep Diri Dengan Kepercayaan Diri Pada Anggota Teater Kampus FSD UNM Yang Pernah Berteleter Sebagai Pemeran. <http://eprints.unm.ac.id/id/eprint/23169>
- Enny Istani. (2019). Pengaruh Harga, Promosi Dan Produk Terhadap Keputusan Pembelian Di Restoran Burger King Kawasan Surabaya Plaza Surabaya. *Society*, 2(1), 1–19. http://www.scopus.com/inward/record.url?eid=2-s2.0-84865607390&partnerID=tZOtx3y1%0Ahttp://books.google.com/books?hl=en&lr=&id=2LIMMD9FVXkC&oi=fnd&pg=PR5&dq=Principles+of+Digital+Image+Processing+fundamental+techniques&ots=HjrHeuS_
- Fabiani, R. R. M., & Krisnani, H. (2020). Pentingnya Peran Orang Tua Dalam Membangun Kepercayaan Diri Seorang Anak Dari Usia Dini. *Prosiding Penelitian Dan Pengabdian Kepada Masyarakat*, 7(1), 40. <https://doi.org/10.24198/jppm.v7i1.28257>
- Fajri, C., Amelya, A., & Suworo, S. (2022). Pengaruh Kepuasan Kerja dan Disiplin Kerja terhadap Kinerja Karyawan PT. Indonesia Applicad. *JIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 5(1), 369–373. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i1.425>

- Febriasari, F. (2019). Pembentukan Kemampuan Aktualisasi Diri Usia Sekolah Dasar Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Muhadharah Di Madrasah Diniyah Al-Islam Jenangan Ponorogo (Vol. 561, Issue 3) [Institut Agama Islam Negeri Ponorogo]. <http://etheses.iainponorogo.ac.id/>
- Hafidh, M., Silviana, & Sugandi. (2023). Penggunaan Aplikasi Tiktok Sebagai Wadah Aktualisasi Diri Remaja Kota Balikpapan. *EJournal Ilmu Komunikasi*, 11 (1), 25–34. <https://ejournal.ilkom.fisip-unmul.ac.id/>
- Lukman, M. G. (2021). Hubungan Antara Aktualisasi Diri Dengan Kecemasan Menghadapi Masa Depan Pada Mahasiswa Psikologi 2018 Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang [Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang]. In Skripsi. <http://etheses.uin-malang.ac.id/id/eprint/38426>
- Mardiansa. (2020). Implementasi Metode Muhadhoroh dalam Pembentukan Karakter Percaya Diri Siswa Mis Guppi 12 Lubuk Kembang [Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Curup]. <http://e-theses.iaincurup.ac.id/id/eprint/1754>
- RAHMAN, U. (2002). Aktualisasi Diri, Keikutsertaan Dalam Kegiatan Pers Mahasiswa Dan Kepercayaan Diri (Doctoral Dissertation, Universitas Gadjah Mada).
- Mitra Safrianti. (2020). Hubungan Antara Kreativitas Dengan Aktualisasi Diri Remaja Di Jorong Batu Ajung (Vol. 21, Issue 1) [Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Bukittinggi]. <http://e-campus.iainbukittinggi.ac.id>
- Muhammad Yusril S. Usman. (2022). Pengaruh Pengembangan Sumber Daya Manusia Terhadap Kinerja Petugas Avsec Dibandar Udara Sultan Babullah Ternate. 20(2), 301–309. <https://doi.org/https://doi.org/10.36841/growth-journal.v20i2.1980>
- Reza Syarifah Lainti. (2022). Pengaruh Perspektif Fraud Diamond Terhadap Kecenderungan Terjadinya Kecurangan (Fraud) dalam Pengelolaan keuangan Desa (Studi Kasus Pemerintahan Desa Kabupaten Lumajang) [INSTITUT TEKNOLOGI DAN BISNIS WIDYA GAMA LUMAJANG]. <http://repository.itbwigalumajang.ac.id/id/eprint/1690>.

