



**ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES: REPRESENTASI TOXIC PARENTS  
DALAM ANIMASI TURNING RED**

Dinda Wendyana, S.I.Kom  
172022000067

Dosen Pembimbing  
Poppy Febriana, M.Med.Kom  
NIDN 0711028001

Dosen Penguji  
Nur Maghfirah Aesthetika, M.Med.Kom  
M. Andi Fikri, M.I.Kom

**Ilmu Komunikasi  
Fakultas Bisnis Hukum Ilmu Sosial  
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo  
Mei, 2023**

**LEMBAR PENGESAHAN**

Judul : Analisis Semiotika Roland Barthes: Representasi Toxic Parents Dalam Animasi Turning Red  
Nama Mahasiswa : Dinda Wendyana  
NIM : 172022000067

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing  
Poppy Febriana, M.Med.Kom  
NIDN 0711028001



Dosen Penguji 1  
Nur Maghfirah Aesthetika, M.Med.Kom



Dosen Penguji 2  
M. Andi Fikri, M.I.Kom



Diketahui oleh

Ketua Program Studi  
Nur Maghfirah Aesthetika, M.Med.Kom  
NIDN 0707068501



Dekan  
Poppy Febriana, M.Med.Kom  
NIDN 0711028001



Tanggal Ujian  
(27/05/2023)

Tanggal Lulus  
(27/05/2023)



## DAFTAR ISI

JUDUL.....	1
ABSTRACT.....	1
ABSTRAK.....	1
I. PENDAHULUAN.....	2
II. METODE.....	5
III. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	6
KESIMPULAN.....	9
UCAPAN TERIMA KASIH.....	9
REFERENSI.....	10

## SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama Mahasiswa : Dinda Wendyana  
NIM : 172022000067  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Bisnis Hukum dan Ilmu Sosial

**DAN**

Dosen Pembimbing : Poppy Febriana, M.Med.Kom  
NIK/NIP : 0711028001  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Bisnis Hukum dan Ilmu Sosial

**MENYATAKAN** bahwa, karya tulis ilmiah dengan rincian:

Judul : Analisis Semiotika Roland Barthes: Representasi Toxic Parents Dalam Animasi Turning Red

Kata Kunci : toxic parents, Turning Red, Roland Barthes

**TELAH:**

1. Disesuaikan dengan petunjuk penulisan di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Berdasarkan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. Lolos uji cek kesamaan sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

**SERTA\*:**

- Bertanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B.
- Menyerahkan tanggung jawab untuk** melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah khususnya Lampiran Huruf B kepada Bidang Pengembangan Publikasi Ilmiah DRPM UMSIDA.

Demikian pernyataan dari saya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima Kasih

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing



Poppy Febriana, M.Med.Kom  
NIDN 0711028001

Sidoarjo, 27 Mei 2023  
Mahasiswa



Dinda Wendyana  
NIM. 172022000067

\*Centang salah satu.

**PERNYATAAN MENGENAI KARYA TULIS ILMIAH DAN SUMBER INFORMASI SERTA  
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah tugas akhir saya dengan judul "**Analisis Semiotika Roland Barthes: Representasi Toxic Parents Dalam Animasi Turning Red**" adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir karya tulis ilmiah tugas akhir saya ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Sidoarjo, 27 Mei 2023



Dinda Wendyana  
NIM. 172022000083