



**Analisis Semiotika Makna Motivasi pada Lirik Lagu “Walau Habis Terang” karya Ariel Noah**

*Semiotic Analysis of the Motivating Meaning of the Lyrics of the Song “Even though it's Out of Light” by Ariel Noah*

Imrron Rusadi  
182022000104

Dosen Pembimbing  
Ainur Rochmaniah, M.Si

Dosen Penguji  
Dr. Totok Wahyu Abadi, M.Si  
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si

**Program Studi Ilmu Komunikasi  
Fakultas Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial  
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo  
Mei 2023**

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : Analisis Semiotika Makna Motivasi Pada Lirik Lagu "Walau Habis Terang"  
Karya Ariel Noah  
Nama Mahasiswa : Imron Rusadi  
NIM : 182022000104

Disetujui oleh

Dosen Pembimbing  
Ainur Rochmaniah, M.Si

Dosen Penguji 1  
Dr. Totok Wahyu Abadi, M.Si

Dosen Penguji 2  
Kukuh Sinduwiatmo, M.Si

Diketahui oleh

Ketua Program Studi  
Nur Maghfirah A., S.Sos., M.Med.Kom  
NIDN: 0707068501

Dekan  
Poppy Febriana, M.Med.Kom  
NIDN: 0711028001

  


Tanggal Ujian  
27 Mei 2023

Tanggal Lulus  
27 Mei 2023

## SURAT PERNYATAAN PUBLIKASI ILMIAH

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama Mahasiswa : Imrron Rusadi  
NIM : 182022000104  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Komunikasi

**DAN**

Dosen Pembimbing : Ainur Rochmaniah, M.Si  
NIK/NIP : 0721126903  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Bisnis, Hukum, dan Ilmu Sosial

**MENYATAKAN** bahwa, karya tulis ilmiah dengan rincian:

Judul : Analisis Semiotika Makna Motivasi Pada Lirik Lagu "Walau Habis Terang"  
Karya Ariel Noah  
Kata Kunci : Motivasi, Semiotik, Lirik lagu

**TELAH:**

1. Disesuaikan dengan petunjuk penulisan di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo. Berdasarkan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa.
2. Lolos uji cek kesamaan sesuai ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Sidoarjo.

**SERTA\*:**

- Bertanggung jawab** untuk melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah. Khususnya Lampiran Huruf B.
- Menyerahkan tanggung jawab** untuk melakukan publikasi karya tulis ilmiah tersebut ke jurnal ilmiah/prosiding sesuai ketentuan Surat Keputusan Rektor UMSIDA tentang Pedoman Karya Tulis Ilmiah khususnya Lampiran Huruf B kepada Bidang Pengembangan Publikasi Ilmiah DRPM UMSIDA.

Demikian pernyataan dari saya, untuk dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima Kasih

Menyetujui,  
Dosen Pembimbing



Ainur Rochmaniah, M.Si  
NIDN. 0721126903

Sidoarjo, 27 Mei 2023  
Mahasiswa



Imrron Rusadi  
NIM. 182022000104

\*Centang salah satu.

## DAFTAR ISI

Judul.....	1
Abstrak.....	2
I Pendahuluan.....	3
II Metode.....	4
III Hasil Pembahasan .....	5
IV Kesimpulan.....	6
Daftar Pustaka.....	7

**PERNYATAAN MENGENAI KARYA TULIS ILMIAH DAN SUMBER INFORMASI SERTA  
PELIMPAHAN HAK CIPTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa karya tulis ilmiah tugas akhir saya dengan judul “Analisis Semiotika Makna Motivasi Pada Lirik Lagu “Walau Habis Terang” Karya Ariel Noah” adalah karya saya dengan arahan dari dosen pembimbing dan belum diajukan dalam bentuk apapun kepada perguruan tinggi mana pun. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari karya yang diterbitkan maupun tidak diterbitkan dari penulis lain telah disebutkan dalam teks dan dicantumkan dalam Daftar Pustaka di bagian akhir karya tulis ilmiah tugas akhir saya ini.

Dengan ini saya melimpahkan hak cipta dari karya tulis saya kepada Universitas Muhammadiyah Sidoarjo

Sidoarjo, Mei 2023



Imrron Rusadi  
182022000104