



No : 5016/SUB202609280011SIPERA/JIKMA/IX/2026

Hal : **Naskah Diterima**

Kepada Yth. Bintang Satria Putra, Ferry Adhi Dharma
di **Universitas Muhammadiyah Sidoarjo**

Dengan hormat,

Berdasarkan hasil pemeriksaan administrasi, kesesuaian substansi, dan evaluasi yang telah dilakukan oleh Dewan Redaksi **Jurnal Ilmiah Dan Karya Mahasiswa (JIKMA)**. Oleh karena itu, Dewan Redaksi memutuskan dan menyatakan bahwa naskah Saudara berikut ini:

Judul naskah : **Musik Metal dan Branding Budaya Batik oleh Band Down For Life Dalam Perspektif Roland Barthes**

Kode naskah : JIKMA/SUB202609280011

D I T E R I M A

untuk diterbitkan di:

Jurnal Ilmiah Dan Karya Mahasiswa (JIKMA)

ISSN : 2985-7732 (E-ISSN) ; 2985-6329 (P-ISSN)

Edisi terbit : Volume 4 Nomor 5 (Periode 2026) **)

Status : Jurnal ini terakreditasi SINTA 5 (SK Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi, Riset, dan Teknologi Nomor 156/C/C3/KPT/2026 tanggal 7 April 2026, tentang Pemberitahuan Hasil Akreditasi Jurnal Ilmiah Periode 2 Tahun 2025), dimulai dari Volume 1 Nomor 2 Tahun 2023 sampai Volume 6 Nomor 1 Tahun 2028.

Penerbit : Institut Teknologi dan Bisnis (ITB) Semarang

URL : <https://jurnal.itbsemarang.ac.id/index.php/JIKMA>

Kami mengucapkan selamat atas diterimanya naskah Saudara untuk dipublikasikan pada **Jurnal Ilmiah Dan Karya Mahasiswa (JIKMA)**. Selanjutnya, naskah akan diproses pada tahapan editorial dan penerbitan sesuai ketentuan yang berlaku.

Atas partisipasi dan kontribusi Saudara dalam pengembangan ilmu pengetahuan, kami sampaikan terima kasih.

Semarang, 28 September 2026

Ketua Dewan Redaksi
Jurnal Ilmiah Dan Karya Mahasiswa (JIKMA)



Scan QR untuk verifikasi



LEMBAR PENILAIAN ARTIKEL

Penulis : Bintang Satria Putra, Ferry Adhi Dharma
Kode Artikel : **JIKMA_5016_SUB202609280011**
Judul : Musik Metal dan Branding Budaya Batik oleh Band Down For Life Dalam Perspektif Roland Barthes

KRITERIA PENILAIAN

No	Uraian	Komentar
1	Kesesuaian isi artikel dengan Judul	Isi artikel relevan dengan judul.
2	Kesesuaian isi artikel dengan Abstrak	Baik. Masalah, metode, dan hasil penelitian tergambar dengan jelas.
3	Cakupan penelitian pada Kata Kunci	Baik.
4	Kejelasan Metodologi Penelitian	Baik.
5	Penyajian dan Interpretasi Data	Baik.
6	Penggunaan Tabel dan Gambar	Baik.
7	Relevansi Pembahasan/Analisis dengan Hasil Penelitian	Baik.
8	Relevansi Referensi	Baik.
9	Kontribusi terhadap Ilmu Pengetahuan	Baik.
10	Sistematika Penulisan	Baik.
11	Penggunaan Bahasa	Baik.

KEPUTUSAN REVIEWER

1. Artikel dapat diterbitkan tanpa revisi [...]
2. Artikel dapat diterbitkan dengan revisi kecil ✓
3. Artikel dapat diterbitkan dengan revisi besar [...]
4. Mohon kirimkan kembali artikel untuk dievaluasi ulang setelah revisi [...]
5. Artikel tidak layak diterbitkan berdasarkan alasan yang tercantum di atas [...]

