

PENERAPAN METODE BERNYANYI DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN MENGENAL HURUF PADA ANAK USIA 3-4 TAHUN

Oleh : Nur Hayati

Dosen Pembimbing : Choirun Nisak Aulina

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
Universitas Muhammadiyah Sidoarjo
2026



PENDAHULUAN

- Masa usia dini merupakan masa emas (golden age) sehingga seluruh aspek perkembangan, termasuk bahasa dan keaksaraan awal, perlu distimulasi secara optimal.
- Kemampuan mengenal huruf merupakan bagian dari keaksaraan awal yang perlu dikembangkan melalui kegiatan yang sesuai dengan karakteristik belajar anak usia 3–4 tahun.
- Metode bernyanyi menjadi salah satu strategi pembelajaran yang menyenangkan karena menggabungkan lagu, gerakan, dan media konkret sehingga anak lebih aktif mengikuti kegiatan belajar.
- Penelitian ini dilakukan untuk mendeskripsikan penerapan metode bernyanyi dalam mengenalkan huruf pada anak usia 3–4 tahun di KB Nurul Huda.

RUMUSAN MASALAH

- Bagaimana penerapan metode bernyanyi dalam mengenalkan huruf pada anak usia 3–4 tahun di KB Nurul Huda?
- Bagaimana respons anak terhadap penerapan metode bernyanyi dalam kegiatan pengenalan huruf?
- Apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan metode bernyanyi?

Tujuan Penelitian

- Mendeskripsikan penerapan metode bernyanyi dalam mengenalkan huruf pada anak usia 3–4 tahundi KB Nurul Huda.
- Mendeskripsikan respons anak terhadap penerapan metode bernyanyi dalam kegiatan pengenalan huruf.
- Mendeskripsikan faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan metode bernyanyi.

METODE PENELITIAN

Pendekatan Penelitian	: Kualitatif deskriptif.
Lokasi Penelitian	: KB Nurul Huda
Waktu Penelitian	: Semester genap Tahun Ajaran 2025/2026 (± 2 minggu)
Subjek Penelitian	: 14 anak usia 3–4 tahun, Guru kelas, Kepala sekolah
Teknik Pengumpulan Data	: Observasi Wawancara Dokumentasi
Analisis Data	: Reduksi data, Penyajian data, Penarikan kesimpulan
Keabsahan Data	: Triangulasi teknik

HASIL PENELITIAN

1. Penerapan Metode Bernyanyi dalam Mengenalkan Huruf Kegiatan pembelajaran

- Anak duduk pada kursi yang disusun membentuk lingkaran.
- Guru memperkenalkan huruf vokal A, I, U, E, O menggunakan kartu huruf.
- Guru mengajak anak menyanyikan lagu huruf vokal sambil memperagakan gerakan.
- Pembelajaran dilanjutkan menggunakan media pohon huruf dan permainan pancing huruf.

HASIL PENELITIAN

2. Respons Anak terhadap Penerapan Metode Bernyanyi Hasil Observasi

- Anak menunjukkan antusiasme selama kegiatan pembelajaran.
- Anak mengikuti lagu sambil memperhatikan kartu huruf yang ditunjukkan guru.
- Anak menirukan bunyi huruf dan gerakan yang dicontohkan guru.
- Anak aktif menjawab pertanyaan dan mengikuti permainan pancing huruf.

HASIL PENELITIAN

3. Faktor Pendukung dan Penghambat Penerapan Metode Bernyanyi

Faktor Pendukung

Lagu mudah diingat anak

Media konkret (kartu huruf, pohon huruf, permainan pancing huruf) menarik perhatian anak.

Guru memberikan pendampingan dan pengulangan lagu secara bertahap.

Faktor Penghambat

Beberapa anak masih kesulitan membedakan huruf tertentu (misalnya U dan O).

Konsentrasi beberapa anak mudah terdistraksi oleh lingkungan sekitar.

Perbedaan kemampuan setiap anak memerlukan pendampingan yang berbeda.

PEMBAHASAN

- Metode bernyanyi dipadukan dengan kartu huruf, pohon huruf, dan permainan pancing huruf sehingga pembelajaran menjadi lebih konkret dan sesuai dengan karakteristik belajar anak usia 3–4 tahun.
- Pengulangan lagu membantu anak menghubungkan bunyi dengan bentuk huruf sehingga lebih mudah mengingat huruf vokal.
- Hasil penelitian sejalan dengan teori Slamet Suyanto dan Moeslichatoen yang menyatakan bahwa metode bernyanyi dapat menciptakan suasana belajar yang menyenangkan serta meningkatkan keterlibatan anak dalam pembelajaran.

TEMUAN PENTING PENELITIAN

- Guru memodifikasi tempo lagu dan mengulang lirik secara spontan ketika anak masih kesulitan membedakan huruf, sehingga anak lebih mudah mengenali huruf vokal.
- Instruksi permainan disampaikan melalui lagu, sehingga anak tetap fokus, antusias, dan aktif mengikuti kegiatan pembelajaran.
- Anak mengenal huruf tidak hanya melalui lagu, tetapi juga melalui media konkret dan gerakan tubuh, sehingga proses belajar menjadi lebih bermakna dan sesuai dengan karakteristik anak usia dini.

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa:

- Metode bernyanyi dapat diterapkan dalam kegiatan mengenalkan huruf pada anak usia 3–4 tahun di KB Nurul Huda melalui lagu, gerakan, dan media konkret.
- Anak menunjukkan respons positif, seperti antusias mengikuti kegiatan, aktif bernyanyi, menjawab pertanyaan, dan berpartisipasi dalam permainan.
- Keberhasilan penerapan metode didukung oleh penggunaan media yang menarik dan pendampingan guru, sedangkan hambatan yang ditemukan adalah perbedaan kemampuan anak serta konsentrasi yang mudah terdistraksi.

TERIMA KASIH